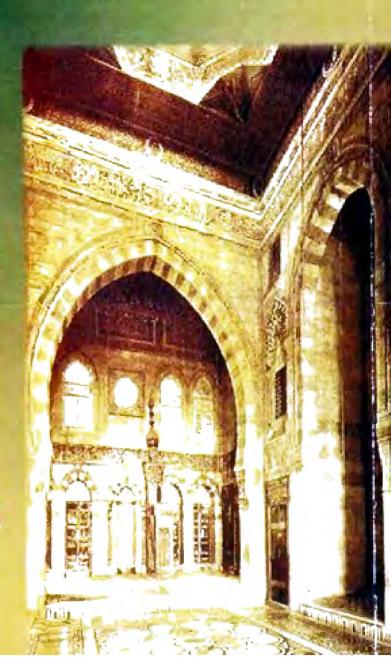
يَ مَا تَبِ الْمِيْ الْمُعْلِقِي وَالْمَا يُولِي الْمُعْلِقِي وَالْمَا يُولِي الْمُعْلِقِ وَالْمَا

مين المسلمة ا

محقیق و المحقط المحتاد المحتاد

قمص لم الاستاذالدكؤرجودة الله دي مستلينة اعمان الكريم بالأزهرالثرين





WWW.BOOKS4ALL.NET

# زوف برا الماري الماري والى يزيد طيفور في مناقب المجنيد البغدادي وإلى يزيد طيفور

تصنیف

العلامة شمس الدين محمد بن أجي الفتح بن الأطعاني البسطامي العلامة شمس الدين محمد بن أجي الفتح بن الأطعاني البسطامي

تحقيق ووراسة

أحمد فريد المزيدي

قرم له

الأستاذ الدكتور جودة محمد أبو اليزيد المهدي عميد كلية القرآن الكريم بالأزهر الشريف



#### **دارۃ الکرز** للنشر و|لتوزیع

#### email:darat al karaz@yahoo.com

© جميع الحقوق محفوظة: لا يجوز نشر أي جيز عمر المحتاب، أو تخزينه أو تسجيله بأية وسيلة، أو تصويره دو زموافقة كتابية مرالناشر.

الطبعة الأولي ٢٠٠٤ رقم الإيداع: ٢٠٠٤/ ١٩٧٤٦ الترقيم الدول: 977-6156-00-2 I.S.B.N

طبع في القاهرة

## بسم الخالم

#### تصديــر

الحمد لله الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد، الفعال في خلقه ما يريد، وهــو أقرب إليهم من حبل الوريد.

والصلاة والسلام على كنر الوحود، ومعدن الشهود، صاحب الوسيلة والفضيلة واللواء المحمود، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وورثته الأولياء المتحققين، بكمال التوحيد والتفريد، كالإمام الجنيد والغوث أبي يزيد رضي الله تعالى عنهم، وحبانا بذخر عطائهم، ووصلنا بهم في الدنيا ويوم المزيد.

#### أمسا بعسد...

فإن مناقب الصفوة من الأولياء العارفين على التحقيق هي مرايا تنعكس على صفحاتها كمالات هذا الدين الحنيف، وثمار التحقيق بأركانه وشعبه ومُثله العليا في أبحى صورها.

ذلك لأن معالم الإسلام والإيمان والإحسان الوضاءة بما تشتمل عليه من منازل وأحوال ومقامات: ما تجسدت بعد سيد الخلق الله في شخصيات أولئك الصفوة بدءاً من سيدنا أبي بكر مع من الراشدين مع آل بيت النبوة الأطهار، ثم سلاسل الأولياء بما تضمن من أقطاب وأفراد وأئمة وأبدال وأوتاد ونجباء ونقباء.. ففي هؤلاء وأولئك تجسدت عظمة الإسلام بأروع مجاليها!!

وإن الذين ابتليت بهم الأمة منذ عدة قرون من النين حُرموا من مشرب القوم الصوفية، فعكروا صفاء مشارب السواد الأعظم منها بالإنكار على مسالك الأولياء الأخيار، وسخروا طاقاتهم لحجب شموس الهداية في سماء الأمة، وحالوا بينها وبين نواظر النشئ والدهماء، واخترقوا صفوف العلماء والدعاة، وليس لهم إلا هم واحد هو محو اسم التصوف والصوفية من الوجود - لا مكنهم الله من ذلك - هؤلاء هم الذين طغوا على روحانية الإسلام وبددوا أروع مُثله ومثاليات عظمته بطمس الحقائق وترييف المفاهيم، والحيلولة بين سواد الأمة

فحينما تنهض البقية الصالحة من ورثة أهل الحق والتحقيق لتبعث الكنوز المطمورة من سير ومناقب أئمة التحقيق والولاية كسيد الطائفة الصوفية الإمام الجنيد، وسلطان العارفين سيدي أبي يزيد البسطامي رضوان الله عليهما.

فإن هذا لا شك عمل حليل وإنجاز طيب مبارك يسهم في تصحيح النظرة إلى أقطاب المعرفة، وتوثيق الصلة بأهل الحضرة الإلهية وحملة العلوم الاصطفائية على أنه مما يجب التنويه به:

أن مرامي عبارات أهل التحقيق بعيدة المدى، وإن كان بعضها في المتناول لمن لديه مصداقية بمعرف الخاصة، فمتى وجد القارئ غموضاً أو إشكالاً عليه في بعض المعاني، فإنه إما أن يسلك مسلك التفويض في معرفتها، حتى يفتح الله عليه بذلك.

وإما أن يرجع إلى متحصص في فهم عبارات ومصطلحات الصوفية.

والمرجع الأساسي: كتاب الله المجيد وسنة رسوله الله عنه أنه لا شك سيحظى القلب والعقل والوحدان بالتعايش مع أروع المفاهيم في المعرفة والسلوك وأسرار الحقائق مع قطبين عظميين هما: سيدي الإمام أبو يزيد البسطامي الملقب (رسلطان العارفين)، والذي كان يُطلق عليه الإمام محي الدين بن عربي قدس الله سره «أبا يزيد الأكبر» لعلو مرقاه في التحقيق والمعرفة، وسيد الطائفة الصوفية سيدي أبو القاسم الجيند البغدادي رضوان الله تعالى عليهما.

فهي صحبة النور مع القطبين النيرين:

«الجيند»، و «طيفور» في الأفق الأعلى من سماء المعرفة، في «روضة الحبور ومعدن السرور»!!

روضة الحبور ومعدن السرور .........

أسأل الله تعالى أنه يرزقنا رؤية الحق والحقيقة، وأن يسقي ذواتنا من ذايستي القطبين المباركين، لنحظى بمعيتها المشرّفة في الدارين بجاه سيد الأولين والآخرين سيدنا محمد على.

#### كتبه

الفقير إلى الله تعالى أ.د/ حودة محمد أبو اليزيد المهدي «النقشبندي» عميد كلية القرآن الكريم بجامعة الأزهر «فرع طنطا» بالرحاب الزيني المبارك بالقاهرة في ٦ شعبان ١٤٢٥هـ.

## بشاخ الما

#### مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي منح أولياءه جزيل عطائه، ووهب أصفياءه جليل حبائه، وتجلى لهم بمظهر أسمائه، فتاهت عقولهم في مشاهدة عظمته وكبريائه، وطافت أرواحهم هائمة في قدس سنائه، وأفناهم عن أنفسهم فلم يشهدوا سواه في أرضه وسمائه.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة ندخرها ليــوم لقائــه، ونستوجب بها جميل جزائه، أشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله أفضل رســله وأنبيائه، أفاض عليه مولاه من أنواع العلوم والمعارف ما تنوء الجبال الشم بحمــل أعبائه، صلى الله وسلم عليه صلاة وسلاما خالدين مع خلود الدهر.

باقين بعد فنائه، ورضي الله عن آله الكرام حماة الدين، الدافعين عنه بالسيف والبرهان حملات أعدائه، وعن أصحابه الفخام، والتابعين لهم بإحسان إلى قيام الساعة وساعة القيام.

أما بعد..

وإن المطلع على تاريخ الإسلام وتراجم رجاله، يجد نفسه وسط بحر زاخسر من الشخصيات اللامعة، والنجوم الساطعة في شتى العلوم والفنون، وإن الأمة الإسلامية اليوم في حاجة ماسة إلى نظرة صحيحة في تراثها، نظرة تعيد الأمور إلى نصابها، وتوضح الرؤية الإسلامية للتاريخ، وفق المنهج المتميز المعتمد على الشريعة والحقيقة.

والواقع أن أهم ما يميز التاريخ الإسلامي عن غيره:

إنه تاريخ دعوة، يرتبط بها، وترتبط به، بمعنى أن التصوف هو ركـن مـن أركان الدين، وجزء متمم بمقامات اليقين، فمبنى الدين على ثلاثة أركان:

- ١ الإيمان.
- ٢- الإسلام.
- ٣- الإحسان.

فإن التصوف كبير قدره جليل خطره عظيم وقعه، عميم نفعه، أنواره لامعة، وأثماره يانعة، واديه رطب خصيب، وناديه يندو لقاصديه من كل خير بنصيب، يزكي النفس من الدنس، ويطهر الأنفاس من الأرجاس، ويرقي الأرواح إلى مراقى الفلاح، ويوصل الإنسان إلى مرضاة الرحمن.

ولما كان هذا الكتاب العظيم حاوياً للإسرار، ومشعاً للأنوار، يذكر أحوال ومقامات أولياء خصهم الله بالاختيار، وكان من أجدرهم بالذكر قطب الأولياء الصالحين سيدي أبي يريد البسطامي، وكذلك تاج العارفين أبي القاسم الجنيد، وأشايخهما، وأتباعهما، قدس الله أسرارهم ورضي عنهم وعنا هم.

فسارعت إلى تحقيق هذا الكتاب ليكون إضافة حديدة لمكتبة التراث الإسلامي الصوفي، ولا شك أنه من الكتب التي تستحق الاهتمام والاعتناء، حيث اعتباره من أمهات ما صنف في نوعه هذه الصورة الظاهر ها.

فهو فريد في تضمينه سلسلة طريق السادة الأول، من كانوا ومـــا زالـــوا نبـــراس العقول، ومرآة الأرواح، و سلوة أنفاس العارفين.

فهو بحق تبصرة للمبتدى، وتذكرة للمنتهى.

وبحق قد أجاد مصنفه وأفاد، وها هو بين أيدي القراء، ليضم إلى مكتبة أهل العلم باحثى الحقيقة المحمدية.

راجين من الله عَجْلُلُ أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه.

ولا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر والإهداء إلى الشيخ الإمام عظيم الشان، رفيع القدر، عالي الجناب، شيخ الشريعة والحقيقة، مربي الأولياء، وهادي الأصفياء، جامع شمل الأحباء إلى طريق الله.

هو الشيخ الإمام الفقيه العلامة الصوفي:

محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح ابن أبي سالم، شمس الدين بن الأطّعاني البسطامي الحلبي، والأطعاني – بفتح الهمزة وسكون المهملة بعدها مهملة.

ولد في حلب، في شعبان سنة ٧٤٨ هـ.

حفظ المنهاج، وتفقه على الزين الباريني، وكان ولده ينوب في الحكم في بعض البلاد، ففرض عليه أن يكون عوضه بعد أن يموت، وقد عرضت عليه نيابة القضاء فامتنع وتزهد، وسافر إلى القدس، فلبس خرقة التصوف من عبد الله البسطامي، وجاور بمكة مراراً، وانقطع بحلب في زاويته المعروفة خارج باب الجنان، قال الحافظ: وكان ديناً خيراً مقبلاً على شأنه، هي المنظر، حسن المحبر، أثنى عليه الشيخ برهان الدين المحدث وغيره من الفضلاء.

۱- روضة الحبور ومعدن السرور في مناقب الجنيد وأبي يزيد طيفــور«كتابنــا هذا».

- ٢- تذكرة المريد.
- ٣- تحفة الطالب المستهام في رؤية النبي عليه الصلاة والسلام.
  - ٤- بغية الطالب لأعز المطالب.
    - ٥- المقدمة في أصول الدين.

وفساتسه: توفي رحمه الله في شهر القعدة، سنة ٨٠٧ هـ.

انظر: إنباء الغمر (٥/٢٥)، وتاريخ ابن قاضي شهبة (٢٦٠/أ)، الضوء اللامع (٥/٥٦)، شذرات الذهب (٦٩/٧)، الأعلام للزركلي (٥/٥٥)، ذيل الدر الكامنة لابن حجر (ص ١٠٨)، (٢٤٠)، بتحقيقنا، طبع دار الكتب العلمية، كشف الظنون (١/٥/١)، وفهرست تاريخ معهد المخطوطات بالقاهرة (٢٤٠))

روضة الحبور ومعدن السرور ..................

#### وصف المخطوط

تم تحقيق الكتاب معتمداً على نسختين وحيدتين، لا أعلم لهما نسخة ثالثة. الأولى:

من محفوظات مكتبة مراد ملا (١٢٤٩)، وهي بخط المؤلف، كتبها في الزاوية البسطامية بحلب، وذلك سنة ٧٩٩هـ، بقلم نسخ معتداد، وهدي مسدودة المصنف، وتقع في ١٠١ ورقة ذات وجهين، وعدد الأسطر ١٩ سطراً تقريباً، وبحا أثار تلويث وذهاب لمداد الحمرة الذي كتبت به رؤوس التراجم والمواضيع وغير ذلك.

وقد استدركت بعض الكلمات الزائدة أو الساقطة، وذلك بقلم المصنف أو أحد تلامذته بحضرته، والله أعلم.

#### الثانية:

نسخة أحمد النالث، تقع تحت رقم (٣٠٠٧)، وعدد أورقها ٧٨ ورقة ذات وجهين، وعدد الأسطر ٢٥ سطراً تقريباً، وقد كتبت سنة ٨٧٤ هـ، وخطها نسخي بقلم معتاد، وهذه النسخة بالرغم من وضوحها نوعاً ما إلا ألها بها كــثير من السقط، وتصرف قليل في صياغة بعض الألفاظ.

#### منهج التحقيق

إن المنهج المتخذ هو الحرص على ظهور النص سليماً واضحاً، ولذلك نحمل الخطوات في الآتي: ،

أولاً: نسخ المخطوط الأصلي، ثم مقابلته على النسخة الأخرى، وإثبات أهم الفروق، مراعاة عدم الحشو والإطالة.

ثانياً: ضبط النص ضبطاً علمياً صحيحاً، حيث عرضته على المصادر التاريخية والصوفية، حتى يبدو خالياً من الأخطاء، إن شاء الله تعالى.

ثالثاً: تفصيل النص وترقيمه، وجعله موافقاً ما عليه أصول الكتابة والطباعـــة الآن.

رابعاً: عزو الآيات القرآنية إلى سورها، وإنبات ذلك في المتن.

خامساً: تخريج الأحاديث الواردة في الكتاب من مصادرها.

سادساً: توثيق التراجم من أهم المصادر الخاصة بها، قدر مــا اســتطعت إلى ذلك سبيلاً.

سابعاً: التعليق على بعض المواضع والألفاظ المبهمة والمهمة.

ثامناً: عمل مقدمة للتحقيق تشمل التعريف للكتاب وأهميته وترجمة للمصنف ووصف المخطوط ومنهج التحقيق، وكذلك فهرست تعريفي، حتى يسهل على القارئ الاستفادة منه.

تاسعاً: صف الكتاب وجمعه ومراجعته ليخرج في هذه الصورة المرجوة. وآخراً أسأل الله التوفيق والسداد والقبول، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

#### كتبه

أبو الحسن أحمد فريد المزيدى كلية أصول الدين - جامعة الأزهر - القاهرة وباحث المخطوطات العربية دار الحقيقة المحمدية لتحقيق التراث جوال: ١٠١٤٦٣٠٢٧

بسسسم العدالرج زالرجيم المي اللاي تنبئ قلوب اوليا براله اريس بالنور ومنجه وكره ويجنند فعيا زد درم بعلو على مواليه مزر وصفاه فصف وا وسافه اللت له بالنسب بالعسون بدمنشور وشرقه منس. خلفه بباءالنذا والمصافه والناساليط ويسرع بلوليد لدالسنسرى للجبوه الدنيأ وفركم آخره وموالعز بزالعندرا إحسله حياً معن عرج مسك الشطور واسكره ليكوا دارًا وموالعب ور التكور واسكان لاالع الاسه وحله لاشرك لدشهان الطابالها معهر بوم العرض والنشور واشهدان تخالعبله ورسولدالمسوم المجبور صلى العرض الدوم الدوم الدوم المسادة تقدين الومل والمساد الماليال الطالدين اليساد تون والانعاب ١٠٠٠. إن العلا عراس على تتوسقه والدكي للوكطريق ويشرفه بان جعلى من جمله من الدخل فينكاران من بديراس المده ممد فالكسرف التام لا تا الح جنابه فلله الحراد المرعل ساء النعد ويعدد رألفايل العائد المصاف الكروال كادى الشراع والمدر الدا بلوكلا يعنر فوم تشرفوا فلي شرف سرا اجل واسريس ويعدد إلغا بلاينيا لىنان نعزِم العلهم نوق المبام الهاكسة على ذكره عِزُوجاه

ويآن عيخ الشيخ الالبخيب السنروردي العصب اللخاسس وذكرينا هي البينج الالنمية الشهرة ردى قدم لسروح ، هوالشيخ الكسر الولالمتهيم العارف النبير ذوالمقامات العليدولا حوالت النفية والانتام المصادقه والكرامات الخارقة والتعانيث المنيك الوتبغدة الشريع والحتيف منياً الدين وطفي ابضا بجب الدب الوالحد عبدالعا مربن عبدالمنس محلان عبدالمدار جعفرالعروب بع ويد بغو العيل وتنديد المضومة وسكون الوار وفق اليال البن تعدر المسين فالعنم والنعس والعسم محام في بالسب عب الرحق الالتنزر محلال وكولف دي رص السعند القرخالتم البكوك السهرة دردى بلم الشين والوآد كبليلة عبند نفجات منعواف العقيدالعوق لواعظ تان مزاعيان المقتين وإعلام العماالعامكن والصفوه العاربين وصطحاس درش النظاميدعل مكمس الشامع وتعدو المفتادى ووضوالتصانيط منها فادب التكؤت ناب البيان وناب اداب الرياب وهان يلت مفتى العواقين وقدوه العزبتين العقلطليدا جاع المشايخ والعلما بالاحتوام واوقع الدل و العدد والعبول التاح ودان المتوج احوال الفوم وبنطيلس وليس للبوالعلاد وركب البخلد وترفع بين يام الغاشد وعلما

الويقدم س منها ظافرا بَعَرُ إِشَّا لَهُ ذُوكَ وَقَيْقُ هُمُ أَيْتُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ إِنَّا لَهُ وست الحياب وعم الليات تعذا تعاية على لحطوية عروم بي و والموارم ويستانف فريش وكانواينا دوي كايراد كالمرادكان S المدطعيهاوي وفايشاعدي فؤالأبيس كاربؤري زفادياه مالسال المعتم الله ببننا معنف ليشيرا بوتى بياد تياله فالالمافط ابوالواهب المشن مصمى توفيا فالنهت رحداهد إجادي المجرة من شدة المن وسنين وخس ماية بعد عود ومن المشام المالع ال سد يسعى وآديعًا عديشهزورد فال أبن تشاكر ليلة الشبت ناس مشرخا ديا لاخره مربث في للان وسبين حشوقاية وقال هاد العق سَاطيش فراب عط الحافظ الحافظ في من المحوري توقي الفرائد بوالم المعقة وتستالعصرتنا نعفشرهادي الاحيرة مؤسنه ملات وستبس دخس مبابة ود و سيرم العدرواطد على أبلي حكة ووكرم وقد الما المستورد ما رجه توفي عسدة بؤم المعد فاس عشرالم المذكون و ما عليه موتم المست برباطيم ودس اللدروحد عوالسيم الحليل السبير المخيط استناد ذمكنيم وكارير اوالد مللع الما نواز وسيع الاسرار والمالط يعد وترها والمعتبة اسدا والسبوح الأكابوا لمياشع بشطم الباطن الظاهي قدوه العاديين وعدة السا للبرالعالم الزما فآلذى لوحق عرض كالبكري العثوي السهروردي مسنف كناف عوارف المفارف المشق اعلى كنونان المعارف ومصوما سالمعاسس واللطايث وعبرة تكم كالمضائيف الخسنة الجامعه مين مراعد الملاحد و وأعد المساحد وحلاوا لعنان المشتملة على ورالمقارف

## السالخ الم

الحمد لله الذي هميج قلوب أوليائه العارفين بالنور، ومنحهم ذكره ومحبته فصار ذكرهم يعلي ممر الدهور، وصفّاهم فصفوا وصافوا، فكتب لهم بالتسمية بالصوفية منشوراً، وشرفهم من بين خلقه بالنداء، والإضافية في الكتاب المسطور، وبشرهم بقوله:

﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْأَخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكُلْمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفُوزُ الْعَظِيمُ ﴾ [يونس: ٢٤] أحمده حمداً تعجز عن حصره السطور، وأشكره شكرا دائماً وهو الغفور الشكور.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تدخل قائلها معهم يوم العرض والنشور، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المتوج المحبور، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم صلاة تنقذ من الويل والثبور.

أما بعد..

اعلموا أيها الطالبون الصادقون والأصحاب الأخصون أنه لما أنعم الله علي بتوفيقه وألهمني لسلوك طريقه وشرفني بأن جعلني من جملة من أدخله تحت صحبة أوليائه وإرادة شيخي قدس الله روحه فحصل لي الشرف التام لانتمائي إلى حنابه فلله الحمد والمنة على هذه النعمة.

ولله در القائل:

وأنـــي بكـــم أدعـــى وأعـــرفُ فلـــي شرف منكم أجلُّ وأشـــرفُ

كفى شرفاً أين مضاف إليكم إذا بملوك الأرض قوم تشرفوا ولله در القائل أيضاً: -

لي شارة من عزهم أقدامهم فوق الحباه إن لم أكن منهم فلي في ذكرهم عزُّ وحاه

[ق أ/ب] وكانت نسبة طريقته قدس الله روحـه متصـلة إلى أبي يزيـد البسطامي وإلى الجنيد البغدادي قدس الله روحيهما، فاسـتخرت الله تعـالى في التقاط بعض مناقب هذين الشيخين، وبعض الشيوخ الذين هم في سلسلة النسبة

إليهم ما أجرى الله على ألسنتهم من الحكم والمعارف الصادمة عن القلوب المنورة المصفاة عن دنس الأغيار لعلي أن أكتب في ديوان مجبيهم ومكثري سوادهم، وقد ورد: «من أحب قوماً فهو منهم، ومن كثر سواد قوم فهو منهم (١)» ولعل أن ينتفع بذلك مريد صادق ويقوى يقينه وتتمكن جأشه، وقد سُئل سيد الطائفة الجنيد قدس الله روحه ما للمريدين في مجارات الحكايات، يعني حكايات الصالحين؟.

فقال: الحكايات جندٌ من جنود الله يُقوي بها قلوب المريدين، فقيل له: فهل في ذلك شاهد؟.

قال: قوله تعالى:

﴿ وَكُلاًّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ (٢) ﴿ [هود: ١٢٠].

والتقطت ذلك [من] كتب الأئمة الأعلام ككتاب النور لأبي محمد بن علي السهلجي  $\binom{n}{2}$ ، وكتاب مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار للشيخ أبي عبد الله الحسين بن نصر بن خميس  $\binom{n}{2}$  وهو جمعه من كتب معتمدة،  $[عديدة \binom{n}{2}]$ :

وكتاب اللمع لأبي نصر السراج (٢)، وبمحة الأسرار لابن معضاد في مناقب سيدي الشيخ عبد القادر الجيلاني قدس الله روحه (١)، وكتاب العوارف للشيخ شهاب الدين السهروردي قدس الله روحه (٢).

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وقد رواه الحاكم في المستدرك (١٩/٣)، وذكره العجلوبي في كشف الحفاء (٢٦٥/٢، ٢٩٠،)، بنحوه.

<sup>(</sup>٢) أورده اليافعي في روض الرياحين (ص٥)، والطوسي في اللمع (ص٢٧٥)، والقشيري في الرسالة (٣٤٧/٢)، والسبكي في طبقات الشافعية الكبرى (٢٦٥/٢) والمناوي في الكواكب الدرية (٧٧/١).

<sup>(</sup>٣) تحت قيد الطبع بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٤) ويوحد منه نسخة بمعهد المخطوطات العربية باسم ((المنتقى من مناقب الأبرار)) ونسخة بدار الكتب العلمية. الكتب المصرية، منسوبة لسيدي محي الدين بن عربي، وقد حققه طارق فتحي لدار الكتب العلمية.

<sup>(</sup>٥) ما بين [] سقط من (ح).

<sup>(</sup>٦) أزهى طبعات الكتاب، تحقيق د.عبد الحليم محمود وطه سرور بدار الكتب الحديثة مصر ١٩٦٠م، وقد طبع ببيروت وإيران.

وكتاب شرح التعرف للشيخ علاء الدين القونوي (٢)، وكتاب لطائسف المنسن للشيخ تاج الدين بن عطاء الله (٤)، وكتساب مجمع الأخبار [ق7/1] للشيخ شمس الدين أبي عبد الله مجمع بن الحسن الحسيني الشافعي (٥)، وكتاب هذيب الأسماء واللغات للشيخ محي الدين النووي (٢)، وكتاب مسرآة الجنسان وعبرة اليقظان للشيخ عفيف الدين عبد الله اليافعي (٧)، وكتاب وفيسات الأعيان لابن حلكان (٨)، وكتاب بغية الطلب في تاريخ مدينة حلب للصاحب كمال الدين بن العديم (٩)قدس الله أرواحهم ورجمهم، وغير هذه الكتب.

وسميته: روضة الحبور ومعدن السرور في مناقب سيد الطائفة الجنيد وأبي يزيد طيفور. وأشياخهما وأتباعهما ذوي الأحوال السنية والنور، ورتبت الكتاب على بابين: الباب الأول ينقسم على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: في ذكر مناقب الشيخ أبي يزيد.

القسم الثاني: في ذكر مناقب أشياخه من أهل البيت وهو مشتمل علسى فصول:

الأول: في مناقب شيخه جعفر الصادق.

الثانى: في مناقب أبيه محمد الباقر.

الثالث: في مناقب أبيه زين العابدين.

<sup>(</sup>١) هو بمحة الأسرار ومعدن الأنوار، لنور الدين أبي الحسن على بن يوسف بن حريز بن معضاد المعروف بالشطنوفي، طبع بدار الكتب العلمية بيروت بتحقيقنا سنة ٢٠٠٢م.

<sup>(</sup>٢) طبع بالمطبعة الأزهرية سنة ١٨٧٧م، وكذلك في ١٨٩٨م، هامش إحياء إحياء علوم، ثم بالمطبعة التجارية ١٩٦٦م، وحققه د.عبد الحليم محمود، ومحمود الشريف، في مطبعة السعادة سنة ١٩٧١م، ثم طبعات أخري في بيروت، ومصر، والإمارات العربية.

<sup>(</sup>٣) وهو حسن التصرف بشرح التعرف للكلاباذي، يسر الله لنا تحقيقه .

<sup>(</sup>٤) طبع عدة طبعات بمصر وبيروت.

<sup>(</sup>٥) توجد منه نسخة خطبة بدار الكتب المصرية.

<sup>(</sup>٦) طبع بمصر قديماً، مطبعة بولاق، ثم مصوراً، في مصر وبيروت.

<sup>(</sup>٧) طبع بمصر قديماً، ثم حديثاً في بيروت.

<sup>(</sup>٨) طبع بمصر وبيروت.

<sup>(</sup>٩) طبع ببيروت، ودمشق.

روضة الحبور ومُعدن السرور ...............١٧.....

ا**لرابع:** في مناقب أبيه الحسين بن علي.

الخامس: في مناقب أبيه الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب في وعنهم أجمعين.

والقسم الثالث: في ذكر مريديه وهو يشتمل على فصول.

الباب الثانى: وهو مشتمل على ثلاثة أقسام أيضاً:

القسم الأول: في ذكر مناقب الجنيد قدس الله روحه.

القسم الثانى: في ذكر أشياحه وهو مشتمل على فصول (وحاتمة)

الأول: في مناقب شيخه سري السقطي.

والثاني: في مناقب شيخه معروف الكرخي.

والثالث: [ق٢/ ب] في مناقب شيخه داود الطائي.

والرابع: في مناقب شيخه حبيب العجمي.

والخامس: في مناقب شيخه الحسن البصري وهو صحب الإمام علي بن أبي طالب ظهه.

والسادس: في ذكر مناقب عبد الله بن عمر رضى الله عنهما.

والخاتمة فهي مشتملة على فصلين:

**الأول:** في ذكر على الرضا.

الثاني: في ذكر (رمناقب)، أبيه موسى الكاظم.

والقسم الثالث: مشتمل على عشرة فصول «في ذكر أتباعه في هذه السلسلة» وتنبيهات وخاتمة:

الأول: في ذكر مناقب الشيخ ممشاذ الدينوري.

الثاني: في ذكر مريده الشيخ أحمد الأسود.

الثالث: في ذكر مريده الشيخ فرج الزنجاني.

الوابع: في ذكر الشيخ أحمد الغزالي.

الخامس: في ذكر مريده الشيخ أبي النجيب السهرودي.

السادس: في ذكر مريده وابن أحيه الشيخ شهاب الدين السهرودي.

السابع: في ذكر قوام الدين البسطامي.

روضة الحبور ومعدن السرور ......١٨....

والثامن: في ذكر مريده الشيخ علاء الدين البسطامي قدس الله أرواحهم. التاسع: في ذكر مريده شيخنا الشيخ حلال الدين البسطامي قدس الله

أرواحهم.

العاشر: في ذكر سندنا الشريف والخرقة المباركة، وأسال الله الكريم أن ينفعني به وأحبائي وإخواني وسائر المسلمين، وهو تعالى حسبي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

\* \* \*

روضة الحبور ومعدن السرور .......الباب الأول الباب الأول

وهو مشتمل على ثلاثة أقسام:

#### القسم الأول

في ذكر مناقب الشيخ الكامل الوارث قطب الأحوال الشيخ أبي يزيد قدس الله روحه (١).

ذكره الشيخ الحافظ أبو نعيم الأصفهاني في حلية الأولياء وترجمه فأحسن، وقال: ومنهم التائه الوحيد القائم (٢) الفريد البسطامي أبو يزيد تاه فغاب، وهام فآب، غاب عن المحدود وآب إلى موجد المحسوسات والمعلومات، فارق الخلق ووافق فأيد بإخلاء السر وأمد بإستيلاء الذي إشاراته فانية، وعباراته كامنة لعارفيها صائنة، ولمنكريها فاتنة.

اسمه طيفور بن عيسى بن شروشان (٣) [ق٣/ أ] وكان جده بحوسياً فأسلم وكان سبب إسلامه على ما ذكره شيخ المشايخ أبو عبد الله محمد بن علي الداستاني البسطامي قدس الله روحه أنه كان يخالط شروشان ولد إبراهيم الذي ورد بسطام في أول الإسلام فلام إبراهيم ولده وأنكر عليه صحبة شروشان، وقال له: رجل مجوسى تصاحبه؟ فقال لوالده:

هو رجل مرضي الخصال، لا يرد السؤال عن السؤال سخي وفي، وإنما أحبه لذلك، فقال له والده: قل له:

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: حلية الأولياء (۱۰، ۳۳/۱۰)، وفيات الأعيان (۱/۱۳)، صفة الصفوة (1/1)، المنتظم (1/1)، الرسالة القشيرية (1/1)، طبقات الصوفية للسلمي (1/1)، الاعتدال (1/1/1)، الكواكب الدرية (1/1/1)، البداية والنهاية (1/1/1)، مرآة الجنان (1/1/1)، نفحات الأنس (1/1/1)، الطبقات الكبرى للشعراني (1/1/1)، طبقات الأولياء (1/1/1)، النحوم الزاهرة (1/1/1)، حامع كرامات الأولياء (1/1/1)، نتائج الأفكار القدسية (1/1/1)، رشحات عين الحياة (1/1/1)، معجم البلدان (1/1/1)، درر الأبكار (1/1/1).

<sup>(</sup>٢) هكذا في الأصل، والذي في الحلية (٣٣/١٠) الهائم.

<sup>(</sup>٣) ويقال: سروشان.

روضة الحبور ومعدن السرور ....................

إن أبي يجيئك ضيفاً، فأخبره فقال: نعم إن فعل فعلي الهدية والكرامة، فلما حضر إبراهيم وأحضر شروشان الطعام.

قال له: لا آكله حتى تعطيني مرادي وتقضي حاجتي.

قال: وما ذاك؟.

قال: أن تسلم.

قال: أفعل وكرامة، وقال: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبده رسوله، فكان هذا سبب إسلامه.

وقد كثر اسم طيفور في قبيلته وقومه في يومه وغير يومه، وفي الأجانب من كل جانب كانوا يسمون باسمه ويكنون بكنيته تبركاً واستسعاداً، ولكن هو ذلك الطيفور الذي هو نور على نور، ولا زال المشايخ المتقدمون في عصره يزورونــه ويتبركون بدعائه وهو عندهم من أجل العباد والزهاد وأهل المعرفة بالله.

قد فاق أهل عصره بالورع والاجتهاد ودوام الذكر لله تعالى حتى بال الدم من خشية الله تعالى (١).

#### قال الشيخ أبو عبد الرحمن السُّلمي رحمه الله:

مات أبو زيد عن ثلاث وسبعين سنة، وهو من قدماء مشايخ القوم له كلام حسن في المعاملات، ويحكى عنه في الشطح أشياء منها مالا يصح ويكون مقولاً [ق٣/ ب] عليه يرجع إلى أحوال سنية، وفراسة حادة ورياضة لأصحابه حسنة

مات سنة إحدى وستين ومائتين، وقيل: أربع وثلاثين ومائتين.

#### قال شيخ المشايخ الداستايي قدس الله روحه:

لم يكن لأحد بوفاة أبي يزيد حبر إلا أنه كان أشار إلى بعض تلامذته لما أراد أن ينصرف إلى قريّته واستأذنه على الخروج، فقال له:

لا تخرج حتى تصلي على الجنازة، ولم يكن يعلم ما تلك الجنازة إلا أنه علم صدق قوله فلم يستخبره عنها حرمة وحشمة له، فلما أصبح كانت الجنازة جنازة نفس أبي يزيد (١).

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٣).

لم يتزوج أبو يزيد قط ومن انتسب إليه فليس من أولاده بل هم من أولاد آدم وعلي، أخوي أبي يزيد، وكانوا ثلاثة إخوة وأختين، أبو يزيد وآدم وعلي، فآدم كان أكبرهم سناً، وعلى أصغرهم، وأبو يزيد كان أجلهم.

#### قال أبو يزيد:

لقد هممت أن أسأل الله تعالى مؤنة الأكل، ومؤنة النساء، ثم قلت: كيف يجوز لي أن أسأل هذا و لم يسأله رسول الله على فلم أسأله، ثم إن الله تعالى كفاني مؤنة النساء حتى لا أبالي استقبلتني امرأة أو حائطً.

#### قال شيخ المشايخ:

خدم أبو يزيد ثلاثمائة وثلاثة عشر أستاذاً آخرهم جعفر الصادق سقى له الماء سنتين، وكان يسمى طيفور السقاء، حتى قال له: إني أرى فيك أثر جدي أرى أن ترجع إلى بيت نفسك فتبني بيتاً وتنادي في [هذا(٢)] الخلق نداءً، يعني تدعو الخلق إلى الله تعالى، فرجع و لم يسكن قلبه، وذلك عند أهل الله خاصة (٣).

وكانت أمه في قيد الأحياء أمة غريبة في النساء مع الضياء والبهاء والستر وكانت أمه في قيد الأحياء والرجاء زاهدة عابدة صائمة عفيفة شريفة راضية مرضية، رأت اضطرابه وانرعاجه، فقالت له: اسكن فسكن عما كان فيه، وقال: سيدي! سكنتني إشارتها.

### وقال شيخ المشايخ قدس الله روحه حكاها عن مشايخه:

إن عيسى والد أبي يزيد لما تـزوج بأمه وزفها لم يباشـرها و لم يلامسـها أربعين ليلة حتى علم أنه لم يبق في حوفها أثر ما أكلته من قبل وتناولته فيما غـبر

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٨).

<sup>(</sup>٢) ما بين [] سقط من (ح).

<sup>(</sup>٣) لا يثبت احتماع سيدي أبي يزيد بسيدي جعفر الصادق رضي الله عنهما إلا أن يكون أبو يزيد من المعمرين، والثابت في المصادر أن تربية سيدي جعفر بسيدي أبي يزيد كانت تربية روحية لا ظاهرية، والله أعلم.

وحكي عنه أنه قال: حالفت أمي مرتين فأصابتني المضرة، أمرتني بأن ألقي الشيح من السطح إلى أسفل الدار وكنت أرميه، فقالت: أمسك، فأرميت قطعة منها، فأردت أن أدركها طاعة لها وامتثالاً لأمرها، فسقطت من السطح، فانفتح أنفي، فعلمت أن ذلك من مخالفتي وتركي أمرها، ومرة أخرى أمرتني بالاستقاء، وقالت: احمل حرة واحدة فحملت حرتين، فلما برزت جاء سكران وضربني فكسر حري فرأيت أن ذلك من خلافي لأمر أمي، وقالت له ليلة من الليالي: اسقني، فخرج في طلب الماء ليسقيها، فلما رجع رآها نائمة فأمسك الكوز في يده حتى انتبهت، فلما انتبهت قالت: يا أبا يزيد أين الماء؟ قال: ها هو، فأخذت الكوز من يده.

وقد علق الكوز من إصبعه، وكان قد جمد على إصبعه من شدة البرد فبقي بعض حلد الإصبع في عروة الكوز، فلما رأت ذلك سألته عنه؟ فقال: هو حلد إصبعي، قلت في نفسي: [ق٤/ب] إن وضعت الكوز ونمت فلعلك تريدين الماء ولم ترو، وما أمرتني بوضعه فأمسكته ابتغاء مرضاتك والقيام بأمرك، وقيل له: بم بلغت ما بلغت؟ فقال: أنتم تقولون ما تقولون، وأنا أقول برضا الأم.

وقال شيخ المشايخ: إن أبا يزيد كان يجد و لم يعلم ما يجد وكل من دحـــل عليه سأله عن ذلك ويقول له: هل تعلم لوجع قلبي هذا دواء؟ فكـــان بعضــهم يقول: تأكل كذا، [ويقول بعضهم(٢)]:

وتشرب كذا، حتى ورد الحاج مرة، فدخل عليه بعضهم وقد اشتهر ذكره وبعد صيته، فقال له ذلك، فأجابه، وقال له: إني وحدت في بعض الكتب [إن<sup>(۲)</sup>] الله تعالى إذا أراد أن يتخذ [أحداً<sup>(۲)</sup>] حبيباً أخد قلبه في الاتساق والاشتياق حتى صفاه، فإذا صفاه أعشقه إلى نفسه وعَشِقَه، يعني حببه إلى نفسه وأحبه.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٦).

<sup>(</sup>٢) ما بين [] سقط من (ح).

روضة الحبور ومعدن السرور ....................

قال: فلما سمع ذلك علم ما به، وإن ما يجده في قلبه وجع يتصل من اشتياق قلبه إلى الله تعالى، ومن مطالبة فؤاده من الحق فاشتغل بعبادة الله تعالى وبخدمـــة الأم، حتى بلغ ما بلغ(١).

وحكى بعضهم عن أبي يزيد أنه كان يقول: إلهي تعذب أقواماً - يعنى في النار - غداً من الأجنبية (٢) لا يعرفون معذهم فهلا تعذبني فأعرف من معذبي. وقال: شيخ المشايخ: طعن بعض العلماء في كلام أبي يزيد، فقال: هذا الذي تقوله [ليس(٣)] في العلم، فأجابه أكل العلم قد بلغك؟.

قال: لا.

قال: هذا من العلم الذي لم يبلغك، وطعن أيضاً بعض العلماء في كلامه، وقسال له: ليس الذي تقوله من العلم، فقال: انظر في كتابك الفلاني إلى ورقة كذا تجدما أقوله فيها، ففتشه، فوجد ما أشار إليه من العلم [ق٥/ أ] الدّال عليه(٤).

وقال: أبو موسى الديبلي: سمعت أبا يزيد البسطامي الله يقول: رأيت رب العزة في المنام، فقلت: كيف الطريق إليك؟ فقال: اترك نفسك وتعال (°).

وقال أبو يـزيد: غصت في بحار الأعمال أربعين سنة فصعدت، فإذا أنا مربوط بكل زنار، وقال: ما من أحد إلا وقد غرق في بحار الأعمال غيري، فـإي قـد غرقت في بحر المنة [وقصد أبا يزيد رجل، من أصحاب ذي النون المصري رضي الله عنهما، فقال له: من تطلب؟ قال: أبا يزيد، قال:

يا بني أبو يزيد يطلب أبا يزيد منذ أربعين سنة، فرجع إلى ذي النـــون المصـــري فأخبره فغشي عليه (٢)]:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٢٩)، بتصرف.

<sup>(</sup>٢) أي الأغيار.

<sup>(</sup>٣) ما بين [] سقط من (ح).

<sup>(</sup>٤) نقلاً عن النور (ص٧).

<sup>(</sup>٥) نقلاً عن النور (ص٥٧).

<sup>(</sup>٦) ما بين [] سقط من (ح).

روضة الحبور ومعدن السرور ..... السرور السرور

وقال عيسى البسطامي: قال لنا يوماً أبو يزيد: قوموا بنا ننظر إلى هذا الرحل الذي شهر نفسه بالولاية وكان بقومس<sup>(۱)</sup> رجل مشهور بالزهد والورع.

قال: فمضينا معه، فلما حرج من بيته ودخل مسجده رمى ببزاقه نحو القبلة.

فقال أبو يزيد: قوموا بنا ننصرف من غير أن نسلم عليه، فإن هذا الرجل لــيس مأموناً على أدب من آداب الشريعة التي أدب بها رسول الله على فكيف يكــون مأموناً على ما يدعيه من مقامات الأولياء والصديقين (٢)! وقال: لــو نظــرتم إلى رجل أعطى من الكرامات حتى يتربع في الهواء فلا تغتروا به حتى تنظروا كيــف ترونه عند الأمر والنهى وحفظ الحدود كما الشريعة، وقال شيخ المشايخ:

سمعت المتقدمين يقولون إن أبا يزيد قال: رُبَّ أحد قريب منا بعيد عنا، ورب أحد بعيد عنا قريب منا.

وسئل أبو يزيد قدس الله روحه عن ابتداء أمره، فقال: إن الله تعالى هـداني للزراعة، فزرعت في نفسي أنواع العبادة، ثم أرشدني للطهارة، فلم أزل أغســل نفسي بأنواع الطهارات والمياه فلم أرها طهرت بعد.

[ق٥/ب] وقال: أبو يزيد النساء أحسن حالة منا المرأة تصير كـــل شـــهر طاهرة وربما تصير طاهرة في مرتين، فتغتسل من الحيض، ونحن لا نكـــاد نصـــير طاهرين في عمرنا مرة واحدة.

وكان هجِّيراه أنه كان يقول: يستزيد أبو يزيد ولا مزيد على التوحيد (٣).

#### وقال عمى موسى بن عيسى:

سمعت أبي يقول مقال أبو يزيد: طلقت الدنيا ثلاثاً بتاً لا رجعة لها ثم تركتها، وصرت وحدي إلى ربي ﷺ فناديته بالاستغاثة إلهي ومولاي أدعوك دعاء من لم

<sup>(</sup>۱) قُومس: بالضم ثم السكون وكسر الميم وسين مهملة، تعريب كومس، وهي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقرى ومزارع، وهي في ذيل حبال طبرستان، ومن مدنها المشهورة بسطام وبيار، انظر: معجم البلدان (٤١٤/٤).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٢٣).

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن النور (ص٢٤)، وفيه هجيري أبي يزيد.

روضة الحبور ومعدن السرور ..................٢٥

يبق له غيرك، فلما علم صدق الدعاء من قلبي مع الإياس مني، كان أول ما ورد علي من إجابة هذا الدعاء أن أنساني نفسي بالكلية، ونصب الخلائق بين يدي مع إعراضي عنهم.

وقيل لأبي يزيد: بم نلت هذه الدرجة؟.

قال: جمعت أسباب الدنيا كلها فربطتها بحبل القنوع، ووضعتها في منجنيق الصدق، ورميت بها في بحر الإياس واسترحت.

وقيل له: وبم بلغت إلى ما بلغت؟.

قال: بأشياء: اتخذت الله سبحانه معلمًا، فقلت: إن لم يكفك ربك لم يكفك أحد غيره في السماوات والأراضين، وشغلت لساني بذكره وبدني بخدمته كلما أعيت حارحة رجعت إلى الأخرى، ثم قيل: أبو يزيد أبو يزيد.

وقيل له: بم يصل العبد إلى الله تعالى؟.

قال: بالخرس والصمم والعمى.

وقيل [له] أيضاً: بم نلت ما نلت؟.

قال: انسلخت من نفسى كما تنسلخ الحية من جلدها.

وقيل له أيضاً: بم نالوا ما نالوا؟ بتضييع ما لهم وشهود ماله.

وقيل له: بأي شيء وجدت هذه المعرفة؟.

قال: ببطن جائع وبدن عارٍ.

قال عمي موسى بن عيسى، سمعت أبي يقول:

سمعت أبا يزيد يقول: ورد علي رجل من أرباب [ق٦/ أ] الحال، فقال:

يا أبا يــزيد بماذا وجدت هذه المنــزلة؟ فقال أبو يــزيد: دع عنــك وجــود المنــزلة، ولكني أكرمني الحق سبحانه بثمانية كرامات، ثم بعدها ناداني أبا يزيد.

أولها: رأيت نفسي متأخرة ورأيت الخلق قد سبقوني.

والثانية: رضيت بأن أحرق بالنار بدل خلقه شفقة عليهم.

والثالثة: قصدي إدخال الفرح في قلب مؤمن.

والرابعة: لم أمسك شيئاً [قط] لغد.

والخامسة: أردت رحمة الله بالناس أكثر مما أردتما لنفسي.

والسادسة: بذلت جهدي في إدخال السرور على المؤمن، وإخراج الغم من قلبه.

والسابعة: ابتدأت بالسلام على من لقيني من المؤمنين من شفقتي عليهم.

والثامنة: قلت: لو غفر الله لي يوم القيامة وأذن لي بالشفاعة لشفعت أولاً فيمن آذاني وحفاني، ثم فيمن برني وأكرمني (١).

وقيل لأبي يزيد: بم بلغت ما بلغت؟ قال: أحببت الله حتى أبغضت نفسي، وتركت مادون الله حتى وصلت إلى الله تعالى، واخترت الحالق على المخلوقين فشغل بخدمتي كل مخلوق.

وحكى الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي رحمه الله عن الجنيد قدس الله روحه، أنـــه قال: كل الخلق يركضون، فإذا ابلغوا ميدان أبي يزيد هملجوا (٢).

قال أبو الحسين: فمثل هذا إذا حُكي عنه لا يوافق ما يحكيه الجهال عنه مسن العبارات.

وكان أبو يزيد يقول: يا رب هذا فرحي بك، وأنا أخافك فكيف فرحي بك إذا أمنتك، يا رب أفهميني عنك فإني لا أفهم عنك إلا بك.

وكان يقول: طوبى لمن كان همه هماً واحداً ولم يشغل قلبه بما رأت عيناه، ومــن عرف الله عزنه يزهد في كل شيء يشغله عنه. وقال: إذا وقفت بـــين يـــدي الله فاجعل نفسك كأنك مجوسى تريد أن تقطع الزنار بين يديه.

وقال [ق7/ب] قدس الله روحه: ما من عبد اصطنعه الله لنفسه وشغله بــذكره وحماه عن مخالفته. وجعل له محادثة بقلبه إلا سلط عليه فرعوناً على كــل حــال ينكر عليه ويؤذيه (٣). وقال رجل لأبي يزيد: احسب لي، فألقى عليه، وقال: كم معك؟.

قال: واحد فألقى مراراً، فقال: واحد. فقال: الرجل: إيش تقول؟

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص ٢٦).

<sup>(</sup>٢) أي ساروا سيراً حسناً في سرعة وهو كناية عن لزوم الأدب في حضرة سيدي أبي يزيد ﷺ.

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن النور (ص٢٧).

فقال: لا أعلم سوى الواحد، والجميع يخرج من الواحد، والواحد لا يخرج من الجميع، لأن الحساب لا يتم إلا بالواحد، إذا تم ألف ونقص منه واحد سقط اسم الألف من الألف.

وعاب رجل على أبي يزيد، فقال: إنك تذكر بالزهد والعبادة ولا أعـرف لـك كثير عبادة. فهاج.

وقال: يا مسكين الزهد والمعرفة مني اشتقت.

[وقال أبو موسى الديبلي: وجه ذو النون إلى أبي يزيد رضي الله عنهما مصلى، وقال صل عليه، فرده، وقال: ما أصنع بالمصلى، وجّه إلي متكئاً أتكسئ عليه (١)].

وقال أيضاً: سمعت أبا يزيد يقول: نوديت في سِري، فقيل لي: خزائننا مملوءة من الخدمة فإن أردتنا فعليك بالذل والافتقار.

#### وقال شيخ المشايخ:

سمعنا مشايخنا المتقدمين يقولون: إن أبا يزيد لم يجد في ابتداء أمره ليلة من الليالي حلاوة الطاعة، كما كان يجدها من قبل، فقال لأبي موسى: انظر هل تحد في البيت شيئاً من المأكولات والمطعومات؟ فدخل، فنظر نصف معلاق عنب فأخبره، فقال: أعطه أحداً، صار بيتنا بيت البقالين.

وقال أيضاً: سمعنا مشايخنا، يقولون: أسرج ليلة من الليالي السراج فكان يظلمه ويوحشه ضوء ذلك السراج، فقال للقوم: فتشوا عن ذلك؟ فقهالوا: استعرنا قارورة لنأتي كما الدُّهن مرة فأتينا كما مرتين (٢).

وقال أبو يــزيد لأمه: قولي لي ما تقدم من حالي، وما جرى على من قبل بحيث لم أكن أعلمه أنا فأني لا أجد أحياناً حلاوة العبادة (٣).

#### قال: فقالت له:

فكرت فيما قلت، وفتشت عنه فلم أعلم غير أنك كنت تبكي مرة، فدخلت إلى بعض الجيران، فألعقتك إصبعاً من كامخهم (١) فاحتهد في إصلاح ذلك.

<sup>(</sup>١) مابين [] سقط من (ح)، وهو في النور بنحوه (ص٧٣).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٢٨).

<sup>(</sup>٣)نقلاً عن النور (ص٢٨).

وبكى صبي مجوسي في حواره ليلة من الليالي، ولم يكن لهم سراج فوضع أبو يزيد السراج في كوخهم حتى سكت صبيهم بضوء السراج براً وشفقة، فقالت أم الصبي لأبيه لما حضر، وكان غائباً حين بكائه: ألا ترى إلى شفقه ابن عيسى بن شروشان قد فعل مثل هذا فعجب من شفقته عليهم، ودعت بركة شفقته عليهم أن أسلموا عن آخرهم.

وقصد أبو يـزيد الجامع يوم الجمعة للصلاة، وكان وحلاً فزلقت رجله فوضع إصبعه على جدار في الطريق فأمسك نفسه بسبب، فلما ثبت تفكر في ذلك، وقال لنفسه: تفحصي عن صاحب هذا الجدار ليجعلني في حل مما تعاطيت وفعلت، خير لي من أن أمضي إلى المسجد، فإن ذلك لا يفوتني، ففيي الوقيت سعة، فانصرف وتعرف عن صاحب الجدار، فقيل: مجوسي، فتقدم إلى باب داره وناداه، فخرج إليه فأحبره بالقصة، وطالبه أن يجعله في حل من ذليك، فقيال المجوسي:

ولكم في دينكم تلك الرقة، وكل هذا الاحتياط، أمنت بالله وبرسوله محمـــد وآمن كل من في الدار ببركة كل ذلك القصد.

وقال يوسف بن الحسين: كنت عند ذي النون، فجاء رجل فقال له:

رأيت أبا يزيد؟ قال: نعم، وقلت له: أنت أبو يزيد؟ فقال: ومن أبو يزيد؟ يا ليتني رأيت أبا يزيد [ق/٧ ب] فبكى ذو النون، ثم قال: إن أخي أبا يزيد فقد نفسه في حب الله تعالى، فصار يطلبها مع الطالبين (٢).

وقال الجنيد: بلغني عن بعض العلماء ببسطام، أنه قال: كانـــت لأبي يزيـــد خادمة كثيرة الاجتهاد والبكاء لا تنام الليل.

قال: وكانت ليلة نائمة، فرأت في منامها رب العزة سبحانه وتعالى، يقول: الناس يطلبون غيري ما خلا أبو يسزيد، فإنه يطلبني.

وفي رواية أنها سمعت نداء: الناس كلهم عبيدي غير أبي يزيد فإنه ولى مــن أوليائي. لأن كل أحد طلب مني شيئاً ورجع بشيء غير أبي يزيد فإنه طلبني.

<sup>(</sup>١) الكامخ هو ما يؤتدم به (معرب).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص ٣٢).

وقال أبو يزيد: كنت اثنتا عشرة سنة حدّاد نفسي، و خمس سنين كنت مرآة نفسي، و سنة أنظر فيما بينهما، فإذا في وسطي زنار ظاهر فعملت في قطعه اثنتا عشرة سنة، ثم نظرت فإذا في باطني زنار ظاهر، فعملت خمس سنين، أنظر كيف أقطعه فكشف لي عن ذلك فنظرت إلى الخلق موتى، فكبرت عليهم أربع تكبيرات، وقال: مررت إلى بابه فلم أر ثم زحام، لأن أهل الدنيا حجبوا بالدنيا، وأهل الآخرة شغلوا بالآخرة، والمدعين من الصوفية شغلوا بالأكل والشراب والكدية، ومن فوقهم حجبوا [ق٨/ أ].

بالسماع والشواهد، وأئمة الصوفية لا يحجبهم شيء من هنده الأشياء فرأيتهم حياري سكاري.

وقيل لأبي يزيد: إن سهلاً بن عبد الله يتكلم في المعرفة؟.

فقال: إن سهلاً على شاطئ المعرفة سلك و لم يغرق في اللجج، فقيل له:

يا أبا يزيد فكيف يكون حكم من غرق في اللجج؟ فقال: يغرق عن رؤية الخلــق حتى يتعطل عن عمارة الدار.

وجاء حاتم الأصم زائراً لأبي يزيد، فقال حاتم: قد قلت لتلامـــذي: مــن لم يكن منكم يوم القيامة شفيعاً في أهل النار، فيدخلهم الجنة لم يكن لي تلميذاً.

فقال له أبو يزيد: ولكن قد قلت لتلامذي:

ليس من تلامذي إلا من وقف يوم القيامة، فكل من أمر به من الموحدين إلى النار أخذ بيده، فأدخله الجنة.

وقابل رجل أبا يزيد؟ فقال: دلني على عمل أتقرب به إلى الله تعالى؟ .

قال أحب أولياء الله ليحبوك، فإن الله تعالى ينظر إلى قلوب أوليائه في كـــل يوم وليلة سبعين مرة، فلعل أن ينظر إلى اسمك في قلب وليه، فيغفر لك.

ونقل ابن الجوزي في تاريخه المسمى ((بالمنتظم (۱))) بسنده إلى العباس بن حمزة، قال: صليت خلف أبي يزيد البسطامي الظهر، فلما أراد أن يرفع يديه للتكبير لم يقدر إجلالاً لاسم الله، وارتعدت فرائصه حتى كنت أسمع تقعقع عظامه فهالني ذلك، وقال رجل من أهل الحديث لأبي يزيد: يا غلام تحسن تصلي؟

<sup>(</sup>١) انظر: المنتظم (٢٨/٥).

فقال له: كيف تصلى؟

فقال: أكبر بالتنبيه، وأقرأ بالترتيل، وأركع بالتعظيم، وأسجد بالتواضع، وأسلم بالتوديع.

فقال: يا غلام إذا كان لك هذا الفضل والمعرفة فلم تدع الناس يتمسحون بك؟. فقال أبو يزيد: ليس بي يتمسحون لكن بحلية حلانيها ربي، فكيف أمنعهم عـن ذلك وهو لغيري.

وقال: كنت أطوف حول البيت أطلبه، فلما وصلت إليه رأيت البيـــت يطــوف حولي.

وقال [ق٨/ب] بعضهم: حضرت بحلس أبي يزيد والناس يقولون: فلان لقي فلاناً وأخذ من علمه وكتب منه الكتب الكثيرة، وفلان لقى فلاناً.

فقال أبو يزيد: مساكين أخذوا ميتاً عن ميت، وأخذنا علمنا عن الحي الـذي لا يموت، والناس يقولون به، وأنا أقول عنه.

وقال أبو يزيد قدس الله روحه: ما أكلت مما يأكل الآدميون أربعين سنة، ودخل أحمد بن خضرويه البلخي على أبي يزيد البسطامي قدس الله روحهما، فقال له أبو يسزيد: كم تسبح؟

فقال: إن الماء إذا وقف في مكان نتن.

فقال: كن بحراً حتى لا تنتن.

وورد عليه أحمد بن خضرويه زائراً له في بلخ، فوقف على سكة أبي يزيــــد والتفت إلى تلامذته وهم ألف نفرٍ.

فقال لهم: كل من له أن يطير في الهواء ويمشي على الماء وتستجاب دعوته، حتى على الماء وتستجاب دعوته، حتى عد أمثال هذه الكرامات، تعالوا ندخل على هذا الشيخ.

ومن لم يكن له ذلك فلينصرف فلا تصلحون لذلك فلم ينصرف منهم أحد لألهم كانوا كلهم لهم مثل تلك الكرامات، ثم قال لهم: تعالوا حتى نرى أنفسنا كدرهم زائف لا يأخذه أحد بشيء، فدخلوا عليه فلما سمع كلام أبي يزيد قدس الله روحه لم يدركه و لم يقف على فهمه، فقال له: انكسص علسى عقبك في كلامك قليلاً حتى أعرف ما تقوله، ثم لما فرغ أبو يزيد من كلامه،

قال له أحمد: إني رأيت أبا مُرة على باب السكة مصلوباً مضروباً، فقال له أحمد: إني رأيت أبا مُرة على باب السلاطين، فلما خرج أحمد من عنده. قال: كل من رأيته دعوته إلى الله غير أبى يزيد فإبى دعوته من الله (١).

وقال أحمد بن خضرويه قدس الله روحه:[ق٩/أ] رأيت رب العزة في المنام، فقال لي: يا أحمد كل الناس يطلبون مني إلا أبا يزيد فإنه يطلبني.

وقال: كنت في الطريق إلى مكة فوقعت رجلي في شكال فكنت فرسحين متعلقاً به إذ رأني بعض الناس فنسزعه عني فقدمت بسطام فابتدأني أبو يزيسد، وقسال: الحال الذي ورد عليك في الطريق مكة كيف كان حكمك مع الله فيه، قلست: أردت أن لا يكون في اختياره لي اختيار، فقال لي: يا فضولي قد اختسرت كسل شيء حيث كانت لك إرادة.

وحكي أن زوجته أم على كانت من بنات الكبار حللته من صداقها على أن يزور بها أبا يزيد البسطامي، فحملها إليه، فلما دخلت عليه وقعدت بسين يديه أسفرت عن وجهها، فقال لها زوجها أحمد:

رأيت منك عجباً أسفرت عن وجهك بين يدي أبي يزيد، فقالت: ألم تعلم أبي لما نظرت إليه فقدت حظوظ نفسي، وكلما نظرت إليك رجعت إلى حظوظ نفسي، فلما خرج قال لأبي يزيد: أوصني، فقال: تعلم الفتوة من زوجتك، وأحمد بن خضرويه هو أحد رواة كلام أبي يزيد.

#### وقال عمي أبو موسى خادم أبي يزيد:

كنا قعوداً في مسجد أبي يزيد وأبو يزيد حاضر، فقال: قوموا نستقبل ولياً من أولياء الله تعالى فقمنا معه فلما بلغنا الدرب إذا أبو إبراهيم الهروي المعروف على الدرب، فقال له أبو يزيد:

وقع في خاطري أن استقبلك وأتشفع إلى ربي بك، فقال: لــو شــفعك في الخلق كلهم لم يكن كثيراً فإنه شفعك في قطعة طين، أو قال: كف مــن تــراب [ق٩/ب] فتحير أبو يزيد في جوابه.

وقال أيضاً: سمعت أبا يزيد يقول: أهل خاصة الله على ثلاثة منازل:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص ٣٢).

روضة الحبور ومعدن السرور .....٣٢....

- فطائفة هم مقيمـون مبهوتـون لا يحتملون ما يرد عليهم إلا ألهم ممنوعـون من الاختيار.

- وطائفة يطردهم فيقولون: لا نبرح.
- وطائفة قد أحاط بمم ولا يمكنهم البراح.

وقال أبو يسزيد قدس الله روحه: علامة الانتباه خمسة: إذا ذكر نفسه افتقر، وإذا ذكر خوبته استغفر، وإذا ذكر الدنيا اعتبر، وإذا اذكر الآخرة استبشر، وإذا ذكر المولى افتخر.

#### وقال الجنيد: قال لي السري السقطي:

قال لي أخي أبو يزيد بن عيسى قدس الله أرواحهم: من نظر إلى الخلق بعين العلم مقتهم، وهرب إلى الله تعالى منهم، ومن نظر إليهم بعين الحقيقة على منهم وكان طريقاً لهم إليه.

قال: وقال أبو يزيد: منذ ثلاثين سنة كلمـــا أردت أن أذكــر الله تعـــالى تمضمضت وأغسل لساني إجلالاً لله ﷺ.

وقال: عند نسيان النفس ذكر بارئ النفس.

وقال: كمال العارف احتراقه بحبه لربه.

وقال: لو صفا لي تمليلة ما باليت بعدها بشيء<sup>(١)</sup>.

وسئل عن اسم الله الأعظم؟ فقال: في قولك لا إله إلا هو، و أنت لا تكون هناك وسئل أيضاً: عن اسم الله الأعظم، فقال: لا إله إلا الله، وأنت هناك ثابت، فقيل له: كيف ذلك؟.

قال: تعرفه إذا ذكرته.

وقال له رجل: بلغني أن عندك الاسم الأعظم فأحب أن تعلمَنيه؟.

فقال: أبو يزيد: اسم الله الأعظم ليس له حد محدود ولكن طهر قلبك لوحدانيته، فإذا كنت كذلك فارفع أي اسم شئت، فإنك تسير به المشرق والمغرب وتجيئ وتصف فأنه فقال له الرجل: سبحان الله ويكون هذا! يسير الرجل في ساعة إلى المشرق والمغرب، ثم يجئ وتصف [ق 1 / / أ]، فقال له أبو يزيد: نعم، وليس لهذا

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٤٠).

أما المقام فلا صفة له، ولكن مثله شبه مرآة لها ستة أوجه، فإذا أراد الله أن ينظر إلى خلقه نظر في هذا الرجل الذي هو مرآته، فيرى خلقه فيه ويُدبر أمرهم.

وكان أبو يزيد كلما أدرك هذه الحالة صار تمنيه وإرادته بأسرع من الطرف، وكان لا يهم بشيء حتى يصور له ذلك على ما يريد، فكانت له من الإجابات العجائب.

وسُئل أبو يزيد قدس الله روحه عن قول الله ﷺ:

﴿ هُوَ الْأُوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ﴾ [الحديد: ٣]، فقال: هو الأول بكشف أحوال الدنيا حتى لا يرغبوا فيها والآخر بكشف أحوال الآخرة حتى لا يشكوا فيها، والظاهر على قلوب أوليائه حتى يعرفوه والباطن على قلوب أعدائه حتى ينكروه.

وسُئل فقيل له إن الناس يقولون: إن شهادة لا إله إلا الله مفتاح الجنة، فقال: صدقوا، ولكن لا يفتح المفتاح بغير مغلاق، ومغلاق لا إله إلا الله أربعة أشياء: لسان بغير كذب ولا غيبة، وقلب بغير مكر ولا خيانة، وبطن بغير حرام ولا شبهة، وعمل بغير هوى ولا بدعة.

وسُئل عن الزاهد؟ فقال:

الزاهد:

هو الذي يلحظ إليه لحظة فيبقى عنده، ثم لا يرجع نظره إلى غيره.

#### و العابد:

هو الذي يرى منة الله عليه في العبادات أكبر من العبادة حتى تغرق عبادته في [ق.1/ب] في المنة (١).

وقال: أحببت الله حتى بغضت نفسي وأبغضت الدنيا حتى أحببت الله، وتركست ما دون الله حتى وصلت إلى الله، واخترت الخالق على المخلوقين حتى آنست به.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٤١).

روضة الحبور ومعدن السرور ....................... ٣٤

وقال: خرجت إلى الحج فرأيت الطريق أسود، فقال لي: يا أبا يزيد إلى أين؟ فقلت: إلى مكة، فقال: إن الذي تطلبه بمكة تركته ببسطام، وأنت لا تدري، تطلبه وهو أقرب إليك من حبل الوريد.

وقال أبو يزيد: لو بدا للخلق منه ذرة ما بقى الكون ولا ما فيه.

وقال: لله عباد لو بدت لهم الجنة بزينتها لضحوا منها كما يضج أهل النار في النار.

وسُئل متى يكون الرجل عاملاً على معنى العبودية؟ فقال: إذا لم يكن لـــه إرادة، فقيل له: وكيف يكون ذلك، قال: تكون إرادته وتمنيه وشهوته داخلة في محبــة ربه، ولا تتقدم له إرادة في شيء أبداً حتى يعلم إرادة الله ﷺ ومحبته فيه.

وقال عيسى بن آدم ابن أحي أبي يزيد: كنت عند أبي يزيد فذكر عنده الجاه والنفس، فقال: يا أبا موسى، إن المؤمن بلا نفس، ثم تلا:

﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُم ﴿ [التوج: ١١]، فمن باع نفسه فكيف يكون له نفس.

وقال أبو يزيد: أول مقام التوحيد أن تكونظفعلم قائلاً ومستمعاً.

وسمع أبو يزيد رجلاً يقول: الله أكبر، فقال له: ما معنى الله أكسبر؟ فقال الرجل: أكبر من كل شيء سواه، فقال له: ويحك حددته أو كان معه شهيء فيكون أكبر منه؟ فقال له الرجل: ما معنى الله أكبر، فقال أبو يزيد: أكبر من أن يقاس بالناس، أو يدخل تحت القياس، أو يُدرك بالحواس.

#### وقللينيو موسى الديبلي:

سمعت أبا يزيد يقول: الأسماء كلها اسم الصفات والله اسم السذات [ق المسلم علامة يعرف به المعنى، والمعنى علامة يعرف به الذات، والأسماء علامة يعرف بما الذات، فمن أقر بالصفات ولم يقر بالذات فليس بمسلم، ومن أقر بالذات قبل الصفات يسمى مسلماً، ويجب أن يقر بالصفات قبل الذات، والدليل على ذللمعلو أن رجلاً قال:

لا إله إلا الرحمن، أو لا إله إلا الرحيم، ثم يأتي على الأسماء كلها لا يكون مسلماً حتى يقول: لا إله إلا الله، ومن أقرّ بهذا الاسم الواحد وهو الله، فالأسماء كلها

والدليل على ذلك: أن الله تعالى تفرد هذا الاسم، ويجوز أن يسمى الرجل علماً ورحيماً وكريماً على معاني هذه الأسماء، ولا يجوز أن يسمى الرجل الله فإنه اسمه، وما دعا أحد باسم من الأسماء كلها إلا ولنفسه في ذلك نصيب، إلا الله، فإن ذلك حظ الله من عبده، ومعنى ذلك أن من طالب ربه برحمته فيقول: يا رحيم، ومن طالبه بكرمه، فيقول يا كريم، ومن طالبه بجوده فيقول يا جواد، فكل اسم تحته معنى يدعوه إلى نصيب الناس من أمر الدنيا والدين إلا لله، فإن هذا الاسم يدعوه إلى وحدانية الله تعالى وليس للنفس فيه نصيب، ومن أراد من الله عطاء يدعو الله بأسماء الصفات، ومن أراد من الله إليه يدعو إليه بأسماء الذات(١).

وقيل لأبي يزيد: من تأمرنا أن نصحب؟ فقال: من إذا مرضت عـادك، وإذا أذنبت تاب عليك<sup>(٢)</sup>.

وقال: أليس الله يعطي الجنة برضاه، فإن أعطى عبداً من عباده رضاه ما يرجــو بقصور الجنة.

وجاء [ق ١ / /ب] رجل إلى أبي يزيد، فقال له: أريد أن أجلس من مسجدك الذي أنت فيه، فقال: لا تطيق ذلك، فقال: إن رأيت أن توسع لي في ذلك، فأذن له فجلس يومه فلم يطعم وصبر، فلما كان اليوم الثاني، قال: يا أستاذ لابد مما لابد منه

قال: يا غلام لابد من الله تعالى.

قال: يا أستاذ أريد شيئاً يقيم صلبي في طاعة الله؟.

قال: يا غلام إن الأجسام لا تقوم إلا بالله.

وقال: إن الله تعالى أمر العباد ولهاهم فأطاعوه وخلع عليهم خلعاً من خلعه فاشتغلوا بالخلع عنه، وإني لا أريد من الله إلا الله.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٤٢).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٤٨).

روضة الحبور ومعدن السرور ......

وقال: كنت قاعداً يوماً من الأيام فخطر لي أني شيخ الوقت، فخرجت إلى طريق خراسان، وآليت على

نفسي أن لا أقوم حتى يوجه إلى الحق من يعرفني نفسي، فبقيت ثلاثة أيام بلياليها قاعداً، فلما كان اليوم الرابع أشرف على رجل أعور على راحلة، فشهدت فيه حالاً، فأخرجت يدي، وأومأت إلى الجمل فغاص برجله في الأرض اليابسة، فنظر إلى، وقال: تلجئني أن أفتح عيني المغلقة، فأغرق بسطام وأهلها وأبو يزيد فيهم، ثم التفت إلى فغشى على، فقلت: من أين أقبلت؟.

قال: من الوقت الذي عقدت بينك وبين الحق، وقد جئتك مـن ثلاثـة آلاف فرسـخ، ثم قال: يا أبا يزيد احفظ قلبك وحول وجهه عني ومر.

وكان رجل من أهل بسطام لا ينقطع عن أبي يزيد ولا يفارقه، فقال له ذات يوم: يا أستاذ أنا منذ ثلاثين سنة أصوم الدهر وأقوم الليل، وقد تركـت الشـهوات ولست أجد في قلبي من هذا الذي تذكره شيئاً، وأنا أؤمن بكل شـيء تقـول وأصدق به، فقال له أبو يزيد: لو صمت [ق٢١/أ] ثلاثمائة سنة، وقمت ثلاثمائة سنة وأنت على ما أراك، لا تجد من هذا العلم ذرة.

قال: ولم يا أستاذ؟

قال أبو يزيد: لأنك محجوب بنفسك.

قال له: أفلهذا دواء حتى ينكشف هذا الحجاب؟.

وقال: نعم، ولكنك لا تقبل ولا تعمل.

قال: بلى أقبل وأعمل ما تقول، فقال له أبو يزيد:

اذهب الساعة إلى الحجام واحلق رأسك ولحيتك، وانزع عنك هـذا اللبـاس، واتزر بعباءة وعلق في عنقك مخلاة واملأها جوزا واجمع حولك صـبياناً، وقـل بأعلى صوتك: يا صبيان من صفعني صفعة أعطيته جوزة، وادخل إلى سـوقك الذي تعظم فيه وينظر إليك [كل(١)] من عرفك على هذه الحالة، فقال:

<sup>(</sup>١) الزيادة من (ح)، والنور (ص٤٦).

روضة الحبور ومعدن السرور ................٣٧

يا أبا يزيد سبحان الله تقول لي مثل ذلك، ويحسن أن أفعل هذا؟ فقال أبو يزيد: قولك: سبحان الله شرك.

قال: وكيف؟ فقال أبو يزيد: لأنك عظمت نفسك فسبحتها(١).

فقال: يا أبا يزيد هذا لست أقدر عليه ولا أفعله، ولكن دلني على غير هذا أفعله، قال له أبو يزيد: أبداً، فهذا قبل كل شيء حتى تسقط جاهك وتذل نفسك، ثم بعد ذلك أعرفك ما يصلح لك، فقال: لا أطيق هذا.

قال قلت لك: إنك لا تقبل.

وكان في ناحية أبي يزيد رجل فقيه عالم تلك الناحية، فقصد أبا يزيد، وقال له: قد حكي لي عنك عجائب، فقال له أبو يزيد: وما لم تسمع من عجائبي أكثر.

قال: علمك هذا عمن ومن أين؟ فقال أبو يزيد: علمي من عطاء الله ﷺ: حيث قال رسول الله ﷺ:

«ومن عمل بما علم أورثه الله علم ما لم يعلم (7)».

ومن حيث قال: العلم علمان: [ق ١٦/ب] علم ظاهر وهو حجة الله علم خلقه وعلم باطن وهو العلم النافع فعلمك يا شيخ نقل من لسان للتعليم لا للعمل، وعلمي من الله إلهاماً من عنده، فقال له الشيخ:

علمي بالتأكيد عن الثقات أكابراً عن أكابر عن رسول الله على عن حبريل التَّلِيْ عن حبريل التَّلِيْ عن الرب عَلِين فقال له أبو يزيد:

يا شيخ كان للنبي ﷺ علم عن الله لا يطلع عليه جبريل، ولا ميكائيل.

قال: نعم! ولكن أريد أن يتضح لي علمك الذي تقول هو من عند الله؟.

قال: نعم أبينه لك بقدر ما يستقر في قلبك معرفته.

ثم قال: يا شيخ علمت أن الله ﷺ كلم موسى الطَّنِيل تكليماً، وكلَّم محمد علي الله ورآه كفاحاً، وكلَّم الأنبياء عليهم السلام وحياً.

<sup>(</sup>۱) وهذا من دقيق نظر سيدي أبي يزيد ومعرفته التامة بأغوار النفوس، فإن الرجل لم يقل سبحان الله إلا من حيث تعظيم نفسه عن الاتضاح، ورفض التربية التي تــزيل عن نفسه استعظام قدرها. (۲) رواه أبو نعيم في الحلية (١٦٣/٦)، وأورده العجلوني في كشف الحفاء (٢٨٧/٢، ٣٤٧).

روضة الحبور ومعدن السرور ..... وقال الشيخ: بلي!.

ثم قال: أيها الشيخ أما علمت أن كلام الصديقين والأولياء بالإلهام منه لهم وفوائده من قلوبهم، وتأييده لهم حتى أنطقهم بالحكمة ونفع به الأمة.

وأمر الحائط.

> وقوله لموسى: ﴿وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾، وآتاه علماً من لدنه قال ﷺ: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عَلْماً ﴾ [الكهف: ٦٥].

وكذلك ألهم يوسف التَلِيُّكُلِّم في السحن، وكما قال أبو بكر لعائشة رضى الله عنهما: إن ابنة خارجة حاملة ببنت فولدت جارية، فقال: إنما ألهمت ذلك، وما ألهم عمر ﷺ، وكان على المنبر ونادى: يا سارية الجبل.

ومثل هذا كثير وأهل الإلهام قوم خصهم الله بالفوائد فضلاً من الله عليهم وكرامة منه، وقد فضل الله بعضهم على بعض في الإلهام والفراسة، فقام الشيخ [ق١٦] أ] وقال: أعطيتني أصلاً، وشفيت صدري<sup>(١)</sup>.

وقال أبو يزيد: سر في ميدان التوحيد حتى تصل إلى دار التفريد، وطـر في ميدان التفريد حتى تلحق وادي الديمومية، فإن عطشت سقاك كأساً من الذكر لا تظمأ بعده أبداً<sup>(٢)</sup>.

# وقال أبو عمران موسى بن عيسى هو ابن أخي أبي يزيد البسطامي:

سمعت أبي يقول: خرج أبو يزيد حاجاً مع عديل له من أهل بسطام، فلما أراد الحاج دخول البادية عمد أبو يزيد فاشترى شيئاً من الحوائج وحملها على الجمل الذي عليه محمله، فقال له عديله: كل هذه الأمتعة لا يحملها الجمل وهساه عن ذلك، وأبو يزيد يتغافل عنه وكان عمل أمره على قلة الورع، فلما ارتحل.

قال أبو يزيد لعديله:

يا مسكين طأطيء رأسك وانظر هل نحن على ظهر الحمل؟

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٤٨).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٤٩).

فقال: يا أبا يزيد المحامل بينها وبيين ظهور الجمال أكثر من ذراع فقال أبو يزيد: إذاً فلا تكثر علي، فقال: بم نلت هذا يا أبا يزيد؟ فقال أبو يزيد: يا مسكين وهل يقوم على هذا غير الله(١).

وقال أيضاً: سمعت أبي يزيد يقول: كان أبو يزيد إذا أراد الخلوة دخل بيتاً، وجعل يحشو ثقب البيت كلها لئلا يدخل فيه صوت، ويقول: هذا مشغل عن ربي.

وبلغ أبا يــزيد رحمه الله أن جاره الجوسي قد مرض فدخل عليه عائداً، كلمــا بصر المجوسي أبا يزيد أزال رأسه عن فراشه ووضع خده على التــراب تعظيمــاً وإحلالاً لأبي يزيد.

فلبث ساعة، ثم قام منصرفاً، فلما بلغ وسط الدار رفع أبو يزيد طرفه إلى السماء كأنه سأل فيه ربه [ق٢١/ب]. فلما بلغ الدهليز إذا ببعض أولاد الجوسي جاء على أثر أبي يزيد، وقال: إن أبي يقول: بحق الله عليك إلا رجعت إليه فرجع، فقال: يا أبا يزيد اعرض علي الإسلام فأعرض عليه فأسلم وقضى الجوسي مكانه، فقام أبو يزيد وأمر بدفنه (٢).

وجاء شقيق البلخي، وأبو تراب النخشبي إلى أبي يزيد قدس الله أرواحهم، فقدم إليهما طعاماً وكان بعض أصحاب أبي يزيد قائماً يخدمهم، فقال له أبو تراب:

اقعد كُل معنا، فقال: أنا صائم، فقال له أبو تراب: كُل معنا ولك أجر شهر، فقال: أنا صائم، فقال: أنا صائم، فقال: أنا صائم، فقال أبو يزيد: دعوا عنكم من سقط من عين الله.

قال: فما مضى إلا مده يسيرة حتى أخذ الرجل في سرقة فقطعت يداه (٣).

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٠٥).

<sup>(</sup>٢) مثله في النور (ص٥٥).

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن النور (ص٥٢) نحوه.

وقال أبو يزيد: من عرف الله صار على النار عذاباً، ومن جهل الله صارت عليه عذاباً: وكان في حوار أبي يزيد فقيه يحسده على ما كان يجري الله على عليه، فتقدم إلى أبي يزيد رجل، وقال له: إذا تَبصَّرَ بنا هذا الفقيه يقول لنا:

لا تشتغلوا بما لا يعنيكم، ألا تتعلمون ما ينفعكم؟ ما هذا الذي يحملكم على خدمة هذا المهووس الذي لا يحسن أن يتطهر، فقال أبو يزيد قولوا له: عليك بنفسك، فالزم دينك أن ترك عليك فإني لا آمن عليك أن تموت حين تموت مسلماً، فأخبر الفقيه بذلك فأغاظه ذلك، فَقُضي أن الفقيه مرض، فأوصى أن لا يدفن في مقابر المسلمين، فإنه كان على دين النصارى فلما مات اختلفوا فيسه فحمل إلى مقابر النصارى.

وكان أبو يـزيد بعد ذلك يقول:

ما شيء بأعون على أحدكم من تعظيمه لأخيه المسلم وحفظ حرمتــه ولا شيء أضر بكم في دينكم من تهاونكم بإخوانكم وتضييع حقوقهم (١).

وأمر بعض تلامذته أن يشتري له خبزاً فاشترى فلما رآه وجده محاشاً، فأمره برده على صاحبه وأمره أن يأخذ الأجود والأبيض، وقال: كألهم يقولون إلهـم متقربون يأكلون كيف عنا يكون.

وحضر الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير قدس الله روحه عند رأس ضريح الشيخ أبي يزيد قدس الله روحه وجلس في وجاهة، وأشار إليه، وقال: قال هذا الشميخ إن الله تعالى جعل أقدام الأولياء نثار الأرض فما لهؤلاء الحساد لا يرتضون بذلك. وقال أبو يزيد: كنت أربعين سنة ديدبان القلب(٢) فبعد الأربعين وجدته مشركاً وشركه أن يلتفت إلى ما سواه.

وصحب رجل أبا يزيد مدة يسيرة فرآه وقتاً يهتز، فقال له: يا أبا يزيد من أي شيء تهتز الرجال؟ فقال له: لا تقدر أن تسعى عشرين وثلائين سنة في طريق الصدق تعلم ما يهتز منه الرجال فمنذ متى قمت من تحت التختج تريد تعلمُ منه الرجال؟

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٥٣).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٩٥).

دون الكرامة لأرضى منك بغيرك.

فخرج مرة أخرى له ببلخ فلما وصل إلى لهر جيجون (٢) ورآه ببلخ أُلِقْيَ لــه حافتاه، فقال: سيدي إيش هذا المكر الخفي وعزتك ما عبدتك لهذا، وعَزتك ما أردت هذا، ثم رجع و لم يعبر.

وقال: من ترك قراءة القرآن والتقشف ولزوم الجماعات، وحضور الجنائز وعيادة المرضى وادعى [ق٣/ب] هذا الشأن فهو مُدَّع.

وقيل لمجوسي في أيام أبي يزيد: أسلم؟ فقال بحيباً لهم: إن كان استعمال الإسلام كما يستعمل أبو يزيد فلست أطيقه، وإن كان كما تستعملونه فلست أشتهيه.

واجتاز شقيق البلخي بسطام حاجاً فعقد المجلس في مسجد من مساجدها في محلة يقال لها: كدغان (٢)، وبقي الصبيان يلعبون على بابه، وأبو يزيد فيهم وكان يجيء إلى باب المسجد ويسمع كلامه وينصرف ويضحك فوقع عليه بصر شقيق، فقال فراسة: سيكون هذا الصبي رجلاً من الرجال فصار كما قال.

ورأى أبو يزيد رب العزة تبارك وتعالى في المنام فقال: إيش تريد؟.

فقال أبو يزيد: أريد أن لا أريد غير ما تريد.

فقال: أنا لك كما أنت لي.

وقال: غلطت في ابتداء أمري حسبت أني أذكره، فإذا هو ذكري قبل ذكري له وحسبت أني أطلبه، فإذا هو طلبني له قبل طلبي له، وحسبت أني أعرفه، فإذا هو

<sup>(</sup>١) الدانق: بفتح النون وكسرها وهو سدس الدرهم.

<sup>(</sup>٢) حيجون: وفي نسخة (ح) حيحون، وهو بالفتح، اسم اعجمي، وقد تعسف بعضهم فقال هو من حاحه إذا أستأصله، ومنه الخطوب الجوائح، وأصله بالفارسية هارون، وهو اسم وادي خراسان، وقالوا: حيحون على عادتهم في قلب الألفاظ. وانظر: معجم البلدان ( ١٩٦/٢).

<sup>(</sup>٣) في الأصل (كذغان)، والحكاية في النور (ص٥٥).

روضة الحبور ومعدن السرور ................. ٤٢.....

عرفني قبل معرفتي له، وحسبت أني أحبه، فإذا هو أحبني قبل محبتي له، وقد جعل خلائق الأرض خدمتي.

سُئل عن الفريضة والسنة؟

فقال: السنة ترك الدنيا والفريضة صحبة المولى فمن تعلم السنة والفريضة، فقد كملت معرفته لأن الكتاب كله بدل على صحبة المولى والسنة تدل على ترك الدنيا<sup>(۱)</sup>.

وقال: طلقت الدنيا بتاتاً (٢) لا رجعة لها، وصرت وحدي إلى ربي فناديت بالاستغاثة التي أدعوك دعاء من لم يبق له غيرك، فلما أن علم صدق الدعاء من قلبي كان أول ما ورد على من إجابته أن أنساني نفسي بالكلية ونصب الخلائت بين يدي مع إعراضي عنهم [ق ١٤/أ].

وسئل عن الصوفي فقال: هو الذي يأخذ كتاب الله بيمينه وسنة رسول الله على بشماله وينظر بإحدى عينيه إلى الجنة والأخرى إلى النار يتزر بالدنيا ويرتدي بالآخرة ويلبى من بينهما للمولى لبيك اللهم لبيك.

وقال: رأيت رب العزة في المنام، فقلت يا رب كيف الطريق إليك، فقال: دع نفسك وتعال.

وقال: الدنيا لأهل الدنيا غرور في غرور، والآخرة لأهل الآخرة سرور في سرور، وعجبة الله لأهل محبته نور على نور، فالسرور من الدنيا سرور من غرور، والسرور من الأخرة سرور من سرور، والسرور من محبة الله سرور من نور.

وقال: من اختار الدنيا على الآخرة يغلب جهله على علمه، وفضوله ذكره ومعصيته طاعته، ومن اختار الآخرة على الدنيا يغلب سكوته كلامه، وفقره غناه، وهمه سروره (٣)، ومن اختار رضا المولى على الدارين تصير نفسه مقيده بقيد الخدمة، وقلبه أسير الخوف من الفرقة، وسره مستأنساً بأنس الصحبة.

وسُئل فقيل له: كيف عرفت الله؟ فقال للسائل:

<sup>(</sup>١) في النور (ص ٥٧).

<sup>(</sup>٢) في النور (بتة)، (ص٦٠).

<sup>(</sup>٣) زاد في النور (ص٥٨): وقبله محبته، وسره قربه.

روضة الحبور ومعدن السرور .......................

لو عرفت الله لما كنت تسألني عنه، ومن لا يعرف الله فـــلا يعـــرف قـــول العارف، ومن عرف الله استغنى عن السؤال(١).

وكان يعظ نفسه ويصيح عليها ويقول: يا مأوى كـل سـوء! المـرأة إذا حاضت طهرت في ثلاثة أيام وأكثر بعشرة، وأنت يا نفس قاعدة منذ عشـرين وثلاثين سنة بعدما طهرت فمتى تطهرين؟ إن وقوفك بين يدي الطاهر ينبغـي أن تكوني طاهرة.

وقال أبو موسى الديبلي: سمعت أبا يزيد يقول:

بحرى طريق العبودية لله تعالى ومنازلها على ثلاثة أوجه: عام، وخاص، وخـــاص الخاص، فأما حفظ بحرى عبوديته العام فعلها خمسة أوجه:

#### الأول:

عبد وذنب مريب غير تائب، قد غرته الدنيا فاغتر بها ونسي الآخرة ورضي بحطام الدنيا، فهذا عبد مسيء لا يخاف من الله هارب من ربه لا يعرف حق ربه ولا يحفظ حرمته، فهذا مسيء لا يخاف من الله ولا يحذر الوعد والوعيد، فإن تاب الله عليه، وإن مات على غير توبة فهو في مشيئة الله تعالى، إن شاء عذبه وإن شاء غفر له فهو عدل منه.

# والثاني:

عبد مرائي بعمله يريد محمدة الناس وحسن الثناء عليه، يجتهد في العبدادة والخدمة لله ﷺ، ويريد بما العز عند الناس والشرف والذكر في الآفاق قد رضي من الآخرة بالدنيا، ومن الدنيا بثناء الناس، فهذا عبد حاسر غافل.

#### و الثالث:

عبد مطيع لله تعالى في تأدية حقه سامع له مؤد لفرائضه مجتنب المعاصي كلها متباعد عن الآثام متابع لأمر الله على مقيد بسنة رسول الله على فهذا ناصح لله ولد سوله ولنفسه ولجميع المؤمنين والمؤمنات، وهو محمود عند الله وعند عباده قائم على حفظ العبودية مستقيم عليها.

## والرابع:

(۱) في النور (ص۸ه).

روضة الحبور ومعدن السرور ....... ٤٤

عبد راغب في أعمال البر مقبل على إقامة التطوع بعد أداء الفرائض، كمثير النوافل، طالب للخيرات بائع دنياه بآخرته جعل أيامه في طاعة الله تعالى، فهذا عامل لله تعالى، طالب للثواب ملتمس رضا ربه، راغب فيما عند الله تعالى، تابع لأنبيائه ورسله فطوبي له [ق٥١/أ].

#### والخامس:

عبد مجتهد في ارتياد مرضاة الله تعالى مؤدب لنفسه قائم عليها باستخراج العيوب منها محارب لعدوه، صاحب اجتهاد وسهر وتفزع مخالفاً لنفسه غير متبع هواها، زاهد في دأبها يروم كسرها بحملها على المحجة الواضحة، فمرة يقوم ومرة يسقط فهو مع المحاربة مع العدوة (١) إلى أن ينصره الله عليها، فهذا عبد صاحب صلاح، وهو العبد الصالح يحفظ حق عبودية معبوده.

وأما مجرى الخاص وخاص الخاص، فعلى خمسة أوجه:

عبد تائب إلى ربه نادم على ما ضيع من أمر ربه مقبل إليه بقلبه هارب من الخلق إليه، وعبد خائف قد عرف الوعد والوعيد راج راغب راهب، وعبد كريم على ربه صادق مستقيم شاكر لآلاء الله راض بقضائه متنعم به، وعبد زاهد في كل ما شغله عن ربه على قد ولى وجهه عن الدنيا، وأقبل على الآخرة، واستأثر بذكر مولاه عن سائر خلقه، وعبد مفوض أمره إلى الله على قانع بعطيته شاكر قلبه إليه راكن إلى ما عنده منيب إليه يريد الأنس، والزلفة لديه لا يريد من الدنيا والآخرة غيره (٢).

وقال أبو موسى خادم أبي يزيد: سمعت أبا يزيد يقول:

ما أكلت شيئاً مما يأكله بنو آدم أربعين سنة، فقال له أبو موسى الديبلي: أشـــد شيء لاقيته في أمر الله ما هو؟.

قال: لا أستطيع أن أخبرك.

قال: ما أسهل شيء لاقيته في أمر الله ما هو؟.

قال: ولا ذاك.

<sup>(</sup>١) هكذا في النور (ص ٥٨) والذي في الأصل [العدو].

<sup>(</sup>۲) النور (ص۹۵۸۰).

روضة الحبور ومعدن السرور .................... ٤٥

قال: فأصعب ما لاقيته من أمر نفسك.

قال: ولا ذاك [ق٥١/ب].

قال: فأسهل ما لاقيته نفسك.

قال: أسهـــل ما لاقيته نفسي مني سألتُها أمراً من الأمور فأبت، فعزمــت أن لا أشرب الماء سنة فما شربت الماء سنة، فقال: لم أزل أسوق نفسي إليه وهي تبكي حتى ساقتني إليه وهي تضحك، وقال أبو موسى الديبلي: قلـــت لأبي يــــزيد قــدس اللــه روحه: لو قال الله تعالى لك يوم القيامة: عبدي هل ســجدت لي قط، فما أنت قائل؟.

قال: كنت أقول كنت إذا سألت عنك أجيب منك، وإذا سألتني عني أجيبك. وقال إبراهيم الهروي رحمه الله تعالى: قال أبو يزيد: خصصت رحالاً وأكرمتهم فأطاعوا فيما أمرتهم، ولم يبلغوا ذلك إلا بك، وكانت رحمتك إياهم قبل طاعتهم لك.

وقال وسمعته يقول: لا يكون العبد محباً لخالقه حتى يترك نفسه لله تعالى في طلب مرضاته سراً وعلانية يعلم الله من قلبه أنه لا يريد إلا هو.

#### قال وسمعته يقول:

اطلب هواه في خلاف هواك، ومحبته في مخالفة نفسك وبغضها، فإنه معروف عند مخالفة الهوى محبوب عند بغض النفس<sup>(۱)</sup>.

#### وقال سمعته ذات يوم يقول:

هلموا إلى رغبة الزاهدين، وشوق الراحين، وسرور العارفين وغناء المقربين، ومناحاة المحبين، وحلاوة المتصلين وأنسس رب العالمين.

وقال سمعته يقول: عبادة العارفين حفظ أنفاسهم مع معروفهم لأنهم تركـوا في حنبه كل شيء.

#### وقال سمعته يقول:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٦١).

على الباب صوت وصياح واضطراب من شوق صاحب الــــدار وخوفـــه [ق٦/أ]، وفي الدار سكون، وسكوت وتعظيم وهيبة وأدب لمعرفـــة صــــاحب الدار.

#### وقال سمعته يقول:

ما أفرح العارف بقدر معروفه إذا أيقن أنه قادر على كل شيء فيرى نفسه من قدرته متحركة بمشيئته لا يبالي بأي تحريك يحركها بعد ما عرف أنه قائم عليها بقدرته، ولا يخرج من العبودية في القدرة.

وقال سمعته يقول: اقطع قلبك عن التصنع والتزين والتملك والتريس والتدبر عن كل ما دونه (۱).

. وسمعته يقول: لا تتكلف بفكرة قلبك فيه تملك فيه تملك بالتشبيه فإنه موجود للمتفكرين في صفته، ومفقود للمتوهمين في ذاته (٢).

قال سمعته يقول: لا تصل إلى المخلوق إلا بالسير إليه، ولا تصل إلى الخـــالق إلا بالصبر عليه، وإذا أردت أن تطلبه فاطلبه في رجوعك عما دونه.

قال سمعته يقول: لا يشكو قلب العارف وإن قطع بالمقراض، ولا ييأس منه البتة ولا يأمن من مكره وإن نؤدي بالغفران، ولا يدل عليه إلا به ولو مشى على الماء والهواء ولا يستريح من كده، ولو جلس على السرير ولا يغفل عنه، ولو كان في السوق، ولا يطمئن بدونه ولو كان في السماء.

وقال سمعته يقول: إذا سكت العارف يريد أن لا ينطق إلا عند معروفه، وأغمض يريد ألا يفتح إلا عند لقائه وإذا وضع رأسه على ركبته يريد أن لا يرفع إلى أن ينفخ في الصور من شدة الأنس به.

وقال سمعته يقول: كن فارس القلب راجل النَفْس.

قال سمعته يقول: روح المؤمن كالمصباح في الزجاجــة [ق٦٠/ب] تضــيء في الملكوت لأن الله تعالى موجود عند الناظرين في صفته مفقود عنــد النــاظرين في ذاته.

<sup>(</sup>١) في النور (ص٦٢)، بنحوه.

<sup>(</sup>٢) في النور: ومفقود عند المتوهمين في ذاته، (ص٦٢).

روضة الحبور ومعدن السرور ................٤٧

وقال سمعته يقول: إذا عرفوه أسروا وإذا أسروا أسكنوا في معرفته.

وقال أبو صالح الحذاء مؤذن مسجد أبي يزيد: كان أبو زيد يقول:

هلاك الخلق في شيئين: في ترك الحرمة ونسيان المنة.

وقال أبو الحسن الشقيقي: صلى أبو يزيد البسطامي ليلة فأضاء البيت كأنه نصف النهار، فقال أبو يزيد: إن كنست شيطاناً فأنا أعسز وأمنع جانباً من أن تطمع في عند الله فإني أسأله أن يؤخره من دار الخدمة إلى دار الكرامة(١).

وقال أبو موسى الديبلي: سمعت أبا يزيد يقول:

طلبت قلبي ليلة من الليالي، فلم أحده فلما كان في السَّحر سمعت قائلاً يقول: يا أبا يزيد هو ذا تطلب غيرنا؟

قال وسمعته يقول: في عيون الخلق إني مثلهم، ولو رأوني كيف صفتي في الغيب للتوا دهشاً.

وقال: وددت أن الله تعالى جعل الدنيا لقمة واحدة فأعطانيها حتى أنبذها بين يدي كلب حتى لا يغتر بها الخلق، ولو عذبني في نار جنهم مكان الخلق جميعاً لما كان مني بكثير بما ادعيت أين أحبه، ولو غفر لي ولجميع الخلق لما كان منه بكثير حيث يقول: إني رءوف رحيم (٢).

وقال: أهل المعرفة مع الله تعالى على ثلاث مقامات: فقوم طلبوا الله ﷺ من حيث العجز عنه، وقوم وقفوا فيما لا طلب معه ولا هرب لهم عنه.

ورد جماعة على أبي يزيد، فقالوا [ق٧١/أ] يا أبا يزيد كنا نسمع كلام ذي النون وأبي سليمان الداراني، وننتفع به ومنذ سمعنا كلامك تركنا كلامهم؟ فقال: نعم القوم تكلموا من بحر صفاء الأحوال، وأنا أتكلم من بحر صفاء المنه فتكلموا

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٦٣).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٣٧).

#### وقال يوسف بن الحسين:

سمعـــت ذا النون المصري يقول لبعض من أراد أن يزور أبا يزيد قل لأبي يزيد: إلى متى هذه الراحة والنوم وقد حازت القافلة؟.

قال: فخرج الرجل قاصداً إلى أبي يزيد وسلّم عليه.

وقال له: ذو النون يقرئك السلام، ويقول لك: إلى متى هذا النوم والراحة وقـــد جازت القافلة!.

فقال أبو يزيد: قل لأخي ذي النون: إن الرجل كل الرجل من ينام الليل كلـه، فإذا أصبح آمناً في المنــزل قبل نــزول القافلة.

قال: فرجع الرجل إلى ذي النون وأخبره، فقال: هذا كلام لا تبلغه أحوالنا هنيئاً له (۱).

وقال: اعلم أن هذا المنسزل عال شريف فيه أسرار عجيبة ومعان لطيفة والقائم به هو الإمام الأكمل، واعلم أيضاً: أن سلوك أهل طريق الحق على طريقين:

طريق يسلكونها بأنفسهم، وهو قوله:

«من عرف نفسه عرف ربه (۲)».

وطريق يسلك بهم عليها، وهذه حالة المريدين المنقطعين، والأولى حالمة المريدين والمنقطعين، ومع هذا فكلا الفريقين سالك، وإن سُلِكَ به، ومثالهما في

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٣٧).

<sup>(</sup>٢) أورده القاري في المصنوع (ص١٨٩)، والعجلوني في كشف الخفاء (٣٤٣/٢)، وقال: النووي: ليس بثابت وقال ابن السمعاني في القواطع: إنه لا يعرف مرفوعاً، وإنما يحكى عن يحيى ابن معاذ الرازي يعني من قوله، وقال ابن الغرس بعد أن نقل عن النووي كلامه: لكن كتب الصوفية مشحونة به يسوقنه مساق الحديث كالشيخ محيى الدين بن عربي وغيره قال: وذكر لنا شيخنا الشيخ حجازي الواعظ شارح الجامع الصغير للسيوطي بأن الشيخ محيى الدين بن عربي معهود من الحفاظ، وذكر بعض الأصحاب أن الشيخ محيى الدين قال: هذا الحديث وإلا لم يصح بطريق الرواية فقد صح عندنا بطريق الكشف، وللسيوطي فيه تأليف لطيف سماه القول الأشبه قلت: وكذلك للشيخ الجيلي.

روضة الحبور ومعدن السرور .................. ٤٩

السفر الحسي سلوك المشاة في قطع المسافات وسلوك راكبي البحر، ولهذا شــبه بعضهم سير العمر بالإنسان براكب البحر.

#### وقال قائلهم:

فسيرك يا هذا كسير سفينة يقوم قعود والقلاع تطير

[ق٧١/ب] فيظهر من كلام أبي يزيد أنه يريد هذا السفر بقوله أصبح آمنا في المنسزل قبل نسزول القافلة، فيدل كلامه أنه طالب ما طلبت القافلة وهو نسائم مستريح ما طلب وتنعم به قبل وصول القافلة، وزاد عليهم بالراحة والنغم مشل الفقراء مع الأغنياء بنصف اليوم الذي يختصون به في نعيم الجنة، ثم تقع الشسركة بعد ذلك، هذا هو الظاهر من كلام أبي يزيد قدس الله روحه.

وقال ابن الأنباري: أراد صاحب لنا أن يسافر، فقال لأبي يزيد:

أوصني بوصية؟ فقال: أوصيك بثلاث: إذا صاحبك سيء الخلق، فأدخل سوء خلقه في حسن حلقك حتى يهنيك العيش، وإذا أنعم عليك منعم بنعمة فاشكر الله بدءاً فإنه هو أعطف القلوب عليك، وإذا بدا عليك شيء من بلاء الله فأسرع بالاستقالة منه.

وسُئل: ما علامة العارف؟ فقال: أن لا يفتر من ذكره، ولا يمل من حقه، ولا يستأنس بغيره (١).

### وقال: عشرة أسباب فريضة على البدن:

- ١ أداء الفرائـــض.
- ٢- واجتناب المحارم.
- ٣- والتواضع لله.
- ٤- وكف الأذى عن الإحوان.
- ٥- والنصيحة للبر والفاجر.
  - ٦- وطلب المغفرة.
- ٧- وطلب مرضاة الله تعالى في جميع أموره.
- ٨- وترك الغضب والكبر والبغى والمحادلة وإظهار الجفاء.

<sup>(</sup>١) في النور (ص٩٩).

٩- وأن يكون وصي نفسه.

١٠- يتهيأ للموت.

وقال: عشرة أشياء حصن البدن:

١ – حفظ العينين.

٢- ومعاودة اللسان بالذكر.

٣- ومحاسبة النفس.

٤- واستعمال العلم.

٥- وحفظ الأدب.

٦- وفراغ البدن من شغل الدنيا.

٧- والعزلة عن الناس.

٨- ومجاهدة النفس.

٩- وكثرة العبادة.

١٠- ومخالفة النفس.

وعشرة أشياء شرف البدن:

١ - الحلم.

٢- والحياء.

٣- والعلم [ق١٨/أ].

٤ – والورع.

٥- والتقى.

٦- والخلق الحسن.

٧- والاحتمال.

٨- والمداراة.

٩- وكظم الغيط.

١٠- وترك السؤال.

وفي عشرة أشياء تخرب البدن:

١ – مصاحبة من تتهمه في دينه.

٢- ومفارقة أهل الخير.

٣- ومتابعة النفس.

٤- ومحانبة الجماعة.

٥- ومجالسة أهل البدع.

٦- وطلب ما لا يعنيه.

٧- وتممة الخلق.

٨- وطلب العلو.

٩- وهُم الدنيا.

[(').....] - \ .

### وعشرة أشياء تميت البدن:

١- قلة الأدب.

٢- وكثرة الجهل.

٣- وتهمة الخالق.

٤ - وشهوة البدن.

٥- وطلب الرياسة.

٦- والميل إلى الدنيا.

٧- ومحاباة النفس عند الحق.

٨- وكثرة الأكل.

٩- وكثرة النوم.

١٠- وكثرة الكلام.

# وعشرة أشياء فيها ذُل البدن:

١ - الحدة

٢- والغضب.

٣- والكبر.

٤- والبغي.

<sup>(1)</sup> العاشرة غير موجودة بالأصل قد يكون سها المصنف عن كتابتها.

روضة الحبور ومعدن السرور ..............٢٥

٥- والجحادلة.

٦- والبخل.

٧- وإظهار الجفاء.

٨- وترك حرمة المؤمنين.

٩ - وسوء الخلق.

١٠ - وترك الإنصاف.

وسُئل: كيف الطريق؟.

قال: غب عن الطريق تصل إلى الله تعالى(١).

قال: حسب المؤمن من عمله أن يعلم أن الله غني عن عمله.

وقال إبراهيم بن محمد الخواص قدس الله روحه: سمعت أبا يزيد يقول:

ظاهر التصديق وباطنه سواء، وقد اشترك الإيمان والحب في قلب الصدَّيق.

فكلما ازداد الإيمان ازداد الحب لله قال الله تعالى:

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ [البقرة:١٦٥].

فإذا قال ذلك رمى قوس الدنيا بالفرقة وقطع حلقوم الطمع بسكين اليأس: وألجم نفسه بلجام الخوف وساقها بسوط الرجاء، ولبس قميص الصبر، وتردى برداء التصابر، واستوى عنده المنع والعطاء والشدة والرخاء والذم والثناء، فيسقط من ظاهره وباطنه التصنع، فليس عنده فرق بين الدانق والدينار، لعلمه أنه بورك له في الدانق كان أعظم بركة من الدنيار، ويعلم [ق٨١/ب] أنه لو سلط عليه السنور كان أضر عليه من الأسد، فإذا كانت هذه حالته قالت الجنة:

اللهم اجعل هذا العبد ساكني، فكانت الجنة طالبة له دونه، وإذا رأته على هذه الحالة النار علمت أن نوره يطفئ شررها، فتعوذت النار منه فلو عرج بذلك العبد إلى أعلى عليين لكان شكره ذلك الشكر الذي كان من أعظم البلاء، ولو أنزلسه الله من أعلى عليين فأسكنه الدرك الأسفل من النار، لكان شكره ذلك الشكر الذي كان في أعلى عليين "

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٦٣، ٦٥).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٦٥).

روضة الحبور ومعدن السرور .........

# وقال أبو يزيد البسطامي قدس الله روحه:

يا من باع كل شيء بلا شيء، ويا أيها من اشترى لا شيء بكل شيء، إن في طاعاتك من الآفات ما يشغلك عن السيئات (١).

## وقال يعقوب البحري، قال عمي:

قدم علينا من العجم فتى يقال له: أبا يزيد فلما فرغ نسكه وقضى صعد أبا قيس و جلس يتفكر ساعة فجاءه ثلاث نفر فصار أبو يسزيد رابعهم، فقال مسن القوم قائل:

ما مقام أولياء الله في الولاية؟ فقال الآخر:

مقامه مع الله أن يكون عنه راضياً، إن هـو حبسه في المـاء أو أدخله النار، ثم قال للثاني: ما تقول أنت: كيف مقام الولي مع الله تعالى؟ فقال:

مقامه مع الله لو صير السماء من صفر فلا ينزل المطر وصير الأرض من حديد فلا ينبت منها نبات لا يدخل قلبه شيء من الاهتمام بما وعد الله له من رزقه، ثم قال للثالث: ما تقول أنت: كيف مقام الولي مع الله تعالى؟ فقال: مقامه مع الله تعالى أن لو ضر به بأنواع البلاء فحطمه في كل يوم مائة مرة تحت حجر البلى والبلوى لا يتغير قلبه مع الله، قال:

يعني أبا يزيد أما أنا فلا أقول مثل ما [ق١٩/أ] قلتم، قالوا: فكيف تقول؟.

قال: أقول: مقام الولي مع الله تعالى لو قال لهذا الجبل زل عن مقامــك لــزال، فتحرك الجبل، فقال أبو يزيد للحبل:

ما هذه السعاية التي سعيت بما إلى خلق الله أتريد أن تفشى سري مع الله تعالى بين خلق الله تعالى؟ فاستقر الجبل(٢).

## وقال بعضهم لأبي يزيد:

صف معي قلبك ساعة حتى أتكلم معك بشيء، فأجابه، وقال: منذ ثلاثين سنة أريد أن أصفي قلبي مع الله تعالى ساعة واحدة وهو بعد لم يصف، فكيف أصفو معك في ساعة واحدة (١)؟

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٦٧).

<sup>(</sup>٢) في النور (ص٦٨).

روضة الحبور ومعدن السرور ......................... ٥٥

سأل رجل أبا يزيد عن التصوف؟ فقال: طرح النفس في العبودية، وتعلق القلــب بالربوبية، واستعمال كل خُلق سنية، والنظر إلى الله بالكلية.

#### وقال أبو يزيد:

من الناس من يزورين فيرجع عني وهو في رحمة الله، ومنهم مــن يــزورين فيرجع عني وهو في لعنة الله، فقيل له: وكيف ذلك؟.

قال: ربما يـزورني الإنسان فيكون علي غلبة الحق فيرجع عنى فيعذرني، فيرجـع عنى وهو في رحمة الله، ومنهم من يـزورني فيرى علي غلبة حال فيقع في فينقلب عنى وهو في لعنة الله.

وقال السلمي: وقال أحمد بن خضرويه لأبي يزيد قدس الله أرواحهم: إن لا أصل إلى التوبة! فقال أبو يزيد: العزة لله وأنت تطلب العزة.

# وقال أبو موسى الديبلي:

قلت لأبي يزيد: ما التوكل؟ فقال لي: ما تقول أنت؟ قلت إن أصحابنا يقولون: لو أن السباع والأفاعي عن يمينك ويسارك ما تحرك لذلك سيرك، فقال أبو يزيد: نعم هذا قريب ولكن لو أن أهل الجنة في الجنة ينعمون، وأهل النار في [ق ٩ / /ب] النار يعذبون، ثم وقع لك تميز عليهم خرجت من جملة المتوكلين. وقال بعضهم: رأيت أبا يزيد في المنام فقلت له: عظني فقال:

الناس بحر عميق والبعد منهم سفينة وقد نصحتك فانظر لنفسك المسكينة.

## وقال الجنيد بن محمد قدس الله روحه:

حكى لي أبو موسى بن عيسى بن آدم البسطامي ابن أخي أبي يسزيد طيفور بن عيسى: أن بدء أبا يسزيد وتوبته من رحم أمه وصلب أبيه أنه كان صبياً أقل من عشر سنين إذ نبهه الله لأمره وألهمه حكمة العمل فائدة من عنده من غير تعليم، فقال [أياماً(٢)] لوالدته:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٦٨).

<sup>(</sup>٢) ما بين [] زيادة من النور (ص٧٠).

يا والدي أقسم عليك هل تناولت شيئاً من الحرام بسببي أيام كنت ترضعيني، فإني لا آمن أن يكون قد وصل إلي قلبي شيء من ذلك وأنا لا أعلم فيحجبني ذلك عن ربي، فقالت له أمه:

لا أذكر إلا أي دخلت يوماً إلى بعض جيراننا وأنت في حجري فأخذت قارورة دهنهم فدهنت رأسك ولم أعلمهم، ويوماً آخر كحلتك بكحلهم ولم أستأذنهم، فقال أبو يزيد:

إن الله تعالى يحاسب عباده على مثقال ذرة، ثم قال: ألا ترين إلى قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًا يَرَهُ \* وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًا يَسِرَهُ \* وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًا يَسِرَهُ \* وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًا يَسِرَهُ \* وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرَا يَسِرَهُ \* وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالًا لَهُ وَمِنْ يَعْمَلُ مِثْقَالًا فَرَدَة فأحشى أن يقطعني عن ربي، ثم قام وسال وسال عن القوم وطلب ورثتهم فاستحل منهم لنفسه ولأمه.

#### ومن شعره:

أشار سري إليك حيى فنيت عيني ودميت أنيت وفي فنائي فنا فنائي وخدت أنيت محوت اسمي ورسم حسمي سألت عني فقلت أنيت[ق٢٠/أ] فأنت نصب خيال عيسني فحيث ما درت كينت أنيت

وقال: بك أدل عليك ومنك أصل إليك، ما أطيب واقعات الإلهام منك على خطرات القلوب، وأحلى المشي إليك بالأوهام في طرقات الغيوب، اللهم ما أحسن ما لا يكون للخلق كشفه ولا بالألسنة وصفه من حيث لا تدركه العقول. وقال: ليس العجب من حبي لك وأنا عبد فقير وإنما العجب من حبك لي وأنت ملك قدير.

وقال: لو بدا للحلق منه ذرة ما بقى الكون ولا ما هو فيه.

وقال: إن لله خواصاً من عباده لو حجبهم في الجنة عن رؤيته سـاعة اســتغاثوا بالخروج من النار. بالخروج من النار.

وقال: أهل الجنة يتزاورون، فإذا رجعوا من الزيارة عرض عليهم صور فمن اختار منهم صورة لم يرد إلى الزيارة. روضة الحبور ومعدن السرور ...... السرور وضاء الحبور ومعدن السرور .....

وقال: ليس للعبد خير من أن يكون أبداً فقيراً ليس معــه شيء، لا التــزهــــد ولا التعبد ولا العلم ولا شيء من الأشياء، فيفنى عن الجميع، فإذا فني عن الجميع كان الجميع وراءه.

وقال: بلغني أن الله تعالى يقول: من أتاني منقطعاً إليّ جعلت له حياة لا موت فيها، ومن أتاني منقطعاً إليّ جعلت له مُلكاً لا يزول، ومن أتاني منقطعاً إلي جعلت إرادتي في إرادته.

# قال أبو موسى:

كان أبو يزيد يوم الجمعة بحذاء المنبر، وقد صعد الخطيب المنبر، وهو يخطب فلما بلغ هذه الآية: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْره ﴾ [الأنعام: ٩١].

وسمعها أبو يزيد فطار الدم من عينيه حتى ضرب المنبر.

وسُئل أبو يسزيد متى يبلغ الرجل حد الرجال [ق ، ٢/ب] في هــذا الأمـــر؟ فقال: إذا عرف عيوب نفسه فحينئذ يبلغ حد الرجال في هذا الأمر، ثم يقربه الحق تعالى على قدر همته ويشرفه على نفسه الأمارة (١).

وقال رجل لأبي يزيد: سمعت أنك تسير من المشرق إلى المغرب في ساعرة، فقال: يكون هذا للمؤمن منا، إنما المؤمن الجوهراني من يطلع فيكون المشرق والمغرب عنده بين يديه فيتناول من حيث شاء وجاءه رجل، فقال: يا أبا يزيد رأيت الصخور والجبال يبست والناس يحتاجون إلى المطر؟ فقال لخادمه: انظر سوى الناس ميازيبهم، فقال له الرجل: تهتم لميازيبهم، ليت أن الله تعالى قد سقاهم، فقال أبو يزيد:

هم أقوام مساكين عسى الله يسقيهم، أو كما قال، فما خرج الرجل من عنده حتى أخذ المطر السهل والجبل، ولا رأوا منه دعاء ولا شيئاً، وإنما هم به.

وكان [أبو يزيد<sup>(۲)</sup>] إذا رأى الآيات والكرامات يسأل الله تعالى تصديق ذلــك، فيرى نوراً أصفر فيه مكتوب بنور أحضر:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٧٢).

<sup>(</sup>٢) الزيادة من النور (ص٧٤).

روضة الحبور وهعدن السرور ...............٧٥

«لا إله إلا الله، محمد رسول الله، إبراهيم خليل الله، موسى نجي الله، عيسمى روح الله»، فيأخذ من الله آياته وكراماته بخمسة من الشهودة صلوات الله عليهم وسلامه، وذلك في بدئه ثم انقطع عنه ذلك وارتفع.

وقال له رجل: يا أبا يــزيد مات رجل بطبرستان فحضر النــاس جنازتــه فرأيتك مع الخضر التَّلِيَّة في الهواء يدك على عنقه ويده على عنقك، فلما رجــع الناس من الجنازة رأيتك في الهواء، قال: كان كذلك.

وكان يقول: إلهي الخلق لك، وأنت مالكهم، مالي والتكلف بالدخول بينك وبين خلقك لولا الغفلة (١).

## وقال: لذَّات الدنيا ثلاث:

۱ - صديق واد.

٢- وصحبة ملك جواد.

٣- ومجالسة مفيد ومفاد<sup>(٢)</sup>.

وقال: الدنيا للعامة والآخرة للخاصة، فمن أراد أن يكون من الخاصة فحكمه أن لا يشارك العامة في دنياهم، وإنما جعلت الدنيا مرآة للآخرة، فمن نظر منها إلى الآخرة نجا، ومن شغل بها عن الآخرة هلك، وأظلمت مرآته (٣).

وصلى أبو يـزيد خلف إمام [في] بعض المساجد، فلما كان بعد ساعة أخذ الإمام يسائله: من أين تأكل؟ فقال له أبو يـزيد: اصبر حتى أعيد الصلاة الـتي صليت خلفك، فإنه لا تجوز الصلاة خلف من لا يعرف الرازق(1).

وسُئل عن رفع اليدين في الصلاة؟ فقال: سنة من سنن رسول الله ﷺ، ولكن المحتهد أن ترفع قلبك إلى الله ﷺ، فإنه أولى.

وقال: ربما أطلب لنفسي أشد عقوبات الله تعالى من سوء معاملتها إياي فأحيــل فكري في عقوبات الله تعالى، فلا أحد شيئاً أشد من الغفلة، لأن الغفلة عــن الله تعالى طرفة عين أشد من النار.

<sup>(</sup>١) في النور (ص٧٥).

<sup>(</sup>٢) في النور (ص٧٦).

<sup>(</sup>٣) في النور (ص٧٦).

<sup>(</sup>٤) في النور (ص٧٧).

روضة الحبور ومعدن السرور .....٨٥

وقال: قطعت المفاوز حتى بلغت البوادي، وقطعت البوادي حستى وصلت إلى الملكوت حتى وصلت إلى الملك، فقلت الإجازة؟ قال: قد وهبت لك جميع ما رأيت، قلت: إنك تعلم أني لم أر شيئاً من ذلك. قال: فما تريد؟ قلت: أريد أن لا أريد.

قال: قد أعطيناك(١).

وسُئل عن طلب العلم.

قال: إنما حسن طلب العلم وأخبار الرسول على لمن يطلب المخبر بــه يعنــــي النبي على، أو المخبر عنه، فأما من طلبه ليزين نفسه عند الخلق فإنه يزداد بعداً مــن الله ورسوله، وقال: منذ أربعين [ق ٢١/ب] سنة لم أستند إلى حائط إلا حــائط مسجد، أو رباط فقيل له: لم لا تستند وفي ذلك رخصة؟ فقال: سمعــت الله على يقول:

﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّاً يَرهُ ﴾ [الزلزلة: ٨:٧]، فهل ترى من رخصة؟.

# وقال أبو حفص رحمه الله:

سألت أبا يزيد عن الزهد؟ فقال: ليس للزهد منـزلة، فقلت: لماذا؟.

قال: لأني كنت ثلاثة أيام زاهداً، فلما كان اليوم الرابع خرجت منه، فقال: لأبو حفص: كيف ذلك؟.

قال: زهدت أول يوم في الدنيا وما فيها، واليوم التالي زهدت في الآخــرة ومــا فيها، واليوم التالث زهدت فيما دون الله تعالى فلما كان اليوم الرابع لم يبق سوى الله شيء، فسمعت قائلاً يقول: يا أبا يزيد! لا تَقُوىَ معنا، فقلت:

إنما أردت هذه الكل، فسمعت قائلاً يقول لي: وحدت وحدت.

وقال أبو يزيد:

لم أزل أبكى حتى ضحكت، و لم أزل أضحك حتى صرت لا أضحك ولا أبكي.

وقال: المعارف ثلاثة:

١ – معرفة العوام.

<sup>(</sup>١) في النور (ص٧٨).

روضة الحبور ومعدن السرور .................٩٥

٢- ومعرفة الخواص.

٣- ومعرفة خواص الخواص.

- فمعرفة العوام: معرفة العبودية، ومعرفة الربوبية، ومعرفة الطاعـة، ومعرفـة المعصية، ومعرفة العدو، والنفس.

- ومعرفة الخواص: معرفة الإجلال والعظمة، ومعرفة الإحسان والمنة ومعرفة التوفيق.

- وأما معرفة خواص الخواص: فمعرفة الأنس والمناجاة، ومعرفة اللطف والتلطف، ثم معرفة القلب، ثم معرفة السر<sup>(۱)</sup>.

وقُرئ بين يديه قول الله تعالى:

﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفُداً ﴾ [مريم: ٨٥]، فتواحد وهام وجعل يقول: من كان عنده لا يحتاج أن يحشر لأنه جليسه أبداً (٢).

وأوصى إلى أبي موسى خادمه، فقال [ق٢٢/أ]: أوصيك بإقبالك على ربك أيام حياتك بكليتك، ولا تول وجهك عنه إلى وقت، فإن ناصيتك بيده وإنه لا بد لك من لقائه والوقوف بين يديه، وأنت مسئول عن جميع أعمالك فشمر لذلك، واستعد لمعادك، واعقل عن ربك، وانتبه عن رقدة الغفلة، وتيقظ من نومة الغافلين، وألق كتفك بين يدي السيد الأكبر كل صباح ومساء، والزم ذكره، واحفظ حرمته، وأحسن به الظن، ولا تؤثر أحداً عليه، واصبر على ما أصابك من البلاء، وارض بحكم الله والقضاء والقدر، وبحسن اختياره بعبده، واقنع بعطيته، وقتى به وآمن لموعوده، وأيقن بوعده ووعيده، وتوكل على الحي الذي لا يموت واذكر الله، واستعن بالله الكريم في كل أمورك، واحذر منه مادمت حياً، واهرب من الخلق إليه. وفوض أمرك إليه (٣).

وخرج أبو يــزيد ليلاً، فسمع صوت الحارس يهلل ويكبر ويصبح، فالتفت إلى أبي موسى خادمه، وقال: يا أبا موسى قل لهذا الحارس: كم أجرتــك هـــذه الليلة وأضعفها له وقل له يذكر شيئاً آخر ولا يذكر عزيزي هذه الغفلة.

<sup>(</sup>١) في النور (ص٨١).

<sup>(</sup>٢) في النور (ص٨١).

<sup>(</sup>٣) في النور (ص٨٣).

١ - الزاهد بزهده.

٢- والعابد بعبادته.

٣- والعالم بعلمه.

ثم قال: مسكين الزاهد قد تلبس بالزهد، وجرى في ميدان الزهاد، ولو علم قلة الدنيا وفي أي شيء زهد، وقد سماها الله قليلاً، فكم ملك من القليل، وفيم زهد مما ملك وكم مقدار ما زهد فيه، أين يقع زهده في الدنيا في الزاهدين، إن الزاهد الذي يلحظ الله فيبقى عنده ولم يرجع بطرفه إلى غيره وإلى نفسه.

وأما العابد الذي يرى منة الله تعالى عليه في العبادة أكـــبر مــن [ق٢٢/ب] العبادة حتى تغرق عبادته في المنة، وأما العالم فلو علم أن جميع ما أبدى الله مــن العلم سطر من اللوح المحفوظ، فكم علم هذا العالم من ذلك العلم وبكم عمــل فيما علم.

ثم قال: العالم الذي يكون علمه الذي يشتغل به لله يأخذه عنه إذا شاء متى شاء كيف شاء بلا تحفظ ولا كتب، وآخر محجوب بزهده، وآخر بعبادته، وآخر بعلمه، والجنة هي الحجاب الأكبر لأن أهل الجنة يسكنون إلى الجنة، وكل من سكن الجنة سواه فهو محجوب.

وقدم عليه رجل من الكبار فقال له يا أبا يزيد: أعطيت منك ملك الدارين؟.

قال: وأي شيء يكون، إنما هما دارا إبليس، فلما انصرف الرجل وجه أبو يـزيد على أثره فرده، وقال له: إن كنت صادقاً فيما ادعيت، فادع كوكباً من السماء، فبقى الرجل متحيراً وقدم عليه آخر فقال: يا أبا يزيد بلغت المبلغ.

قال: ما هو؟ قال: أعطاني أن أطير في الهواء إن شئت و أن أمشي على الماء إن شئت، وقال له: وأي شيء هذا؟ خلق من خلق الله [لا] يقع عليهم قيمة، يمشون على الماء وهم الحيتان، وخلق من خلق الله يطيرون في الهواء وهو الطيور، والعبد الجيد أن يلحظ بلحظه فيلحظ الممالك كلها في تلك اللحظة.

وقدم عليه رحلان فقال أحدهما: يا أبا يزيد جئتك من وراء سبعة أبحر بأقل مــن ساعة نماري، فنظر إليه شبيه المغضب، وقال: ليس ذا بعجب إنما أعطيــت قــوة خطاف، وقال الآخر: حئتك من وراء المشرق بأقل من يوم، فقال: لا تخــدعن

روضة الحبور ومعدن السرور .....................

فيما أعطيت، ثم قال: كم من خلق الله يمشي على الماء ويطير في الهواء، وليس لهم عند الله كبير مقدار، وليس ذلك بعجب إنما العجب أسرار قلوب أوليائه التي لم يطلع عليها أحد من الملائكة.

وسُئل لماذا حلق الله الخلق؟ فقال: حلق الله الخلق لإظهار قدرتــه [ق٢٦/ أ] ويرزقهم لإظهار جوده، ويميتهم لإظهار قهره، ويحييهم لإظهار عظمته، ويحاسبهم لإظهار عدله، ويدخل المؤمنين الجنة لإظهار رحمته.

وقال: محال أن تعرفه ثم لا تحبه.

وقال: من لزم العبودية لزمه اثنان: أن يأخذه الخوف من ذنبه، ويفارقه العجــب من عمله.

وقال له رجل: بلغني عنك آية أنا مؤمن كها، ولكن يعارضني فيها الشك وأحبب أن تقول لي شيئاً يذهب الشك عني؟ فقال: مثل ماذا يا مسكين؟ فقال: بلغين أنك تمشى على الماء وفي الهواء، وتأتي مكة بين الآذان والإقامة، وتركيع وترجيع؟ فقال له: يا مسكين إن هذا الذي ذكرت ليس له خطر، وإن أعطى المؤمن هذا، فأعطى عطاء طير من الطيور ليس لها ثواب ولا عقاب، بيل المؤمن أكبر على الله من الغراب، وأما ما ذكرت أني أسير ما بين الأذان والإقامة إلى مكة، فإن بعض الجن يسيرون في نحو هذا إلى مكة ويأتون بالخبر، فإن أعطى المؤمن هذا فإنما أعطى عطاء بعض الجن، والمؤمن أكرم على الله من الجن، ثم هاج واضطرب، وقال:

وقال له رجل: إن المريدين ليسوا يسكنون من السياحة والطلب، فما لك لا تسافر؟ فقال: صاحبي لا يسافر، وأنا معه لا أسافر، فقال له السائل:

إن الماء المقيم يتغير، والوضوء منه والغسل مكروه، فقال أبو يزيد: لم يروا بمساء البحر بأساً، وإن كان متغيراً، وقدد قال النبي علي:

«هو الطهور ماؤه، والحل ميتته(١)»، ثم قال أبو يزيد:

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص٨٧).

أما ترى الألهار تجري [ق٣٧/ب] ولها دويها وخرير حتى إذا دنت من البحر وامتزجت به سكن خريرها ودويها ولم يحس بها البحر، ولا زادت فيه، ولا إن خرجت يتأثر بها، ثم قال: مثلك في الرجال كمثل السيل والبحر لأن السيل مادام وحده يتهادى في حريه، ويخرر في صوته، فإذا دنا من البحر وامتزج به يسكت فورته وخريره، فلا يحسن به البحر ولا زاد فيه ولا نقص إذا استدبر عنه (٢).

أهدى ذو النون المصري إلى أبي يسزيد قدس الله روحيهما مصلى فلم يقبله، وقال للرسول: قل لذي النون: إن هذا يصلح لمثلك لتصبلي عليه، وقسال: فبعث ذو النون ثانياً إليه بوسادة قد كان أبلغ في تجويدها فلما أتاه الرسول.

قال: ارجع إليه بهذه، وقل له: من كان هو وسادته لا يشتغل بوســـادتك، وكان هذا في آخر عمره حيث ذاب وذل و لم يبق منه إلا الجلد والعظم.

وكان مشايخ ناحية بسطام من أصحاب أبي يـزيد يحدثون عنه، أنه قـال: كان ابتداء أمري أن أقامني الحق تعالى على أبواب العلماء وصحبة المتعلمين دهراً طويلاً، فلما استكثرت من أنواع العلوم جعلت نفسى تحدثنى:

إنك قد علمت وعرفت والعارف والعالم في أعلى المراتب، فأشرف بي الحق تعالى حتى رأيت ازدحام العلماء والعارفين، فلم أر لنفسي معهم موضع قدم، فتلاشيت وانصرفت ولم أصل إلى الحق، فقلت: العلم والمعرفة من غير حقيقة حجة، وكان عندي أن الحقيقة في العلم والاجتهاد، فأقامني الحق تعالى مع المصلين في الجماعة والمحاريب دهراً طويلا حتى لم يكن يفوتني مع الإمام التكبيرة الأولى فأشرف بي الحق تعالى حتى أراني [ق٢٤/أ] ازدحام المصلين الراكعين الساجدين على الباب، فلم أر لنفسي موضع قدم معهم فتلاً شيت وانصرفت و لم أصل إلى الحق تعالى، فأقامني مع الصائمين دهراً طويلاً، ثم أشرف ازدحام الملبين المحرمين الفجاجين الثجاجين من كل فج عميق قاصدين إليه، فلم أر لنفسي معهم موضع قدم فتلا شيت وانصرفت، و لم أصل إلى الحق، فأقامني مع المحاهدين موضع قدم فتلا شيت وانصرفت، و لم أصل إلى الحق، فأقامني مع المحاهدين أضرب معهم بالسيف في وجوه أعدائه دهراً طويلاً، ثم أشرف بي حتى أراني

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود (۸۳)، والترمذي (۲۹)، والنسائي (۹۹)، وابن ماحة (۳۸۹)، ومالك في الموطأ (۲۲/۱)، والشافعي (۲۳/۱ ترتيب المسند).

<sup>(</sup>٢) في النور (ص٨٧).

ازدحام المجاهدين القاتلين أعداءه المقتولين المزملين بكلومهم ودماءهم بين يديه فلم أر لنفسي معهم موضع قدم فتلاشيت وانصرفت، ولم أصل إلى الحق، فقلت: المحمني وارحم حيري وأقم بعبدك مقاماً أتقرب إليك لا ينافسني فيه منافس، ولا يزاحمني فيه مزاحم، فلقد أشرفت بي على من سبقوني إليك، ورأيتني لا أطيق اللحوق بهم، فناداني الحق: يا أبا يريد إنه لا يتقرب إلى متقرب بمثل ما يأتيني بما ليس لى، فقلت:

إلهي وما الذي ليس لك فقال: يا أبا يـزيد ليس لي فاقة ولا فقر فمن ابتغى لدي الوسيلة بهما قربته من بساطى قلت:

إلهي أشرف بي على ذوي الفقر والفاقة، فإذا بهم شرذمة قليلون لا أري هناك ازدحام ولا تنافس ولا أرى لهم على [ق٢١/ب] الباب جلبة ولا صياحاً، فعاهدته أن لا أوثر على الفقر والفاقة شيئاً فها أنا معه على العهد فليس من ساعة إلا وتأتيني الكرامة الجديدة، فقلت: إلهي هذا شيء خصصتني به من خلقك.

قال: هذه الكرامة لا ينالها إلا من آثر الفقر والفاقة وصبر عليها وأنس بها.

#### وقال قدس الله روحه:

خرجت أول مرة إلى الحج، فغلبني الزحام وخرجت الثانية، فغلبني البيت وخرجت الثالثة، فنوديت في بعض المتاهات إلى أين يا أبا يسريد؟ قلت: إلى الحج.

قال: كم معك من الدراهم؟.

قلت: معي مائتا درهم، فقال: طف بي سبع مرات حولي وناولني المائتين فـــإن لي عيالاً فطفت حوله وناولته المائتين.

وقال شيخ المشايخ: سئل أبو يـزيد قدس الله روحه عن التوحيد، فقال: هـو اليقين، قيل: فما اليقين؟.

قال: معرفتك أن حركات الخلق وسكناتهم فعل الله لا شريك له، فإذا عرفت ربك واستقر فيك فقد وحدته. ومعناه أنك ترى الله وحده لا شريك له في فعاله وليس يفعل فعاله أحد.

وقال أبو يزيد: من عرف الله بُهت، ولم يتفرغ إلى الكلام.

وسئل عن درجة العارف؟ فقال:

روضة الحبور ومعدن السرور ....................... ٦٤

ليس هناك درجة بل أعلى فائدة العارف وجوده.

وقال: عرفت اللهُ بالله، وعرفت ما دون الله بنور الله.

وقال: العارف الحقيقي يكون طعامه ما وجد، وبيته حيث أدرك، وشـــغله مـــا اتفق<sup>(۱)</sup>!.

وقال: أدبى درجة العارف أن يهب له ما قد ملك.

وقال: ثواب العارف من ربه.

وقال: العارف علامته: [ق٥٦/أ] خمسة أشياء أولها:

١- يقيم على باب ربه ولا يرجع عن بابه بالبسر.

٢- ويقبل إليه ولا يلتفت إلى شيء يحجبه عنه.

٣- ويكون دورانه وسيرانه في مجرة أنس ربه وحول مناجاته لا يرضى من نفسه أن يشتغل بشيء دون الله ﷺ.

٤- ويكون فراره من الخلق إلى الخالق.

٥ - ومن جميع الأسباب إلى ولي الأسباب<sup>(٢)</sup>.

وقال: العارف فوق ما يقول، والعالم دون ما يقول، ما فرح بشميء قسط، ولا خاف من شيء قط، والعالم يلاحظ النفس.

وقال: العابد يعبده بالحال والعارف والواصل يعبده في الحال.

وقال: الزاهد همه ما يأكله والعارف همه ما يأكله الزاهد يقول: كيف أصنع، والعارف يقول: كيف يُصنع.

قال: أمل الزاهد في الدنيا الكرامات وفي الآخرة المقامات، وأمل العارف في الدنيا بقاء الإيمان معه، وفي الآخرة العفو يعني للخلق.

وقال الجنيد بن محمد: قال أبو يزيد قدس الله روحيهما:

<sup>(</sup>١) في النور (ص٩٣) [وشغله بربه].

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص٩٤).

إلهي إن كان في سابق علمك أنك تعذب أحداً من خلقك بالنار فعظم خلقي فيها حتى لا تسع معي غيري.

وأنشد شعراً في ذلك:

ولو قلتَ جُدُ بالكل منك لنا لما تأبيت فيما قلته عند ذلكِ ولسو وضع المعشار مني على لظى لضحت من التعظيم في وجه مالك فحبك فرض كيف لي بأدائه ولستُ لفرضٍ ما حييت بتاركِ(١) وحلس قوم إلى أبي يزيد، فأطرق ملياً، ثم رفع رأسه إليهم، وقال: منذ حلستم هو ذا أحبل فكري التمس حبة عفنة أخرجها إليكم تطيقون حملها فلم أحد.

وجاء رجل إلى أبي يزيد، فقال: أوصني؟ فقال: انظـــر إلى الســـماء [ق٢٥/ب] فنظر، فقال له أبو يزيد: من خلق هذا؟ قال: الله.

قال: إن من حلقها مطلع عليك حيث كنت أنت فاحذره.

وقال: ما دام العبد يظن أن في الخلق من هو شر منه فهو متكبر.

وقال: عملت في المجاهدة ثلاثين سنة فما وحدت شيئاً أشد علي من العلم ومتابعته، ولولا اختلاف العلماء لبقيت، واختلاف العلماء رحمة إلا في تجريد التوحيد.

وقال: لا يعرف نفسه من صحبته شهوة، الجنة لا خطر لها عند المحـــبين، وأهــــل المحبة محجوبون بمحبتهم.

وقال: طوبى لمن كان الله همه، وطوبى لمن كان هماً واحداً، ولم يشغل قلبه عبارات عيناه وسمعته أذناه، ومن عرف الله فإنه يزهد في كل شيء يشغله عن الله، زمن سمع الكلام ليتكلم به مع الناس رزقه الله فهماً يكلم به الناس، ومن سمعه ليعمل به رزقه الله فهماً يناجي به ربه، وسئل: يماذا يستعان على العبادة؟ فقال: بالله إن كنت تعرفه.

وحكي أن قوماً كانوا يستسقون بالبصرة فتقدم واحد من بعض النـــاس، وقال: له بحق هذا الرأس، وما فيه أن تسقيني، فصارت السماء كأفواه القــرب، وانصرف الرجل إلى منــزله فقال بعض من رأى ذلك منــه: أن اقــف وأثــره

نقلاً عن النور (ص٧٧).

روضة الحبور ومعدن السرور .....

واعرف خبره فلما حضره واستخبره، وقال له: قلت: بحق هذا الرأس و ما فيــه اسقني.

قال: كنت لقيت أبا يزيد البسطامي فقال الرجل: أنا ببسطام في حواره فقال له الرجل الداعي: أنت تطلب مني الدعاء وأنت في حواره فأنت أولى به مني.

## وقال موسى بن عيسى البسطامي:

سمعت أبي يقول: بينما أنا قاعد خلف أبي يـزيد يوماً إذ شهق شهقة فرأيت أن شهقته تخرق الحجب بينه وبيـن الله تعـالى.

قلت: يا أبا يزيد رأيت عجباً؟ فقال: يا مسكين وما ذلك العجب؟.

قلت: رأيت شهقتك تخرق الحجب حتى وصلت إلى الله تعالى، فقال: يا مسكين إن الشهقة الجيدة هي إذا بدت لم يكن لها حجاب يخرق.

وسئل: هل العارف يحجبه شيء عن ربه؟ فقال: يا مسكين من كـان هـو حجابه أي شيء يحجبه.

وسئل أيضاً: بم نالوا المعرفة؟ فقال: بتضييع ما لهم والوقوف مع ما له. وقال: ثواب العارف مي ربه هو، وكمال العارف احتراقه فيه له (١).

وقال: إن الصادق من الزاهدين إذا رأيته هبته، وإذا فارقته هان عليك أمره، والعارف إذا رأيته هبته وإذا فارقته هبته.

قال: الجوع سحاب فإذا جاع العبد مُطر القلب الحكمة.

وسئل عن قوله تعالى: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهُ رَاجِعُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٦].

فقال: إنا لله: إقرار بالملك، وإنا إليه راجعون: إقرار على النفس بالهلك، وقسال: أولياء الله مخدرون مع الله في حجاب الأنس به لا يراهم أحد في الدنيا والآخسرة إلا من كان محرماً لهم وأما غيرهم فلا.

وكتب إليه يحيى بن معاذ الرازي رحمه الله:

سكرت من كثرة ما شربت من كأس محبته فكتب أبو يــزيد في جوابــه: سكرت وما شربت من الدور، وغيرك قد شرب بحور السماوات والأرضين، وما رُأي بعد ولسانه مطروح من العطش. ويقول هل من مزيد (١)!.

<sup>(</sup>١) في النور (ص٩٣) باختصار.

عجيب لمن يقول ذكرت ربي وهل أنسى فأذكر ما نسيت شربت الحب كأساً بعد كأس فما نفد الشراب وما رويت

وقيل له: أيصل العبد في ساعة واحدة إليه؟ قال: نعم ولكن يسرد بالفائسدة والربح على قدر السفر<sup>(۲)</sup>.

وقال [ق77/ب] يوماً: ما ذكروه جل جلاله إلا بالغفلة ولاحد مــوه إلا بالفترة.

وسأله رجل من أصحابه، فقال: من لا يحتاج أن يكتمه شيئاً مما يعلمــه منــك. وقال: لا يحمل عطاياه إلا مطاياه المذللة المروضة.

# وقال أبو موسى الديبلي:

سألت عبد الرحمن بن يجيى عن التوكل؟ فقال: لو أدخلت يديك في فـم التنين حتى تبلغ الرسغ لا تخاف مع الله غيره، قال: فخرجت إلى أبي يزيد لأسأله عن التوكل فدفعت الباب، فقال: أليس لك في قول عبد الرحمن كفاية! فقلـت: افتح الباب؟ فقال: إنك ما جئتني زائراً قد أتاك الجواب من وراء الباب، و لم يفتح لي، فمضيت ولبثت سنة، ثم قصدته، فقال:

مرحباً حئتني الآن زائراً، وبقيت عنده شهراً فكان لا يخطر بقلبي شيء إلا أخبرني به وعند وداعه قلت له: أفدني فائدة أخرج بها من عندك، فقال: حدثتني أمي ألها كانت حاملة بي فكان إذا قدم إليها الطعام من حلال امتدت يدها إليه، وإذا كان شبهة انقبضت يدها عنه.

وسُئل عن علامة من يحب الله حلت عظمته؟

فقال: هو مشغول بعبادته ساحداً وراكعاً، فإن عجز عن ذلك استروح إلى ذكر القلب، فأما من يحب الله ﷺ أعطاه سخاوة كسخاوة البحر، وشفقة كشفقة الشمس وتواضعاً كتواضع الأرض.

<sup>(</sup>١) في النور (ص١٠٠).

<sup>(</sup>٢) في النور (ص١٠١).

ودفع أبو يسزيد فروة إلى خياط ليصلحها فخاطها وحملها إليه، فلما مسات رؤى في المنام وسئل كيف كان حالك عند السؤال؟ فقال: جاء الرسل فقسالوا: من ربك؟ فقلت: ألمثلي يسأل عن هذا! وأنا قد حملت فروة أبي يزيد على عاتقي، فقال بعضهم لبعض: تعالوا نذهب، فلا يجئ من هذا شيء.

وقال: إن أهل الحج يطوفون حول البيت يطلبون اللقاء، وأهل المحبــة يطوفــون حول العرش يطلبون اللقاء.

وكان يقول: اللهم من فعل بي سوءاً فعلاً وقولاً فاجمع عليه من همك كما تمـب الريح فتجمع الثلج في الوادي. ورأى أبو يزيد قدس الله روحه تفاحاً أحمر مليحاً، فقال: تفاح لطيف.

قال: فقيل له: يا أبا يسزيد [ق٢٧/أ] أما استحييت أن تضع اسمي على ثمسرة، قال: فأنسى اسم الله [الأعظم] أربعين يوماً، فقال: إلهي نذرت أن لا آكل مسن ثمار بسطام ما عشت (١).

ويحكى أنه قال لأصحابه ذات يوم: قمت البارحة وأنا أريد أن أذكر الله تعالى فلم يمكنني ذاك. • ذلك أنه جاءتني وحشة كلمة قلتها في صباي، فقلت: كيف أذكره بسان حرى عليه ما حرى ونطق ما نطق.

وقال شيخ المشايخ في منه روحه: سمعنا المتقدمين يقولون: إن أبا يسزيد قال: إذا أمر الأستاذ التلميذ أمراً من أمور الدنيا وبعثه في إصلاحه فمر في بعض طرقاته بمؤذن يقيم الصلاة في مسجد من المساجد، فيقول: أدخل أولاً المسجد وأصلي، ثم أكون وراء ما بعثني إليه فقد وقع في بئر لا يتبين أسفلها يعني ليس لها قعر (٢). وقال أبو يزيد:

حسبك من التوكل أن لا ترى لنفسك ناصراً غيره ولا لرزقك حازناً غيره، ولا لعملك شاهداً غيره "".

<sup>(</sup>١) في النور (ص١٠٧).

<sup>(</sup>٢) الكلام هنا يختص بصلاة الجماعة لا بالصلاة ذاها، وصلاة الجماعة مختلف فيها، فقد ذكر أهل العلم خمسة أقوال في حكمها: فرض، واحب، واحب على الكفاية، سنة مؤكدة، مستحبة.

<sup>(</sup>٣) في النور (ص١٠٨).

وقال: الخلق يظنون أن الطريق إلى الله تعالى أشهر من الشمس وأبين منها، وإنما سؤالي منه أن يفتح على من الطريق إليه ولو بمقدار رأس إبرة.

وقيل له: ما أعظم آيات العارف؟ قال: أن تراه يُؤاكلك ويشاربك ويمازحك ويبايعك ويشاريك، وقلبه في ملكوت القدس، هذا أعظم الآيات.

وقيل له: متى يبلغ الرجل مقام الرجال في هذا الأمر؟ فقال: إذا عرف عيوب نفسه وقويت همته لها، وأن تعلم أنك الرجل السوء، ولكن إذا صوفحت وسكنت فتقع في التهمة.

#### قال أبو موسى الديبلي:

سألت أبا يزيد البسطامي عن [ق٢٧/ب] حقيقة التصوف؟ فقال: التصوف نور شعشعاني رمقته الأبصار فلاحظها.

### وقال أبو يزيد:

النفس تنظر إلى الدنيا، والروح تنظر إلى العقبى، والمعرفة تنظر إلى المولى، فمن غلبت نفسه عليه فهو من المحتهدين، ومن غلبت روحه عليه فهو من المحتهدين، ومن غلبت معرفته عليه فهو من المتقين.

وحُكي أنه قصد في بدء أمره زيارة رجل من القوم ومشي مسيرة سبعمائة فرسخ، فلما رآه وجده سميناً فندم على القدوم عليه، فتوسم الرجل في ذلك، فقال له: يا أبا يزيد لا تفسد مسيرك إلى سبعمائة فرسخ، فإن من فرحي به سمنني.

وحُكي عن بعضهم أنه قال: حضرت مشهد الشيخ أبي يزيد قدس الله روحه، فإذا أنا بعصفور يريد أن يصطاد نملة وكان يسير مسرعاً ليدركها حيق قربت من القبر، فلما بلغ قريباً من القبر انصرف عنها وتركها، فعلمت أنه إنما تركها حرمة وحشمة لذلك الشيخ فتعجبت منه.

# وقال أبو يزيد قدس الله روحه:

قعدت ليلة في محرابي فمددت رجلي فهتف بي هاتف: من يجالس الملوك ينبغى أن يجالسهم بحسن الأدب.

وروي أنه أذن مرة، ثم أراد أن يقيم فنظر في الصف، فرأى رجلا عليه أثـر سفر فتقدم إليه وكلمه بشيء: فقام الرجل وخرج من المسجد، فسأله بعض مـن حضر فقال الرجل: كنت في السفر [فأجنبت] فلم أجد الماء فتيممت ونسـيت،

قال: اطلع الله تعالى على قلوب أوليائه فمنهم من لم يكن يصلح لحمل المعرفة صرفاً فأشغلهم بالعبادة، وقال: إن في الليل والنهار لشراباً لقلوب أهل المعرفة، فإذا شربوا طارت قلوهم في الملكوت حباً لله وشوقاً إليه، فبذلك يقطعون لياليهم إذا أظلمت عليهم، ألا وإن الناظرين إليه لا [إلى غيره] ذهبوا بصفو الدنيا والآخرة، ثم أنشد:

غرست الحب غرساً في فؤادي حرحت القلب مين بإتصال سيقاني شربة أحيا فوادي فلسوادي فلسوال فلسوال فلسوال فلسوال الله يحفي فلسوال فلا فلسوال فلسوال فلس

فلا أسلوا إلى يوم التنكاد فشوقي زايد والحب بادي بكأس الحب من بحر الوداد لهام العارفون بكل وادي

وروي أنه غسل ثوبه في الصحراء مع صاحب له، فقال له صاحبه: تعليق الثياب على حدران الكروم، فقال: كيف نغرز الوتد في حدران الناس بغير إذنه ما فقال: نعلقه على الأشجار، فقال: إنه يكسر الأغصان، فقال: نبسطه على الأدخر، فقال: إنه علف الدواب لا يسره عنها، فولى ظهره إلى الشمس وجعل القميص على ظهره حتى حف حانب، ثم قلبه على الوجه الآخر حتى حف حانبه الثاني.

وقيل: إنه دخل يوماً إلى الجامع فغرز عصاه في الأرض، فسقطت ووقعت على عصا شيخ بجنبه ركز عصاه في الأرض، فأسقطها فانحنى الشيخ وأخذ عصاه، فمضى أبو يزيد إلى بيت ذلك الشيخ واستحله، وقال: إنما أحتاج سحيي بسبب وقوع عصاي على عصاه، ورأى رجلاً، فقال له:

ما حرفتك؟ فقال الرجل: حربنده (١)، فقال له [ق ٢٨/ب] أبو يسزيد: أمات الله حمارك! لتكون عبد الله لا عبد الحمار.

<sup>(</sup>١) كلمة فارسية تعني سائق عربة يقودها حمار، أو مهنة حمّار، والله أعلم.

وقال: حظوظ كرامات الأوليات مع تباينها من أربعة أسماء وقيام كل فريق منهم باسم منها وهي: هو الأول، والأخر، والظاهر، والباطن، فمن فني عنها بعد ملابستها فهو الكامل التام، فمن كان حظه من اسمه الظاهر لاحظ عجائب قدرته، ومن كان حظه من اسمه الباطن لاحظ ما يجرى في السرائر من أنواره، ومن كان حظه من اسمه الأول كان شغله بما يسبق، ومن لاحظ الآخر كان مرتبطاً بما يستقبله، وكل كوشف على قدر طاقته إلا من تولاه الله ببره.

وسئل عن المعرفة، فقال:

إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها، وجعلوا أعزة أهلها أذلة، ثم قسال: للخلسق أحوال، ولا حال للعارف لأنه محيت رسومه، وفنيت هويته لهوية غيره، وغيبست أثاره بآثار غيره، والعارف طيار، والزاهد سيار، والعارف لا يرى في يقظته ولا في نومه غير الله، ولا يوافق غير الله ولا يطيع غير الله.

وقال: إن الله خلق إبليس كلباً من كلابه، وخلق الدنيا حيفة لإبليس، ثم أقعد إبليس على آخر طريق الدنيا وأول طريق الآخرة، وقيل له انظر كلما وحدت في عمل عبد من عبادي شيئاً من حيفتك فقد سلطتك عليه.

وقال: نظرت فإذا الناس في الدنيا يتلذذون بالنكاح والطعام والشـــراب وفي الآخرة بالمنكوح والملذوذ، فجعلت لذي في الدنيا ذكر الله تعالى ﷺ: وفي الآخرة النظر إلى الله تعالى.

وحُكي عن يحيى بن معاذ أنه رآه في بعض مشاهداته من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفحر مستوفزاً على صدور قدميه رافعاً أخمصها مع عقبيه عن الأرض ضارباً بذقنه على صدره شاخصًا بعينه لا يطرف.

قال: ثم سجد عند السَّحر فأطال، ثم قعد، فقال:

اللهم إن قوماً طلبوك فأعطيتهم المشي على الماء فَرَضُوا بذلك، وإني أعوذ بك من ذلك، وإن قوماً طلبوك فأعطيتهم المشي على الهواء فرضوا بذلك، وإني أعوذ بك من ذلك، وإن قوماً طلبوك فأعطيتهم كنوز الأرض فانقلبت لهم الأعيان فرضوا بذلك، وإني أعوذ بك من ذلك، حتى عد نيفاً وعشرين مقاملاً من كرامات الأولياء، ثم التفت فرأني، وقال: يجيى! قلت نعم يا سيدي:

قال: منذ متى أنت هنا قلت: منذ حين، فسكت، فقلت: يا سيدي حدثني بشيء! فقال: أحدثك بما يصلح لك، أدخلني في الفلك الأسفل، فدوري في الملكوت السفلي، فأراني الأرضيين وما تحتها إلى الثرى، ثم أدخلني في الفلك الأعلى، فطوف بي السماوات وأراني ما فيها من الجنان إلى العرش، ثم أوقفني بين يديه، فقال: سلني أي شيء أردت حتى أهبه لك؟ فقلت: يا سيدي ما رأيت شيئاً استحسنته فأسلك إياه، فقال: أنت عبدي حقاً تعبدي لأحلي صدقاً لأفعلن بك فذكر أشياء.

قال ابن معاذ: فهالني ذلك وامتلأت به وعجبت منه، فقلت: يا سيدي! ألا سألته المعرفة وقد قال لك مالك الملوك: سلني ما شئت؟ قال: فصاح بي صيحة، وقال: اسكت ويلك، عزّت عليه منى لا أحب أن يعرفه سواه.

قسال الشيسخ أبو طالب المكي رحمه الله بعد هذه الحكاية: هذا حال عبد [ق ٢٩/ب] عن نفسه مأخوذ، إذ كان ربه له موجوداً طاول مقامه المقامات، فقصرت به عن وصفه الصفات.

وحُكي أن الشيخ أبا تراب النخشبي رحمه الله كان معجباً ببعض المريـــدين، وكان يخدمه ويقوم بمصالحه والمريد مشغول بعبادته، فقال له أبو تراب يوماً:

لو رأيت أبا يــزيد، فقال: أنا عنه مشغول، فلما أكثر عليه لو رأيت أبا يــزيد هاج وحد المريد؟ فقال: ويحك وما أصنع بأبي يــزيد؟.

وقد رأيت الله عَجَلَق فأغناني عن رؤية أبي ينزيد، قال أبو تسراب: فهاج طبعي فلم أملك نفسي، فقلت: ويلك تغتر بالله تعالى، لو رأيت أبا يسزيد مرة كان أنفع لك من أن ترى الله تعالى سبعين مرة.

قال: فبهت من قولي وأنكره، وقال: كيف ذلك؟ فقلت له: إنك إنما ترى الله على ما عندك، فيظهر لك على مقدارك، وترى أبا يريد عند الله فيظهر لك على مقداره يعني يظهر لك من تجلي صفات الجالال، والجمال، وغيرها على مقدار حال أبي يريد.

قال: فعرف ما قلت، فقال: احملني إليه، فذكر قصةً كان في آخرها: فوقفنا على تل ننتظره ليتحرك إلينا من الغيظة، وكان يأوي إلى غيظة فيها سباع.

قال: فمر بنا أبو يسزيد، وقد قلب أبو يسزيد فروة طويت على ظهره، فقلت للفتى: هذا أبو يسزيد، فانظر إليه فنظر الفتى إليه وصعق فحركناه، فإذا هو ميت فقلت لأبي يسزيد: يا سيدي: قتلت صاحبنا، أو قال نظره إليك قتله، فقال: لا ولكن صاحبك كان صادقاً، وأسكن في قلبه سر لم ينكشف له بوصفه، فلما رآنا انكشف له سر قلبه، فضاق عن حمله لأنه كان في مقام الضعفاء [ق ٣٠٠] ضعفاء المريدين فقتله ذلك ورضى الله عنهم.

وقال الشيخ الحافظ أبو نعيم الأصفهاني: في كتاب الحلية بعد أن ذكر مناقبه وكلامه: اقتصرنا على هذا المقدار من كلامنا لما فيه من الإشارات العميقة التي لا يصل إلى الوقوف على مودعها إلا من غاص في بحره، وشرب من صافي أمواج صدره، وفهم بأقباب<sup>(۱)</sup> سره المتولدة المنتشرة من سُكره، وهذا آخر ما وفق الله الكريم بذكره في مناقبه قدس الله روحه.

<sup>(</sup>١) بأقباب: تعني الأقداح.

#### خاتمة للباب

وهي مشتملة على فصلين:

الأول: في معنى الشطح على لسان القوم.

والثاني: في ذكر بعض ما نُسب إليه من ذلك قدس الله روحه، وما قاله الأئمة في معناه.

الفصل الأول: في معنى الشطح<sup>(۱)</sup> كان الشيخ أبو نصر السراج قدس الله روحه إن سأل سائل ما معنى الشطح؟.

فيقال: معناه عبارة مستغرقة في وصف وجد قام بقوته، وهاج بشـــدة غلباتــه، وبيان ذلك أن الشطح في لغة العرب:

هو الحركة، يقال: شطح يشطح إذا تحرك، ويقال للبيت الذي يكون فيه الدقيق: المشطاح، وإنما سمي ذلك البيت المشطاح من كثرة ما يحركون فيه الدقيق فوق ذلك الموضع الذي يكون به! وربما يفيض الدقيق من جانبيه من كثرة ما يحركونه، فالشطح نقطة مأخوذة من الحركة لألها حركة أسرار الواجدين إذا قوي وجدهم فيعبرون عن وجدهم ذلك بعبارة يستغرها سامعها فمفتون هالك بالإنكار والطعن عليها إذا سمعها، وسالم ناج يرفع الإنكار عنها، والبحث عما يشكل عليه منها بالسؤال عن تعلم علمها، ألا ترى أن الماء الكثير إذا حرى في لهر ضيق يفيض من جانبيه، يقال: شطح الماء في النهر، فكذلك المريد الواجد إذا قوي وحده و لم يطق حمل ما يرد على قلبه من سطوة أنوار حقائقه شطح ذلك على لسانه، ويترجم عليها بعبارة مستغربة مشكلة على فهوم سامعها، إلا من كان من أهلها، ويكون [ق ٣٠/ب] متبحراً في علمها فسمى ذلك على لسان أهل

وبعد هذا: فإن الله تعالى فتح على قلوب أوليائه، وأذن لهم بالإشـراف علـى درجات متعالية بالتوجه والانقطاع إليه بكشف ما كان مستتراً عنهم قبل ذلــك

<sup>(</sup>١) انظر: الفتح في تأويل الشطح، والأحوبة المرضية عن أئمة الفقهاء الصوفية، للشيخ للشعراني قدس الله روحه.

روضة الحبور ومعدن السرور .......................

من مراتب صفوته ودرجات أهل الخصوص من عباده، فكل واحد منهم ينطق بحقيقة ما وجد، ويصدق عن حاله، ويصف ما ورد على سره بنطقه ومقاله و لأنهم لا يرون حالاً أعلى من حالهم حتى يحكموها فإذا أحكموها فعند ذلك يسمون همتهم إلى حالة أعلى من ذلك حتى تنتهي الطرق، والأحوال، والأماكن إلى غاية نهاية هي أعلى النهايات وغاية الغايات، قال الله عَجَلاً:

﴿ وَفَوْقَ كُلُّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف:٧٦]، وقوله تعالى:

﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَاتِ ﴾ [الزحرف: ٣٢]، وقال:

والنظر كيف فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْض الساء [الاسراء: ٢١]، وليس لأحد أن يبسط لسانه بالوقيعة في أوليائه ويقيس بفهمه ورأيه ما يسمع من ألفاظهم، وما يشكل على فهمه من كلامهم لأهم في أوقاهم متفاوتون وفي أحدوالهم متفاضلون، ومتشاكسون ومتحانسون بعضهم لبعض، ولهم أشكال ونظراء معرفون، فمن بان فضله وشرفه على أشكاله بفضل علمه وسعة معرفته، فله أن يستكلم في عللهم ونقصالهم وزيادهم، ومن لم يسلك سبلهم ولم ينح نحوهم ولم يقصد مقاصدهم، فالسلامة له في رفع الإنكار عليهم، وأن يكل أمورهم إلى الله تعالى ويتهم نفسه بالغلط فيما ينسبه إليهم من الخطأ، وبالله التوفيق.



# الفصل الثايي في ذكر بعض ما نسب إليه من ذلك، فمن ذلك ما نقل عنه قوله: (سبحايي سبحايي (١)).

# قال الشيخ أبو النصر السراج رحمه الله:

وقد قصدت بسطام [ق٣١/أ] فسألت جماعة من أهل بيت أبي يزيد عن هذه الحكاية فأنكروا ذلك، وعلى تقدير صحة ذلك، فنقول: قول سبحاني سبحاني على معنى الحكاية عن الله على أنه يقول: سبحاني سبحاني لأنا لو سمعنا رجل يقول:

لا إله إلا أنا فاعبدن، لا يختلج في قلوبنا شيء غير أنا نعلم أنه ههو ذا يقرأ القرآن، أو هو يصف الله بما وصف به نفسه، وكذلك لو سمعنا دائما أبا يستزيد وغيره وهو يقول: سبحاني سبحاني، لم نشك أنه يسبح الله ويصفه بما وصف به نفسه.

## وكذا قال: شيخ شيوخنا الشيخ شهاب الدين السهروردي في العوارف:

وما يحكى عن أبي يــزيد قوله: سبحاني حاشا لله أن يعتقد في أبي يــزيد أنه يقول ذلك إلا على معنى الحكاية عن الله تعالى.

قال: وهكذا ينبغي أن يعتقد في الحلاج قوله أنا الحق.

قيل لأبي القاسم الجنيد قدس الله روحه إن أبا يـزيد يسرف في الكلام، وقـال: وما بلغكم عن إسرافه في كلامه؟ قيل يقول:

(رسبحاني سبحاني ما أعظم شأني)، فقال لي الجنيد:

إن الرجل مستهلك في شهود الإجلال، فنطق بما استهلكه لذهوله في الحق عــن رؤيته إياه فلم يشهد إلا الحق تعالى فنعته، فنطق به و لم يكن من علم ما سواه ولا من التعبير عنه ضناً من الحق به، ألم تسمعوا مجنــون بني عامــر لما سئل عـــن

<sup>(</sup>١) قال أبو عثمان المغربي عن هذه الحكاية: هي عين الفناء. وانظر: شذرات الذهب (١٤٣/١)، ووفيات الأعيان (١٠٠/٢).

اسم نفسه؟ فقال: ليلى، فنطق بنفسه ولم يكن من شهوده إياه فيه، وقيلل

قال: أنا من ليلي، ومن ليلي أنا.

وأما ما حُكي عنه قوله: ضربت خيمتي «بإزاء العرش» فإن صح عنه أنه قال ذلك فهذا غير مجهول أن الخلق كلهم والكون وجميع ما خلق الله تحست العرش، أو بإزاء العرش يعني: وجهت وجهي [ق ٣١/ب] نحو ملك العرش، ولا يوجد في العالم موضع إلا وهو بإزاء العرش، فلا سبيل للمتعنت إلى هذا الطعن.

و أما ما حُكي عنه أنه قال: «خضت بحراً وقف الأنبياء بساحله» فقد تكلم الناس على مقالته هذه بأشياء على قدر أذواقهم، ونذكر هنا ما قاله الشييخ الكيبير أبو الحسن الشاذلي قدس الله روحه فإنه أقرب إلى أفهام الناس.

قال: إنما يشكو أبو يـزيد بهذا الكلام ضعفه وعجزه عن اللحاق بالأنبياء عليهم السلام، ومراده أن الأنبياء خاضوا بحر التوحيد ووقفوا من الجانب الآخر علي ساحل الفرق يدعون الخلق إلى الخوض، أي: فلو كنت كاملاً لوقفيت حييت وقفوا.

# وقال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله:

وهذا الذي فسربه الشيخ كلام أبي يسزيد هو اللائق بمقام أبي يريد.

وقد قال: إن جميع ما أخذ الأولياء من ما أخذ الأنبياء كزق مُلَـــ عســـلاً، ثم رشحت منه رشاحة هي للأولياء.

وقال: والمشهور عن أبي يسزيد التعظيم لمراسم الشريعة، والقيام بكمال الأدب.

وحُكي عنه أنه وصف له رجل بالولاية فأتى إلى زيارته وقعد في المسجد ينتظره، فجاء ذلك الرجل وتنخم في حائط المسجد فرجع أبـــو يــزيد و لم يجتمع بــه، وقال: هذا رجل غير مأمون على أدب من آداب الشــريعة كيـف يؤمن على أسرار الله، وما جاء عن الأكابر أولي الاستقامة مع الله سبحانه مـن أقوال وأفعال يستنكر ظاهرها أولناها لهم لما علمناه مـن اســتقامتهم وحُسـن طريقتهم، وقد قال على:

«ولا تظنّن بكلمة برزت من امرئ مسلم سوءاً وأنت تجد لهـا في الخـير محملاً (١)» انتهى كلامه.

وأما قوله في بعض كلامه [ق٣٢/أ]: رفعني وأقامني بين يديه، يعني: أشهدني ذلك وأحضر قلبي لذلك؛ لأن الخلق بين يدي الله سبحانه لا يذهب عليه منهم نفس ولا خاطر ولكن يتفاضلون في حضورهم لذلك ومشاهد هم له، ويتفاوتون في صفائهم عجب من كدورة ما يحجب بينهم وبين ذلك من الأشغال القاطعة والخواطر المانعة، والله تعالى أعلم.

وأما قوله: قال لي وقلت له، فإنه يشير بذلك إلى مناحاة الأسرار وصفاء الذكر عند مشاهدة القلب لمراقبة الملك الجبار في آناء الليل والنهار.

واعلم أن العبد إذا تيقن بقرب سيده منه ويكون حاضر القلب مراقب الخواطر فكل خاطر يخطر خطر بقلبه كأن الحق سبحانه يخاطبه بذلك، وكل شيء يتفكره بسره فكأنه يخاطب الله به إذ الخواطر وحركات الأسرار، ما يقع في القلوب بدؤه من الله تعالى وانتهاؤه إلى الله، فهذا على هذا المعنى، والله أعلم.

وفيما ذكرته كفاية وهذا الباب واسع، وقد شرح الشيوخ ما نسب إليه من الكلام المغلق على أفهام بعض الناس كسيد الطائفة الجنيد والشيخ أبي النصر السراج وغيرهما قدس الله أرواحهم.

#### قال الجنيد قدس الله روحه:

الحكايات عن أبي يــزيد مختلفة، والناقلون عنه فيما سمعوه متفرقون، وذلك لاختلاف الأوقات الجارية عليه بما فيها والاختلاف بالمواطن المتداولة بما حــص منها فكل يحكي عنه ما ضبط من قوله، ويروي ما سمع من تفصيل مواطنه. وقال الجنيد أيضاً:

<sup>(</sup>١) قلت: إنما هو من كلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله، من ثماني عشرة كلمة كلها حكم، وقد روى الجزء الذي ذكره المصنف، المحاملي في أماليه (ص٣٩٥)، وذكرها العجلوني في كشف الحفاء (٥/١)، تاماً عن عمر.

ورواها بتمامها البيهقي في الشعب (٣٢٣/٦)، من طريق يجيى بن سعد عن سعيد بن المسيب قال: كتب إلى بعض إخواني من أصحاب رسول الله ﷺ أن صنع أمر أخيك على أحسنه ما لم يأتك ما يغلبك ولا تظنن بكلمة خرجت ... فذكر الأثر.

قد انفرد به، وجعل ذلك البحر له وحده<sup>(۱)</sup> [ق٣٢/أ].

#### وقال الجنيد أيضاً:

[كل] الخلق يركضون فإذا بلغوا ميدان أبي يزيد هملجوا.

#### وقال أبو الحسين:

ولعمري لقد كان يبدو منه الشيء بعد الشيء على سبيل الغلبة لا يجوز أن يتخذها الإنسان دعوى يدعيها. وقال الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي: سمعت علي بن بندار، يقول سمعت أبا بكر بن محمود يقول: بلغني أن أبا حفص قدم على أبي يزيد، فقال له: يا أبا يريد: يبلغنا عنك في كل وقت أشياء منكرة، فقال: إنما يخرج الكلام مني على حسب وقتي، ويأخذه كل بحسب وقته ثم ينسبه إلى، والله أعلم.

\* \* \*

(١) وهذا دقيق منه وحقيق رضي الله عنه، فالناظر في كلام سيدي أبي يزيد يعرف أنه لسان نسيج وحده.

وفي كل عباراته مباغتة مبهتة حرت على لسانه بإذن الله تنبيها وتحفيزاً للسامع كي يتوصل إلى ما خفي من الحقائق خلف ستار الغيب.

وهو الإمام أبو عبد الله جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بــن أبي طالب رضي الله عنهم الهاشمي المدني، ولقب بالصادق لصدقه في مقالته، و أمه أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ولذلك قال: ولدني أبو بكـر مرتين. واتفقوا على إمامته وجلالته وسيادته.

#### قال عمرو بن المقدام:

كنت إذا نظرت إلى جعفر بن محمد علمت أنه من سلالة النبيين.

#### قال البخاري في تاريخه:

ولد جعفر سنة ثمانين وتوفى سنة ثمان وأربعين، ودفن بالبقيع في قبر فيه أبوه محمد الباقر، وجده علي، فلله دره من قبر ما أكرمه، وأشرفه!

روى عنه محمد بن إسحاق، ويجيى الأنصاري، ومالك بن أنس والسفيانان، وابن جريج، وشعبة، و يجيى القطان، وآخرون عن الليث بن سعد رحمه الله [ق٣٣] قال: حججت سنة ثلاث عشرة ومائة فأتيت مكتة، فلمصاصليت العصر رقيت جبل أبي قبيس فإذا رجل جالس وهو يدعو فقال:

يا رب يا رب، حتى انقطــع نفســه.

ثم قال: يا رباه يا رباه، حتى انقطع نفسه.

ثم قال: رب رب رب حتى انقطع نفسه.

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الحفاظ(۱۳۱/۱)، ومآثر الإنافة (۱۷۹/۱)، والطبقات الكبرى للشعراني (۲۸/۱)، ووفيات الأعيان (۳۲۷/۱)، وشذرات الذهب (۲۲۰/۱)، والأعلام للزركلي (۱۸۱/۲).

روضة الحبور ومعدن السرور ........................ ٨١....

ثم قال: يا الله يا الله حتى انقطـــع نفسه.

ثم قال: يا حي يا حي حتى انقطع نَفَسه.

ثم قال: يا رحيم يا رحيم حتى انقطع نفسه.

ثم قال: يا أرحم الراحمين حتى انقطع نفسه سبع مرات.

ثم قال: اللهم إني أشتهي العنب فأطعمنيه، وإن بردي قسد خلقسا -يعني ثوبيه - قال الليث: فوالله ما استتم كلامه حتى نظرت إلى سلة مملوءة عنباً وليس على وجه الأرض يومئذ عنب، وبردين موضوعين فأراد أن يأكل، فقلت له: أنا شريكك، فقال: ولم؟ قلت: لأنك كنت تدعو، وأنا أؤمّن، فقال لي تقدم وكل ولا تخبئ منه شيئاً، فتقدمت وأكلت شيئاً، لم آكل مثله: عنب ليس له عجم قط، فأكلت حتى شبعت والسلة لم تنقص شيئاً.

ثم قال لي: خذ أحب البردين إليك فقلت له:

أما البردان فأنا غني عنهما.

ثم قال لي: توار عني حتى ألبسهما، فتواريت عنه فأتـــزر بأحــدهما وارتــدى بالآخــر، ثم أخذ البردين الذين كانا عليه فجعلها على يده ونزل فاتبعته، حــتى إذا كان بالمسعى لقيه رجل فقال: ألبسني كساك الله يا ابن رسول الله فــدفعهما إليه فلحقت الرجل فقلت له: من هذا؟.

قال: جعفر بن محمد، فطلبته لأسمع منه شيئًا، فلم أجده ﷺ.

وروي أنه طلبه الخليفة أبو جعفر المنصور وقد غضب عليه ووعده بالقتل، فلما دخل عليه تهدده، وقال له: اتخذك أهل العراق إماماً يجبون إليك زكاة أمروالهم، وتلحد في سلطاني وتبغية الغوائل، قتلني الله إن لم أقتلك، فقال: يا أمير المؤمنين: إن سليمان [ق٣٦/ب] التَّلِيِّكُمْ أعطى فشكر، وإن أيوب التَّلِيُكُمْ أبتلي فصر، وإن يوسف التَّلِيِّكُمْ ظُلم فغفر، فذهب غيظ المنصور وشره وجاء سروره وخيره ورضي عن جعفر الصادق وأثنى عليه، فلما خرج من عنده، قيل له: ماذا قلت حين دخلت؟

قال: قلت:

«اللهم احرسني بعينك التي لا تنسام واكنفسني بكنفك الذي لا يرام، واغفر لي»،

أو قال: «وارحمني بقدرتك عليّ، لا أهلك وأنت رجائي، اللهم إنـــك أجـــل وأكبر مما أخاف وأحذر، اللهم بك أدفع في نحره، وأستعيذ بك من شره».

ومن كلامه أنه قال لسفيان الثوري لما قال له سفيان: لا أقوم حتى تحدثني: أما إني أحدثك وما كثرة الحديث لك بخيريا سفيان إذا أنعم الله عليك بنعمة فأحببت بقاءها ودوامها فأكثر من الحمد ومن الشكر عليها، فإن الله على قال في كتابه العزيز: ﴿ لَئِنْ شَكُرْتُمْ لا أَزِيدَنَّكُمْ ﴾ [ابراهيم: ٧]، وإذا استبطأت الرزق فأكثر من الاستغفار، فإن الله تعالى قال في كتابه:

﴿ اسْتَغْفَرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّاراً \* يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِلْرَاراً \* وَاسْتَغْفَرُوا رَبَّكُمْ بِأَمْوَال وَبَنينَ ﴾ [نوح: ١٢:١٠]، يعني في الدنيا والآخرة:

﴿ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جُنَّاتَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَاراً ﴾ [نوح: ١٢]، يا سفيان إذا أحزنك أمر من سلطان أو غيرة فأكثر من لا حول ولا قوة إلا بالله فإنها مفتاح الفرج، وكنز من كنوز الجنة، فعقد سفيان بيده وقال: ثلاث وأي ثلاث، قال جعفر: عقلها [والله] أبو عبد الله ولينفعه الله كها.

#### وقال سفيان الثوري:

سمعت جعفر الصادق يقول: عزت السلامة حتى لقد خفي مطلبها، فإن تك في شيء فيوشك أن تكون في الخمول فإن [ظلت في الخمول] لم توجد فيسه، فيوشك أن تكون في التخلي وليس كالخمول، لم توجد في التخلي فيوشك أن تكون في الصمت وليس كالتخلي فإن [لم] توجد في الصمت فيوشك أن تكون في كلام السلف الصالح، والسعيد من وجد في نفسه خلوة [ق٣/أ] ومن وجد في نفسه خلوة فليشتغل بها.

# الفصل الثاني في مناقب أبي جعفر محمد الباقر<sup>(۱)</sup>

سُمي به لأنه بقر العلم أي: شقه فعرف أصله وعلم حقيقته، والتبقــر هــو [التوسع] وسمي الأسد ((باقر)) لأنه يبقر بطن فريسته، وأمه أم عبد الله بنت الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو تابعي جليل إمام مجمع على حلالتــه معدود في فقهاء المدينة وأئمتهم، روى له البخاري ومسلم.

#### قال مصعب الـزبيري:

توفي سنة أربع عشرة ومائة.

#### قال: قال يحيى بن معين:

سنة ثمان عشرة وقال ابن المديني: سنة سبع عشرة وهو ابن ثلاث وستين سنة.

#### قال الواقدي:

ابن ثلاث وسبعين سنة، وفي تاريخ البخاري عن ابنه جعفر أنه توفي وهو ابن ثمان وخمسين سنة رحمه الله.

حُكي أنه لما حج محمد الباقر ودخل المسجد نظر إلى البيت، وبكى حتى علا صوته، فقيل له: إن الناس ينظرون إليك فلو خفَضت صوتك قليلاً، فقال:

ولم لا أبكي لعل الله أن ينظر إلى بوجهه فأفوز بها عنده غداً، ثم طاف بالبيست وركع خلف المقام ورفع رأسه من السجود، فإذا موضع سجوده مبتل بدموع عينيه.

وعن حابر الجعفي قال: قال محمد بن علي: إني لمحزون، وإني لمشتغل القلب، فقيل له: وما حزنك، وما شغل قلبك؟.

قال: إنه من [صِافي حَالِصِ] دين الله شغله عما سواه.

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الحفاظ (۲/۱۰)، وحلية الأولياء (۱۸۰/۳)، وسير أعلام النبلاء (٢٠/٤)، ووفيات الأعيان (٢٨/١)، والطبقات الكبرى للشيخ الشعراني (٢٨/١)، وشذرات الذهب (٢٩/١).

روضة الحبور ومعدن السرور .....٨٤

يا جابر ما الدنيا، وما عسى أن تكون هل هو إلا مركب ركبته؟ أو تسوب لبسته، أو امرأة أصبتها؟ يا جابر! إن المؤمنين لم يطمئنوا إلى الدنيا لبقاء فيها، ولم يأمنوا قدوم الآخرة عليهم، ولم يصمهم عن ذكر الله ما سمعوا بآذاهم من الفتنة، ولم يعمهم عن نور الله ما رأوا بأعينهم من الزينة ففازوا بثواب الأبسرار، وان أهل التقوى أيسر أهل الدنيا مؤنة وأكثرهم مودة، وأكثرهم في ذلك معونة، إن نسيت ذكروك، وإن ذكرت أعانوك، قوالين بحق الله [ق٣/ب] قوامين بأمسر الله، فأنسزلوا الدنيا بمنسزلة منسزل نسزلت به وارتحلت عنه، أو كمال أصبته في منامك فاستيقظت وليس عندك منه شيء فاحفظ الله على ما استرعاك مسن دينه وحكمته.

قوله: من دخل قلبه صافي خالص دين الله شغله عما سواه: أشار بذلك إلى المحبة لأن صافي خالص دين الله يستلزم محبة الله عجل حقيقة في القلب الذي حل فيه فحينئذ يشتغل بالمحبوب عما سواه فلا يسمع ولا يبصر إلا به، ومنه قول القائل:

حبيب قلبي به سمعي به بصري

وعليه يدل الحديث «حبك الشيء يعمي ويصم (١)».

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود (۲/۳۳۶)، وأحمد في مسنده (۱۹۶/۵)، (۲/۰۶۶)، والطبراني في الشاميين (۲/۳۶٪)، والقضاعي في الشهاب (۳۲۰/۲٪)، والبيهقي في الشعب (۳۲۸/۱٪)، والبخاري في التاريخ الكبير (۱۰۷/۲٪)، مرفوعاً وموقوفاً عن أبي الدرداء.

# الفصل الثالث في مناقب أبي الحسين على بن الحسين رضي الله عنهما

وقيل: أبو الحسن، وقيل: أبو محمد زين العابدين مفخر القانتين التابعي<sup>(۱)</sup> قال يجيى الأنصاري: هو أفضل هاشمي رأيته بالمدينة.

وقال الزهري: لم أدرك بالمدينة أفضل منه، وقال حماد بن زيد: كان أفضل هاشمي أدركته.

#### قال أحمد بن صالح ﷺ:

ولد رئي في سنة خمسين، وقال يعقوب بن سفيان: ولد سنة ثلاث وثلاثين. وتوفي بالمدينة سنة أربع وتسعين، وكان يقال لها: سنة الفقهاء لكثرة من مات فيها منهم.

قال محمد بن سعد، وكان ثقة مأموناً كثير الحديث عالياً رفيعاً، ولما توفي وجدوه يقوت مائة أهل بيت بالمدينة في السر، وكان إذا توضأ اصفر لونه، وإذا فرغ من وضوئه وصلاته أخذته رعده ونفضته، فقيل له في ذلك، فقال: ويحكم أتدرون إلى من أقوم؟ ومن أريد أن أناجى؟.

وروي أنه كان يصلي في كل يوم وليلة ألف ركعة، ولا يدع صلاة الليل في السفر [ق7/أ] والحضر، وكان إذا هاجت الريح خر مغشياً عليه، ووقع حريق في بيت هو فيه وهو ساجد فجعلوا يقولون يا ابن رسول الله: النار! فما رفع رأسه، فقيل له في ذلك لما رفع رأسه! فقال: ألهتني عنها نار الأخرى، وكان كثير البر بأمه فقيل له: أنت أبر الناس بأمك فلم لم تأكل معها في صفحة؟، فقال: أخاف أن تسبق يدي إلى ما سبقت إليه عينها فأكون قد عققتها.

وكان يقول: اللهم إني أعوذ بك أن تحسن في لوامع العيون علانيتي، وتقبيح سريري، وكان يقول: إن قوماً عبدوا الله ﷺ رهبة فتلك عبادة العبيد، وآخرين

<sup>(</sup>۱) انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد (٢١١/٥)، وطبقات الحفاظ (٣٧/١)، وحلية الأولياء (١٣٣/٣).

روضة الحبور ومعدن السرور ........................

عبدوه رغبةً فتلك عبادة التجار، وقوماً عبدوه شكراً فتلك عبادة الأحرار، وكان لا يحب أن يعينه على طهوره أحد، كان يستقي الماء لطهوره ويخمره قبل أن ينام، فإذا قام من الليل بدأ بالسواك ثم يتوضأ، ويأخذ في صلاته ويقضي ما فاته مسن ورد النهار بالليل، وكان إذا مشي لا تجاوز يده فخذه، ولا يخطر بيده، وكان يقول: عجبت للمتكبر الفخور الذي كان بالأمس نطفة، ويكون بالغد حيفة، وعجبت كل العجب لمن شك في الحق وهو يرى خلقه، وعجبت كل العجب لمن شك وأنكر النشأة الأخرى، وهو يرى النشأة الأولى، عجبت كل العجب لمن عمل لدار الفناء وترك دار البقاء.

### وقال ابنه محمد الباقر: أوصابي أبي، فقال:

لا تصحبن خمسة، ولا تحادثهم، ولا ترافقهم في طريق:

- لا تصحبن فاسقاً فإنه يبيعك بأكلة فما دونها، قلت: يا أبتي! وما دونها؟. قال يطمع فيها، ثم لا ينالها.
  - ولا تصحبن البخيل فإنه يقطع بك أحوج ما تكون [ق٣٤/ب] إليه.
- ولا تصحبن كذاباً فإنه بمنزلة السراب يبعد عنك القريب ويقرب منك البعيد.
- ولا تصحبن أحمقاً فإنه يريد أن ينفعك يضرك، وقد قيل «عدو عاقل خير من صديق أحمق (١)».

وروي أنه تكلم رجل في زين العابدين، وافترى عليه، فقال له زين العابدين:

إن كنت كما قلت فأستغفر الله وإن لم أكن كما قلت فغفر الله لك فقـــام إليه الرجل، وقبل رأسه.

وقال: جعلت فداك لست كما قلت فاغفر لي.

قال: غفر الله لك، فقال الرجل: الله أعلم حيث يجعل رسالاته.

<sup>(</sup>١) أورده العجلوني في كشف الخفاء (٧٢/٢) على أنه ليس بحديث.

وخرج يوماً من المسجد فلقيه رجل فسبه فثار عليه العبيد والمـوالي، فقـال لهـم زين العابدين: مهلاً عن الرجل، ثم أقبل الرجل عليه، وقال: ما ستر عليك من أمرنا أكثر، ألك حاجة نعينك عليها؟ فاستحى الرجل، فألقى [إليه] خميصـة كانت عليه وأمر له بألف درهم، فكان الرجل بعد ذلك يقول: أشهد أنك مـن أولاد الرسل.

ودخل على محمد بن أسامة بن زيد في مرضه فجعل محمد يبكي فقال له: ما شأنك؟ قال: على دين، قال: كم هو؟.

قال: عشرة آلاف دينار، فقال: هو عليّ، وأقبل خادم له مسرعاً بشواء من التنور لضيف عنده فسقط من يده على بنيّ له فأصاب رأسه فقتله، فقال له: أنت حر لوجه الله لأنك لم تتعمد، وأحذ في جهازه ابنه.

ولما حج هشام بن عبد الملك قبل أن يلي الخلافة اجتهد أن يستلم الحجر فلم يُمْكِنَه، وجاء زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليهم أجمعين فوقف له الناس وتنحوا حتى استلم الحجر، ونصب لهشام منبر فقعد عليه فقال له أهل الشام: من هذا يا أمير المؤمنين؟ فقال: لا أعرفه، فقال الفرزدق: لكن أعرفه، هذا على بن الحسين [ق٣٥/أ(١)]:

هذا ابن خير عباد الله كلسهم هذا الذي تعرف البطحاء وطأته يكاد يمسكه عرفان راحته ما قال لا قسط إلا في تشهده إذا رأته قريش قال قائلها إن عد أهل النفن كانوا أئمتهم هذا ابن فاطمة إن كنت جاهلة وليس قولك من هذا بضائره يغضى حياء ويُغضى من مهابته

هذا التقى النقي الطاهر العلم والجيت يعرفه والحيل والحيرم عند الحطيم إذا ما جياء يستلم لولا التشهد كانيت لاؤه نعم إلى مكارم هذا ينتهي الكرم أو قيل من خير أهل الأرض قيل هم بحيده أنبياء الله قيد ختموا العرب تعرف ما أنكرت والعجم ولا يكلم إلا حين يبتسم

<sup>(</sup>۱) الأبيات في ديــوان الحماســة (۲۸٤/۲)، والأغــاني (۱۰/۳۷۸، ۳۸۰)، (۱۰/۳۱۵)، (۲۱/۱۰)، و۱۰/۳۷۸)، وصبح الأعشى (۲۱/۱۱)، وخزانة الأدب (۳۷۸/۲).

#### الفصل الرابع

في مناقب أبيه أبي عبد الله الحسين بن علي بن أبي طالب<sup>(١)</sup> رضوان الله عليهم.

سبط رسول الله على وريحانته هو وأخوه الحسن سيدا شباب أهل الجنة. ولد شهد في ليال خلون من شعبان سنة أربع من الهجرة، قاله الزبير بن بكار وغيره.

#### قال جعفر بن محمد:

لم يكن بين الحمل بالحسين وولادة الحسن إلا طُهر واحد، وتوفي شي مقتولاً شهيداً يوم الجمعة، وقيل: يوم السبت يوم عاشوراء سنة إحدى وستين بكربلاء من أرض العراق.

وروى الترمذي عن يعلى بن مرة قال: قال رسول الله ﷺ: «حُسين مني وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسيناً، حسين سبط من الأسباط<sup>(۲)</sup>».

وقال الترمذي: حديث حسن.

قال الزبير بن بكار: [ق٣٥/ب] حدثني مصعب قال: حـــج الحسين الله خمساً وعشرين حجة ماشياً، قالوا: وكان الحسين الله [فاضلاً] كـــثير الصـــلاة والصوم والحج والصدقة وأفعال الخير جميعاً.

وروي أنه لما نزل القوم به، وأيقن ألهم قاتلوه، قام في أصحابه خطيباً فحمد الله، وأثنى عليه، ثم قال: قد نـزل من الأمر ما ترون وإن الـدنيا قـد تغـيرت

<sup>(</sup>۱) انظر: نسب قريش (۷۰)، التاريخ الكبير (۲/۱۸)، وطبقات خليفة (۹، ۱۶۸۳، ۱۹۹۹)، الحلية (۲/۱۹۳)، المستدرك للحاكم (۱۷٦/۳)، الكامل لابن الأثير (۲/۱۶)، قذيب الأسماء واللغات (۱۲/۱/۱)، أسد الغابة (۱۱۷۳)، الإصابة (۱۷۲۹). قمذيب الكمال (۲۹۰)، شذرات الذهب (۲۹/۱)، والذرية الطاهرة للدولابي (ص۸۶).

<sup>(</sup>٢) حديث حسن: رواه الترمذي (٥٥/٥)، وقال: حديث حسن وأورده الهيثمي في المجمع (١/١٥)، وعزاه للطبراني في الكبير، وحسنه، ورواه ابن ماجه (٥١/١)، وقال البوصيري في المصباح (٢/١): إسناد حسن رجاله ثقات.

ألا ترون الحق لا يعمل به، والباطل لا يتناهى عنه ليرغب المـــؤمن في لقـــاء الله ﷺ وإني لا أرى الموت إلا سعادة والحياة مع الظالمين إلا حرماً.

#### الفصل الخامس

في مناقب أبيه سيد علماء هذا الطريق ومقدمهم [على التحقيق] ومن هو إلى هذا العلم بالجُم، أبي الحسن<sup>(۱)</sup>

وكنّاه رسول الله ﷺ أبا تراب فكانت أحب ما ينادى به إليه، [أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن عبد مناف القرشي الهاشمي المكسي المسدني الكوفي ابن عم رسول الله ﷺ].

وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف الهاشمية، وهي أول هاشمية، ولدت هاشمياً، أسلمت وهاجرت إلى المدينة، وتوفيت في حياة رسول الله عليها وصلى عليها رسول الله عليها ونرزل في قبرها.

وهو صهر رسول الله ﷺ على فاطمة سيدة نساء العالمين، وأبو السسبطين، وأول هاشمي ولد بين هاشمين، وأول خليفة من بني هاشم.

وهو أحد العشرة الذين شهد لهم رسول الله على بالجنة، وأحد [ق٣٦/أ] الستة أصحاب الشورى الذين توفى رسول الله على وهو عنهم راض، وأحد الخلفاء الراشدين، وأحد العلماء الربانين، والشجعان المشهورين، والزهاد المذكورين، أحد السابقين إلى الإسلام.

وقد اختلف العلماء في أول من أسلم من هذه الأمة، فقيل: خديجة، وقيل: أبو بكر، وقيل: علي رضي الله عنهم، والصحيح خديجة، ثم أبو بكر، غم علي، ونقل الثعلبي إجماع العلماء على أن أول من أسلم خديجة، وإنما الخلاف في

<sup>(</sup>۱) انظر: الرياض المستطابة (۱۹۳)، الاستبصار (۹۹۰)، تاريخ بغداد (۱۳۳۱)، الطبقات الكبرى لابن سعد (۱۲۲/، ۱۸۹)، التاريخ لابن معين (۱۹۶۲)، الزهد لوكيع (۱۰۱۶)، تاريخ الخلفاء للسيوطي (۱۰۱۶)، التاريخ الصغير للبخاري (۱۳۵۵)، الرياض النضرة (۱۰۱۸)، الاستيعاب (۱۸۷۸)، أسد الغابة (۳۷۸۹)، الإصابة (٤٠٧٥)، حلية الأولياء (۱۸۷۸)، ومعرفة الصحابة (٤/۱) بتحقيقنا، البداية والنهاية (۲۲۳۷)، معرفة القراء الكبار (۱/۰۳)، صفة الصفوة الصحابة (٤/۱)، التحفة اللطيفة (۲۲۲۳)، تمذيب الكمال (۲۷۱۲)، تمذيب التهذيب (۲۳۳۷)، تقريب التهذيب (۱۸۷۲)، سجع الحمام في حكم الإمام، دستور الحكم للقضاعي، الأسد الغالب لابن الجزري.

قال العلماء: أسلم علي ﷺ وهو ابن عشر سنين، وقيل: ابن خمس عشرة سنة حكوه عن الحسن البصري، وقيل غير ذلك.

واستخلفه النبي على حين يهاجر من مكة إلى المدينة أن يقيم بعده بمكة أياماً حتى يؤدي عنه أمانته والودائع والوصايا التي كانت عند النبي على ثم يلحق بأهله، ففعل ذلك، وشهد مع رسول الله على بدراً وأحداً والحندق وبيعة الرضوان وخبير والفتح وحنيناً والطائف، وسائر المشاهد إلا تبوك، فإن النبي على استخلفه على المدينة، وله في جميع المشاهد آثار مشهورة.

وأما علمه فكان من العلوم بالمحل العالي.

وروي له عن رسول الله على خمسمائة حديث وستة وثمانون حديثاً، اتفق البخاري ومسلم منها على عشرين حديثاً، انفرد [ق٣٦/ب] البخاري بتسعة ومسلم بخمسة عشر حديثاً، روى عنه بنوه الثلاثة الحسن والحسين ومحمد بن الحنفية وجماعة من الصحابة ومن التابعين.

## قال ابن عباس رضي الله عنهما:

أعطى على تسعة أعشار العلم والله لقد شاركهم في العشر الباقي، وســـؤال كبار الصحابة له ورجوعهم إلى فتاويه، وأقواله في المواطن الكـــثيرة، والمســائل المعضلات مشهورة.

وأما زهده، فهو من الأمور المشهورة التي اشترك في معرفتها الخاص والعام. ومن كلامه في الزهد قوله:

الدنيا حيفة فمن أرادها فليصبر على مخالطة الكلاب.

وفي مسند الإمام أحمد، وغيره أنه قال:

لقد رأيتني وإني لأربط الحجر على بطني من الجوع، وإن صدقتي لتبلغ اليوم أربعة آلاف دينار، وفي رواية أربعين ألف دينار (١).

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في المسند (١/٩٥١)، وابن أبي عاصم في الزهد (ص١٣٣).

قال العلماء: لم يرد به زكاة مال يملكه وإنما أراد الوقوف التي تصدق بحسا وجعلها صدقة حارية، وكان الحاصل من عدتما مبلغ هذا القدر، قالوا: ولم يدخر قطر مالا يبلغ هذا المبلغ، ولم يترك حين توفى إلا ستمائة درهم.

وقال سفيان بن عيينة: ما بني علي بن أبي طالب لبنة على لبنة ولا قصبة على قصبة.

وروي أنه كان عليه إزار غليظ اشتراه بخمسة دراهم، والأحاديث الواردة في الصحيح في فضله في كل شيء كثيرة جداً.

ولي الخلافة خمس سنين وقيل: خمس سنين إلا أشهر، بويع له بالخلافة في مسجد رسول الله ﷺ بعد قتل عثمان ﷺ لكونه أفضل الصحابة حينئذ وذلك في ذي الحجة سنة خمس وثلاثين.

وقال سعيد بن المسيب: لما قُتل عثمان جاءت الصحابة وغيرهم إلى دار علي فقالوا [ق/٣٧]: نبايعك فأنت أحق هما، فقال: إنما ذلك لأهل بدر فمن رضوا به فهو الخليفة فلم يبق أحد منهم إلا أتى علياً فلما رأى ذلك خرج إلى المسجد فصعد المنبر فكان أول من صعد إليه فبايعه طلحة، ثم بايعه الباقون.

ولما دخل الكوفة قال له بعض حكماء العرب: لقد ِزنْتَ الخلافة وما زانَتْكَ وهي كانت أحوج إليك منك إليها.

وتُوفي ﷺ في الكوفة ليلة الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة أربعين وغّسله الحسن والحسين وعبد الله بن جعفر رضي الله عنهم، وكُفين في ثلاثية أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة.

ولما ضربه ابن ملجم قال: فُزْتُ وربِّ الكعبة، ولما فرغ من وصيته قال:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ثم لم يتكلم إلا بذكر لا إله إلا الله حتى تُوفي، ودُفن في السَّحر، وصلى عليه ابنه الحسن، وتُوفِي وهو ابن ثلاث وســـتين سنة على الأصح، وهو قول الأكثرين.

وكان ﷺ آدمَ اللون، أصلع، رِبعة، أبيض الرأس واللحية وربما خضب لحيته وكانت كثة طويلة، حسن الوجه، ضحوك السن<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم (٤) بتحقيقنا دار الوطن - الرياض.

ومن كلامه ﷺ: إن أخوف ما أخاف اتباع الهوى وطول الأمل، فأما اتباع الهوى فيصد عن الحق، أما طول الأمل فينسي الآخرة، ألا وإن الدنيا قد ترحلت مدبرة، ألا وإن الآخرة قد ترحلت مقبلة، ولكل واحدة منهما بنون، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، فإن اليوم عمل ولا حساب وغداً حساب ولا عمل.

وعن كميل بن زياد قال: أخذ علي بن أبي طالب [٣٧/ب] الله بيدي فأخرجني إلى ناحية الجبانة، فلما أصحرنا جلس، ثم تنفس، ثم قال: يا كميل بسن زياد: القلوب أوعية فخيرها أوعاها احفظ ما أقول لك: الناس تسلات: فعالم رباني، ومتعلم على سبيل نجاه، وهمج رعاع أتباع كل ناعق، يميلون مع كل ريح لم يستضيؤا بنور العلم، ولم يلجئوا إلى ركن وثيق، العلم خير من المسال: العلم يحرسك وأنت تحرس المال، العلم يزكو على العمل، والمال تنقصه النفقة، ومحبسة العالم دين يدان بها، العالم يكسب الطاعة في حياته! وجميل الأحدوثة بعد موتسه، مات خُزّان الأموال وهم أحياء، والعلماء باقون ما بقى الدهر.

أعياهُم مفقودة وأمثالهم في القلوب موجودة، هاه هاه إن ههنا، وأشار بيده إلى صدره علماً لو أصبت له حَمَلةً بلى أصبتُ فتى غير مأمونٍ عليه يستعمل إلـــه الله عَلَى كتابه.

وبنعمه على عباده أو منقاداً لأهل الحق، لا بصيرة له، يقتدح الشك في قلبه بأول عارض من شبهة لاذا ولا ذاك، أو مهوماً باللذات سلس القياد للشهوات، أو معزاً يجمع المال والادخار وليس من دعاة الدين أقرب شبهاً هما الأنعام السائمة، وكذلك يموت العلم بموت حامله اللهم بل لن تخلو الأرض من قائم لله الله يحجمه كي لا تبطل حجم الله يجلل وبيانه، أولئك هم الأقلون عدداً الأعظمون عند الله والله على عن حجمه حين يردولها إلى نظرائهم ويزرعولها في قلوب أشباههم هجم هم العلم على حقيقة الأمن فاستلانوا ما استوعر منه المترفون وأنسوا [ق٣٨/أ] عما استوحش منه الجاهلون، صحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمنظر الأعلى، أولئك خلفاء الله في بلاده ودعاته في دينه هاه هاه شوقاً إلى رؤيتهم، واستغفر الله في ولكم إذا شئت فقم!.

ولو ذكرت ما وقع من كلامه لطال الكتاب، وفيما ذكرت كفاية لمن وفق.

# القسم الثاني في ذكر مريديه الذين كانوا في عصره وهو يشتمل على فصول:

الفصل الأول:

في ذكر خادمه وابن أخيه أبي موسى بن آدم بن عيسى قدس الله روحه(١)

خدم أبا يـــزيد واحتهد في خدمته وجد في تعهده ووده، وبالغ في حشـــمته وحرمته.

وكان يحفظ على أبي يريد أوقات صلواته متى كان يتردد إلى باب نوحار، موضع فسيح ليس بينه وبين رؤية الصبح حجاب، فإذا رأى الصبح قد انفحر رجع إليه فاعلمه حتى يخرج من خلوته إلى المسجد، فلما كانت الليلة التي انتقل فيها إلى حضرة الرضا والرضوان حضر إلى بابه ليعلمه فدق عليه الباب تلاث مرات فلم يجبه فصاح به، وقال:

يا أبا يــزيد، ولم يكن قط يسمه باسمه احتراماً واحتشاماً له سوى تلك الليلــة، فلما تيقن أنه غير بارز علم أنه إنما امتنع عن الخروج بسبب، ففتح أبــو موســى الباب عليه فوجده خارجاً عن الدنيا قدس الله روحيهما.

وقال شيخ المشايخ أبو عبد الله محمد بن علي الداستاني قدس الله روحه حاكياً عن مشايخه: أن تلامذة أبي يريد كانوا يتذاكرون في الحرمة شيئاً يعني: حرمة الأستاذ [ق٣٨/ب] والشيخ، فكان يقول كل واحد منهم شيئاً، وكان أبو موسى يجتاز بهم مشتغلاً في أمر الخانقاه (٢) والزوار، فقالوا له: قل أنت أيضاً في الحرمة

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة اللمع للطوسي، وطبقات الصوفية للسلمي (ص٦٧).

<sup>(</sup>٢) الخانقاه: ويقال لها أيضاً (رحانكاه)، وجمع حانكاه: حوانك، وجمع حانقاه: حانقاهات، والخانقاه لفظ فارسي، معناه البيت أو المعبد أو الدير، ثم أطلق اللفظ على المكان الذي يقيم فيه الصوفية للعبادة.

و كان أبو موسى يخدم أبا يزيد ويبالغ في حدمته وحرمته وصحبته فرأى نفسه مقصراً فيها فجرى على خاطره كان لأبي يزيد خادماً بدلاً مني أبلغ مني في خدمته، فالتفت إليه أبو يزيد، وقال: اترك خاطرك فقد كنت احتاج في جميع ما أنا فيه إلى خادم مثلك، وقد كان لى ذلك، لا مزيد عليك.

وقال شيخ المشايخ: سمعنا مشايخنا يقولون: إن أبا موسى من كثرة حرمته لأبي يريد أمر لحافر قبره أن يجعله أسفل من قبر أبي يزيد بالحفر كي لا يساوي لحده لحدة حرمة له وقال: سمعت مشايخنا يقولون:

إن أبا موسى قال: نقلت إلى قبري أربعمائة كلمة لأبي يـزيد ما وحدت لها أهلاً أذكرها معهم.

وكان لأبي موسى أولاد أربعة أحدهم اسمه عمي موسى، والثاني أبو يــزيد، والثالث همدانوا، والرابع عبد الله، وناب أبو موسى عن أبي يــزيد حياته وبعــد وفاته في إقامته رسمه، وإبقاء اسمه، وإحياء آثاره، واقتفاء أخباره، وكان أبو موسى قد بلغ مبلغاً عرف به كل ما يجري على قلب أبي يزيد فقال:

يا رب استر مني هذا فإني أرى ذلك ترك الحرمة يعني حتى لا أعرف كل ما يجري على قلب أبي يـزيد لسـبيله، فلمـا مضى أبو يـزيد لسـبيله، فلمـا مضى بلغ أبو موسى مقامه درجته في الرفعة (١).

وعن أبي موسى، أنه قال: [ق٣٩/أ] يؤُتَى برجل يوم القيامة من طريق النار على حالة صعبة شديدة، ويؤتى برجل آخر من طريق الجنة على حالة حسنة، فيزداد الذي يؤتَى به من طريق النار ألماً ووجعاً، فيقال له: ترى ذلك الذي يحمل إلى الجنة هو فلان، فيقول: نعم، كنت سمعت باسمه في دار الدنيا.

قال: فيبلغ الله صوته إلى ذلك الولي فيقف مكانه، فيقال له: لم لا تذهب؟ فيقول: لا أبرح من مكاني حتى يكون معي من سمع باسمي، قال: فينادي قد وهبناه لك خذ بيده واذهب به إلى الجنة.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص١١).

وكان شيخ المشايخ رحمه الله يقول:

هذا لمن سمع الاسم فكيف لمن رأى وصحب.

ولما مضى أبو يـزيد لسبيله كان عُمر أبي موسى اثنتين وعشرين سنة، وأما عمي موسى بن أبي موسى المذكور أولاً، فإنه كان من الرجال الكبار صاحب كرامات وفراسات وكان من الدَهَشِ في باب الله بحيث أنه لم يميز بين أولاده وأحفاده، وأولاد غيره، وأحفاد من سواه.

أما أخوه أبو يـزيد الثاني فكان يقال له:

أبـو يـزيد القاضي، تولى قضاء بسطام وله في المعرفة تصرف، وكلام حسن، ونقل عنه في طريق المعرفة أربعمائة كلمة يرتضيها أهل الصنعة.

وأما أولاد على أخي أبي يريد فلم يرثوا ما ورث أولاد أخيه آدم، وما استفادوا ما استفاد أحفاده، وإن كان في قوم على كثرة ولكن ليس لهم من الرواية والبهاء والعلوم والعقول والصيت والقبول ما لهم، وهم عن أخرهم سعداء بانتساهم إلى ذلك الأثير، أصابنا الله بركات الكبير منهم والصغير (۱).

اعلم أن المستميّنَ بأبي موسى من رواته [ق٣٩/ب] اثنان:

أحدهما أبو موسى خادم أبي يـزيد، وابن أخيه المذكور أول الفصل.

وأما أبو موسى الثاني (٢):

الـــذي يروي أيضاً كلامَه فهو أبو موسى الديبلي صاحب عبد الرحيم بن يجيى الأســود الــزاهد الديبلي، ورد على أبي يزيد فلما سمع كلامه أطال عنده مقامه وأكثــر مــن فوائده، وحفظ من نطقه ما لم يحفظه كثير من الغرباء الزائرين له والواردين عليه، فلما أراد الانصراف من حضرته قال له:

يا أبا موسى! إذا رأيت إنساناً يتكلم بهذه العلوم وواحد ينكره، وواحد يقبله ويؤمن به، فقل للذي يؤمن به يدعو لك، فإن دعاءه مستجاب.

<sup>(</sup>١) نقلاً عن النور (ص١٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الإكمال لابن ماكولا (٢٥٢/٣)، والنور في كلمات طيفور للسهلجي (ص ١٨).

ومسنهم أبسو إسحاق إبراهيم الهروي المعروف بأستنبه (٢): وكان من رواته والقائلين بفضله، وكان أبو يزيد يستقبله إلى قربه على فرسخ من بسطام ويشيعه إلى تلك البقعة.

ومنهم سعيد المنجوراني: كثر تردده إليه، وكان يدور في البلاد ويجمع كلام العسارفين والعسباد، فلما سمع كلام أبي يزيد صار ما سمعه من غيره بالنسبة إلى كلامه صغيراً، وذكر أن أنملته صارت عريضة من كثرة ما كتب(٣).

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: حلية الأولياء (۲/۱۰)، تاريخ بغداد (۱۳۷/٤)، الرسالة القشيرية (ص۲۱، الطبقات الكبرى للشعراني (۹٥/۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: النور (ص ۱۸).

<sup>(</sup>٣) نقلاً عن النور (ص١٣، ١٤).

# الفصل الثاني في ذكر تلميذه سعيد الراعي رحمه الله(١)

قبره على باب بسطام، وكان صاحب الكرامة والفراسة، ووصل إلى درجة الفسناء، ومنسئزله البقاء تاب على يدي أبي يزيد قدس الله روحه، وكان سبب توبسته ورجوعه إلى خدمة الشيخ أبي يزيد، أنه كان راعياً وعشق امرأةً من قومه فقصدها ليلة من الليالي [ق ٤٠٠] وأراد أن يظفر بها من غير أن يراه أحد فبقي يرقبها فلم يظفر بها بحيلته حتى حان وقت السحر، فلما أيس عن الظفر بها وعزم على الانصراف رأى الثلج قد أتى عليه و لم يكن له خبر به من اشتعاله بحاله، فلام عند ذلك نفسه ورام بالله أنسه وتفكر في دناءة حاله، وسوء فعاله وقبح خصاله، فسندم على ما غير من أيامه واستغفر من ذنوبه وآثامه، وقصد أبا يزيد فلما بلغ مسجده رآه مغلقاً قد تفرق الناس عنه فوضع حده على عتبة المسجد وغلبه النوم فبهه، وعلم أنه قد عمل فيه فكره ونفعه ذكره.

وذلك أن أبا يزيد جلس متفكراً قبل مجيء سعيد إليه من كثرة غفلة الناس وغلبة الغرة والوسواس فخطر بباله أن لو دخل في صحبته من كل قوم وحرفة واحد يكون سبباً لخلاص الباقين منهم، وجرى على خاطره أن الرعاة أكثر غفلة وأظهر غرة من أجناس الناس فلو دخل واحد وصحبه، لحصول ذلك الرجاء، واستجابة الدعاء.

فثـــبت لسعيد السَعْدُ وسَعِد، وثبت على الصلاح والفلاح وصعد حتى بلغ مرتبة الرجال ومنقبة الأبطال(٢).

وحُكي أن سعيد المنجوراني طالب يوماً من الأيام أبا يزيد بإظهار كرامة منه على على على على الله على على على على على على على على على الله بأن يمضى إلى سعيد الراعي، فلما قصده لم يجده على

<sup>(</sup>١) انظر: النور، الفهرس.

<sup>(</sup>٢) في النور (ص١٤) نحوه.

غـنمه ووجد الذئب يدور حول الغنم يحفظها، فلما حضر سعيد جالسه وانتبه وأخـرج كسـاءه ووضع بين [ق ٤٠٠] يديه ما فيه من طعام، فأخذ سعيد المنجواري يباسطة في الكلام حتى قال له: إني لأشتهي العنب، أراد تجربته بذلك وأن يـرى شيئاً من كراماته، فأخذ سعيد الراعي العصا التي كانت معه وكسرها وغـرز نصفها على أحد جانبي لهر كانا جالسين على شطه والنصف الآخر منها غرزه على الجانب الذي هو عليه، فأثمر بقدرة الله رفيات ما كان بجانب المنجوراني عنباً أسود، وما كان من جانبه عنباً أبيض.

فقال له سعيد الراعي: كُله، فقال: كيف الذي من جانبي أسود والذي من جانبي أسود والذي من جانبي أبيض؟ قال: لأنك تمنيته بي وطلبته وما ظهر من جانبي لم يظهر بإرادتي وأمنيتي، فلما أراد أن يفارقه قال له: هب لي هذا الكساء، فقال سعيد الراعي: وهبته بشرط أن تحفظه كي لا يسرقه سارق، فانصرف سعيد المنجوراني بالكساء إلى بسيت الله الحرام و لم يزل يحفظه حتى كان بعرفات أودعه عند إنسان واشتغل بأمر، فلما رجع إليه وطالبه به لم يجده، فقال: ذهب الراعي بالكساء فلما رجع إلى بسلطام رأى الكساء في يد سعيد الراعي فعلم أنه هو الذي أخذه فطالبه به فقال الراعي: ألم أقل لك احفظه كي لا يسرقه السارق؟ أراد سعيد الراعي بذلك الفعل أن يسريه قوة نفسه وعجزه وإظهاراً لفضل أستاذه وشيخه أبي يزيد وعن محبيه.

## الفصل الثالث في ذكر خطَّاب الطرزي<sup>(١)</sup> رحمه الله

جساوز الحسد وفساز بما لا يأتي ذكره بالعد وله بتلك القرى بيت للضيافة والقرى، واستفاد من ذلك الكبير خلق كثير دعاهم إلى الله تعالى فاقتدوا به [ق /٤١] واهتدوا، بقربه وقرابته.

بلغ عمي إسماعيل تلك الدرجة السنية حتى قال: لو جعل حُل عمري سبعين سينة أو أكثر على مقام ذلك على طبق وعرض على الله لم أستحي منه بسبب شيء من الأشياء.

<sup>(</sup>١) ويقال: الطرازي أيضاً، وانظر: النور(ص ١٨).

## الفصل الرابع في ذكر أبي منصور الجينوي<sup>(۱)</sup>

بلم الغايسة وأوفى كل نهاية من تلك الدرجات والفوز بالنجاة، فطوبى له وحسسن مآب فاز قوم بصحبته ومحبته ورؤيته وروايته وعاشوا في ولايته ودولته، ومسالم يظهر من حاله وحال قومه وآله أطيب من أن يذكر أصابنا الله بركات حركاته في عاداته [وفي عباداته(٢)] إنه ولى ذلك والقادر عليه.

وقال شيخ المشايخ رحمه الله: كان لأبي منصور تلميذ يقال له:

جعفر الأويرنكي وهي قرية من قرى جرجان اختلف إليه إحدى وعشرين سنة كل سنة يزوره مرة، فأتاه مرة بقمقمة مملوءة رُبّا، وكان أبو منصور يسأله كل مرة عن اسمه وموضعه يتجاهل بذلك، فأمر بإمساك قمقمته تجريباً له وتهذيباً فلم يؤثر فيه ذلك وصبر حتى كان رأس إحدى وعشرين سنة دعاه ونفخ في فيه، فخرج من عنده وانصرف فرحاً صائحاً: مَن مثلي وأن أبا منصور نفخ في فمي. قال شيخ المشايخ: أظهر الله بركة ذلك النفخ في فيه في غيره (٣) حتى أصاب بسركته ألف نفر وصاروا عن أخرهم أهل المعرفة، فهو من تلامذة أبي يزيد المنها بسركته ألف نفر وصاروا عن أخرهم أهل المعرفة، فهو من تلامذة أبي يزيد المنها بسركته ألف نفر وصاروا عن أخرهم أهل المعرفة، فهو من تلامذة أبي يزيد المنهاء

وخيار أصحابه الذين أصابتهم بركة صحبته، ويمن دولته، أهالي الأعالي والمعالي.

<sup>(</sup>١) والجينوي نسبة لقرية في جهينة ناحية جرجان انظر:النور (ص١٧).

<sup>(</sup>٢) ما بين [] ليس في (ح).

<sup>(</sup>٣) زيد في (أ) في غيره وفيه.

#### الفصل الخامس

اعلىم أنسه كان أيضاً في صحبته وخدمته جماعة من أهل الفراسة والكرامة والمعرفة والمحبة لم يبلغوا درجات [ق ٤١/ب] من تقدم ذكرهم بالكمال ووضعهم بالوصال، فمنهم محمود الكومياني وهي قرية على فراسخ من بسطام.

وقال شيخ المشايخ: سمعنا مشايخنا المتقدمين يقولون:

إنه كان في سلامة القلب بحيث لا يحسن الدعاء يعني: على حسب ما يدعو من لفظه فصيح وكلامه صحيح، فاحتاج أهل قريته وناحيته إلى المطر، فقيل له: ادع الله تعالى ليسقينا؟ فقال: كيف أقول فقبل له بالفارسية كلاماً معناه بالعربية نحن محتاجون إلى المطر فذكر ما قالوه فمطروا في الوقت والحين.

فيالها من سلامة ودين ومعرفة ويقين، بالإشارة يأتي المطر في الحين، وإنما أثمر الله ذلك القدر، وأظهر ذلك لقيام ذلك الرجل الصالح بما نهى الله عنه وأمر.

حُكىي أنه حرج يوماً من مسجده قاصداً في يته فرأى إبليس متردداً على باب داره، ففتش عما رابه وأصابه فرأى طنجيراً فيه شيء من اللبن فاتهمه، وسأل عن حاله، فقيل له: إنما أخذنا ذلك من عريف القرية، فأخذ بحواشي الطنجير وأتى به إلى الصحراء وقلبه، وقال: هذا الذي أداره ناحية بيتي وحوالي داري.

#### الفصل السادس

## في ذكر محمد الراعي راعي الإبل وهو من هذه الطبقة(١)

كان يحفظ كلام أبي يزيد، وكان يذكره لكل أحد، فربما ينكره بعضهم، فذكر ذلك لأبي يزيد، فقال له أبو يزيد:

لا تذكر كلامنا مع أحد، دعه يتكلمه مع الجمال في الصحراء فلم يحكه بعد ذلك لأحد، فكان إذا حرج وهاجه وغلب فيه أخذ يذكره مع الجمال، فتحب الجمال فتصفى إليه وإلى ذكره ذلك.

وكان شيخ المشايخ يحكيه ويزكيه ويرى له فضلاً وجمالاً [ق٢٤/أ] أثمر به تلك المعرفة المشهورة المحبة المأثورة والحرمة المشكورة والحرمة المذكورة.

<sup>(</sup>۱) انظر: النور (ص ۱۸).

# الفصل السابع في ذكر عبد الله اليوناباذي، وسهلوا النمري(١)

وهما من هذه الطبقة فكانا رفيقين أخوين في الله تعالى وكانا يختلفان إلى ذلك الصدر الكبير والبدر الخطير أبي يزيد قدس الله روحه، فإذا خرج أحدهما من قريته نادى صاحبه وصاح به سمع نداءه وجاءه، وكان لهما موعد لم يخلفاه، وكان بين القريتين بون بعيد فراسخ كثيرة.

#### وقال شيخ المشايخ:

كان عبد الله من غلبة حب أبي يزيد في قلبه بحيث يخرج من بيتسه قاصداً إليه، لم يتفرغ إلى أن يلبس السراويل إذا لم يكن لبسه من قبل، حتى قال له يوماً من الأيام: إني [لأحبك].

قال له أبو يزيد: قلب وإن ملئ حباً فكم قدره.

قال: إني لأحبك حباً تزيد محبتي لك على محبة أبي موسى.

قال: نعم، ولكن أبو موسى من أنفسنا، ثم قال له: هويناً إنك إن أحببت لم تسكن بالليل و لم تطمئن بالنهار، ولكنك صادق بذلك المقدار، يعين: بالقدر الذي مكنت منها.

# وقال شيخ المشايخ قدس الله روحه:

كان إذا وقع هيبة أبي يزيد عليه وهو في المحراب ألقى نفسه على أحد حانبي المحراب، وشد نفسه عليه حتى أثر مثله على الجدار الذي حرت عادته باستناد إليه مثل أثره في الطين الرطب<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر النور (ص ١٨).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن النور (ص١٨).

روضة الحبور ومعدن السرور ......الفصل الثامن الفصل الثامن

وكان لأبي يزيد صديق منفق موافق، يقال له: إبراهيم معاذان(١)

وقال شيخ المشايخ: سمعنا مشايخنا يقولون:

إن إبراهيم قال لأبي موسى خادم أبي يزيد: أريد أن أبعث كل يوم ما يُحتاج اليه من اليه مائة نفر فما يزيدون عليها، قل لي كم [ق٢٤/ب] ابعث ما يُحتاجون إليه من النفقة؟ قال: وكان من الديانة والصيانة والتقوى أنه لا يبيع الكساء يوم الغسيم، ويقول:

إن الكساء يكون أحسن في أيام السحاب منه في أيام الصحو وكان قد بلغ حبه من قلب أبي يزيد من كثرة تحببه إليه واتفاقه عليه مبلغاً عظيماً.

وقال شيخ المشايخ أبو عبد الله محمد الداستاني صاحب الشجرة قدس الله روحه: قال أبو يزيد قدس الله روحه: من الناس من أتى في صحبتنا بالنفس، ومنهم من أتى بالمال، ومنهم من أتى بالقلب، وإبراهيم أتى في صحبتنا بالنفس والقلب والمال جميعاً رضى الله عنهم وعنّا هم.

ولو استقصيت هذا الباب لطال، وفيما ذكرته كفاية والله تعالى أعلم.



<sup>(</sup>۱) انظر: النور (ص ۱۹).

روضة الحبور ومعدن السرور .......الباب الثابى الثابى

· . وهو مشتمل على ثلاثة أقسام:

#### القسم الأول

في ذكر مناقب سيد الطائفة وإمامهم وتاجهم وطاووس العباد وقطب العلم أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد الخراز القواريري قدس الله روحه ونوّر ضريحه (١)

وكان أبوه يبيع الزجاج، فلذلك كان يقال له: القواريري.

لقبه الأستاذ أبو القاسم القشيري قدس الله روحه في رسالته بسيد الطائفة وإمامهم، ولقبه جماعة من الشيوخ بتاج العارفين في حكاية، يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى.

وقال الفرغاني: كان الجنيد وأبو الحسين النوري يسميان ببغــداد طاووســا العباد.

# وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي رحمه الله:

كان الجنيد قطباً في العلم، أصله من هاوند وهي مدينة من الجبل قيل: إن نوحاً العَلَيْكُمْ بناها، ومولده ومنشأه بالعراق، وكان [ق٣٤/أ] شيخ وقته، وفريد عصره، ومن كبار أئمة القوم وسادهم، ومقبول على جميع الآل، وكلامه في الحقائق مشهور سيأتي منه طرفاً يسيراً إن شاء الله تعالى.

وتفقه على أبي ثور صاحب الإمام الشافعي، وكان يفتي في حلقته، وقيل: بل كان فقيهاً على مذهب سفيان الثوري.

توفي قدس الله روحه يوم السبت، وكان نيروز الخليفة سنة سبع وسبعين ومائتين، وقيل: ثمان وسبعين، آخر ساعة من نهار الجمعة ببغداد، ودفن يوم السبت

<sup>(</sup>۱) انظر: الطبقات الكبرى للشعراني (۱/۵)، وطبقات الصوفية للسلمي (ص٥٥)، وتذكرة الحفاظ للذهبي (1/1)، وميزان الاعتدال له (1/1)، وسير أعلام النبلاء (1/1) تاريخ بغداد للخطيب (1/1)، وطبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي (1/1)، شذرات الذهب لابن العماد (1/1)، روض الرياحين لليافعي (ص1/1)، طبقات الأولياء لابن الملقن (ص1/1)، وحلية الأولياء (1/1/1)، الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية للمناوي (1/1/1) وصفة الصفوة (1/1/1)، وتاج العارفين لسعاد الحكيم.

# وقال أبو محمد الجريري رحمه الله تعالى:

كنت عند الجنيد حال نزعه، وكان يوم جمعة، ويوم نيروز، وهو يقرأ القرآن فختم، فقلت له: في هذه الحالة يا أبا القاسم، فقال: ومن أولى مني بذلك وهو ذا تطوى صحيفتي (٢)؟.

## وقال أبو بكر العطار:

حضرت وفاة الجنيد مع جماعة من أصحابه، وفيهم أبو محمد الجريري فنطر إلى الجنيد وهو منشغل بما هو فيه من درس القرآن والركوع والسجود، فقال له: يا أبا القاسم لو رفقت بنفسك، فقال:

يا أبا محمد حالة وصلت بها إلى الله تعالى في بدء أمري لا أفارقها أبداً حتى ألحق بالله، ثم قال له الجنيد:

يا أبا محمد لي إليك حاجة إذا مت فغسلني وكفني وصلّ عليّ، قال: فبكي الجريري وبكينا، ثم قال: وحاجة أحرى:

تتخذ لأصحابنا طعام الوليمة، فإذا انصرفوا من الجنازة رجعوا إلى ذلك حيى لا يقع بمم التشتت.

قال: فبكى الجريري بكاءً شديداً، ثم قال:

والله لإن فقدنا هاتين العينين لا اجتمع [ق٢٦/ب] منا اثنان أبداً، وقال أبو جعفر الفرغاني:

فكان والله كذلك ما اجتمع اثنان بعد وفاته، وإنما كان ذلك ببركة الشــيخ ورؤيته.

<sup>(</sup>١) أورده القشيري في رسالته (١٠٨/١).

<sup>(</sup>۲) أورده البغدادي في تاريخه (۲٤٨/۷)، وابن العماد في الشذرات (۲۲۹/۲)، والقشيري في الرسالة (۹۰/۲)، وابن الجوزي في صفة الصفوة (۲۲۲/۲)، والغزالي في الإحياء (٤٨٢/٤)، وابن السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (۲۶٦/۲).

كان في حوار الجنيد رجل مصاب في خربة، فلما مات الجنيد ودفناه ورجعنا من جنازته تقدمنا ذلك المصاب وصعد موضعاً رفيعاً، وقال لي: يا أبا محمد، وإني أرجع إلى تلك الخربة وقد فقدت ذلك السيد ثم أنشأ بقول:

هـم المصابيح والحصون والخيير والأمين والسكون حتى توفقهم المنوون وكل ماء لنا عيون

واأسفى من فراق قوم والمدن والمزن والرواسي لم تستغير لنا الليسالي فكل جمر لنا قلسوب ثم غاب عنا فكان آخر العهد به (۱).

## وقال جعفر الخلدي:

رأيت الجنيد في المنام بعد موته، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: طاحت تلك الإشارات، وغابت تلك الرسوم، وما نفعنا إلا رُكيعات كنا نركعها في الأسحار (٢).

وقال أيضاً: رأيته في المنام فقلت:

أليس كلام الأنبياء التَّكِينَ إشارات في مشاهدات؟ فتبسم وقال: كلام الأنبياء عن حضور، وكلام الصديقين إشارات عن مشاهدات.

صحب قدس الله روحه خاله أبا الحسن سري السقطي، والحارث المحاسبي وغيرهما من المشايخ [وأفتى وهو ابن عشرين سنة <sup>(٣)</sup>].

وسُئل عمن أحذت هذا العلم؟ فقال:

أما في أول أمري فعن حالي سري السقطي، ثم عن أدبي مـع الله سـبحانه وتعالى ثلاثين سنة تحت هذه الدرجة، فأعلم السائل أولاً بنسبة الوراثة ثم ثانياً بما

<sup>(</sup>١) انظر: تاريخ بغداد (٢٤٨/٧)، طبقات الأولياء (ص ١٣٣)، صفة الصفوة (٢٢/٢).

<sup>(</sup>۲) انظره في: صفة الصفوة (۲/۲۱)، تاريخ بغداد (۲/۸۷)، طبقات الحنابلة (۱۲۹/۱)، حلية الأولياء (۲/۷۱)، إحياء علوم الدين (3/4.0)، طبقات الشافعية الكبرى (3/4.0)، الكواكب الدرية (3/4.0).

<sup>(</sup>٣) ما بين [] استدرك من حاشية الأصل.

أورثته صحتُها من الأدب [ق٤٤/أ] الموجب للذوق والوحدان؛ لأن علم أهـــل التحقيق يؤخذ وراثة وإلقاء، وتعلماً وذوقاً ووجداً.

وصحبه أبو العباس بن سُريج الفقيه الشافعي، وكان إذا تكلم في الأصــول والفروع بكلام أعجب الحاضرين، فيقول:

أتدرون من أين لي هذا؟ هذا من بركة مجالستي لأبي القاسم الجنيد.

وقد تخرج بصحبته خلائق في سلوك طريق الله لو ذكرتهم لطال الكلام.

ومن تتبع ذلك ظفر به قدس الله روحه ونوّر ضريحه.

## وكتب إلى بعض إخوانه:

من أشار إلى الله وسكن إلى غيره ابتلاه الله، وحجب ذكره عن قلبه، وأجراه على لسانه فإن انتبه وانقطع ممن سكن إليه ورجع إلى ما أشار إليه كشف الله ما به من المحن والبلوى، وإن دام على سكونه نزع الله عن قلوب الخلق الرحمة عليه وألبسه لباس الطمع فتزداد مطالبه منهم مع فقدان الرحمة من قلوهم، فتصير حياته عجزاً، وموته كمداً، ومعاده أسفاً، ونحن نعوذ بالله من السكون إلى غير الله.

وله مكاتبات كثيرة مشتملة على درر من المعارف والحقائق في غاية النفاسة يطول ذكرها(١)، وقد ذكر شيئاً منها أبو نصر السراج رحمه الله في كتاب اللمعمن أرادها فليطلبها هناك.

## وقال الجنيد قدس الله روحه:

كان السَري يقول لي: تكلم على الناس، وكان في قلبي حشمة من الكلام على الناس، فإني كنت ألهم نفسي في استحقاق ذلك، فرأيت ليلة في المنام على، وكانت ليلة جمعة فقال لي:

تكلم على الناس، فانتبهت وأتيت باب السرى قبل أن أصبح فـدققت عليـه الباب، فقال:

لم تصدقنا حتى قيل لك، فقعدت [ق٤٤/ب] للناس في غد بالجامع، وانتشر في الناس أن الجنيد قعد يتكلم على الناس فوقف على غلام نصراني متنكر، وقال: أيها الشيخ ما معنى قول رسول الله على:

<sup>(</sup>١) نحن بصدد حمع أكثر أقوال الإمام الجنيد، وتحقيق رسائله.

روضة الحبور ومعدن السرور ................... ١١٠

«اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله(١)»، فقلت له: أسلم فقد حان وقت إسلامك فأسلم الغلام.

# وقال أبو عبد الله المكانسي:

كنت عند الجنيد يوماً فأتته امرأة، وقالت:

إن ابناً لي قد ضاع فادع الله لي، فقال: اذهبي واصبري، فمضت ثم عادت وفعلت ذلك مراراً والجنيد يقول لها: اصبري، فقالت له: عِيل صبري و لم يبق لي طاقــة فادع لي، فقال:

إن كان كما قلت فاذهبي فقد رجع ابنك فمضت وعادت تشكره وأخبرته برده، فقيل له: بم عرفت ذلك؟ فقال: لأن الله تعالى يقول:

﴿أُمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ (٢) ﴾ [النمل: ٦٢].

وقال الجنيد: ما انتفعت بشيء كانتفاعي بأبيات سمعت ها، قيل لـــه: وما هي؟ قال: مررت بدرب القراطيس فسمعت جارية تغني من دار، فأنصت لها فسمعتها تقول:

إذا قلتُ هذا الهجرُ لي حللَ البلـــى وإن قلتُ هذا القلب أحرقه الهـــوى وإن قلتُ ما أذنبتُ قلــتِ مجيبــةً

تقولین لولا الهجر لم یطب الحب تقولی بنیران الهوی شرف القلب حیاتك ذنب لا یُقاس به ذنب به دنب

فصعقت وصحت، فبينما أنا كذلك إذا بصاحب الدار قد حرج، فقال:

ما هذا يا سيدي؟ فقلتُ له: مما سمعت.

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي (۲۹۸/۵)، وقال: حديث غريب، إنما نعرفه من هذا الوحه، وقد روي عن بعض أهل العلم.

ورواه الطبراني أيضاً في الكبير (١٠٢/٨)، وفي الأوسط (٣١٢/٧)، (٢٣/٨)، وابن أبي الدنيا في كرامات الأولياء (ص٥٤١)، والقضاعي في الشهاب (٣٨٧/١)، قلت: وإن كان اختلف في الحكم على سنده عند أهل النظر في الحديث، وقد ذكرته ضمن أحاديث مشهورة لكنها لا تصح (كتابنا). ولكنه صحيح بالإجماع عند أهل الكشف من السادة الصوفية، وقد حققت ثلاثة كتب في علم الفراسة تؤكد صحة الحديث، بسل وصحة هذا العسلم، وهي للرازي وأرسطاطاليس، وأبي عبد الله الأنصاري الدمشقي، طبع دار الكتب العلمية بيروت.

<sup>(</sup>٢) ذكره القشيري في الرسالة (٢٦/٢٥).

روضة الحبور ومعدن السرور ....................... ١١١

فقال: أشهدك إنها هبة مني لك، فقلت: قد قبلتها، وهي حرة لوجه الله تعالى، ثم زوجتها لبعض أصحابنا بالرباط، فولدت له ولداً نبيلاً ونشأ أحسن نشوء، وحج على قدميه ثلاث حجج (١).

## وقال جعفر الخلدي [ق٥٤/أ]:

دفع الجنيد إلي درهماً وقال:

اشتر به التين الوزيري فاشتريته، فلما أفطر أخذ واحدة ووضعها في فمه ثم ألقاها وبكى، وقال لى: احمله، فقلت له في ذلك، فقال:

هتف بي هاتف في قلبي أما تستحي؟ تركت هذا من أجلي، ثم تعود إليه، وأنشد يقول:

نون الهوان من الهوى مسروقة وصريع كل هوى صريع هوان (٢) وقال الجنيد:

جاءين بعض الصالحين يوم جمعة، فقال لي: ابعث معي فقيراً يدخل علي سروراً، ويأكل معي شيئاً فالتفت، فإذا بفقير شهدت فيه الفاقة فدعوته، وقلت له: امض مع هذا الشيخ، وأدخل عليه سروراً، فمضى، فلم ألبث أن جاء الرجل، وقال: يا أبا القاسم لم يأكل ذلك الفقير إلا لقمة وخرج، فقلت:

لعلك قلت له كلمة جفت عليه، فقال:

لم أقل له شيئاً، فالتفت، فإذا أنا بالفقير، فقلت: لم لم تتم عليه السرور؟ فقسال: يا سيدي خرجت من الكوفة، وقدمت بغداد و لم آكل شيئاً وكرهت أن يبدو سوء أدب مني من جهة الفاقة في حضرتك، فلما دعوتني سررت إذ جرى ذلك ابتداء منك فمضيت وأنا لا أرضى له الجنان، فلما جلست على مائدته سوى لقمة، وقال: كُل فهذا أحب إلي من عشرة آلاف درهم فلما سمعت هذا منه علمت أنه دنيء الهمة، فتطرفت أن آكل طعامه، فقال الجنيد: ألم أقل إنك أسأت الأدب معه، فقال: يا أبا القاسم التوبة، وسأله أن يمضي معه، ويفرحه.

<sup>(</sup>۱) هكذا في الأصل وفي رواية (ثلاثين حجة على الواحدة) وانظر: وفيات الأعيان (٣٧٤/١)، وشذرات الذهب (٢٢٩/٢)، والبداية والنهاية (١١٤/١١، ١١٥).

<sup>(</sup>٢) أورده ابن الملقن في طبقات الأولياء (ص١٣٠).

قال: رأيت إبليس يوماً في السوق عرياناً، وبيده كسرة خبز يأكل منها، فقلت له: ويحك تمشي في السوق عرياناً ولا تستحي من الناس؟ فقال لي: [ق٥٤/ب] يا أبا القاسم هل بقى على وجه الأرض أحد يُستحيا منه؟ من كان يُستحيا منه تحت التراب أكلهم الثرى(١).

وقال أيضاً: رأيت إبليس في المنام وهو عريان، فقلت له: ألا تستحي من الناس؟ فقال: هؤلاء عندك ناس؟ لو كانوا من الناس ما تلاعبت هم كتلاعب الصبيان بالكرة، ولكن الناس غير هؤلاء فقلت له: ومن هم؟ فقال: قوم في مسجد الشونيزي قد أضنوا قلبي وأغلوا حسمي كلما هممت هم أشاروا إلى الله وكلت أكاد أحترق، قال جنيد: فانتبهت ولبست ثيبابي وجئت إلى مسجد الشونيزي وعلي لبد، فلما دخلت المسجد إذا أنا بثلاثة نفر حلوس ورؤسهم في مرقعاتهم، فلما أحسوا بي قد دخلت المسجد أخرج أحدهم رأسه، وقال: يا أبا القاسم أنت كلما قيل لك شيء تقبل.

اعلم أن هؤلاء الثلاثة هم أبو حمزة الخراساني، وأبــو الحســين النــوري وأبو بكر الزقاق رحمة الله عليهم، نقله الصاحب كمال الدين ابن العديم (٢).

وكان الجنيد يوماً حالساً متفكراً مهموماً، فقيل له: ما الذي أحزنك يا أبا القاسم؟ فقال: فقدت أنسي في الخلوة، وفقدت الإخوان اللذين كنت آنس بمم، ودون هذا مما يهدُّ البدن ثم أنشد:

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأقسوام

وقال الشيخ أبو بكر الكتاني رحمه الله: حرت مسألة في المحبة بمكه أيام الموسم فتكلم الشيوخ فيها، وكان الجنيد أصغرهم سناً فقالوا: هات ما فيها عندك يا عراقي، فأطرق رأسه ودمعت عيناه، ثم قال: عبد ذاهب عن نفسه، متصل بذكر ربه، ناظر إليه [ق٤٦]] بقلبه، أحرق قلبه أنوار هويته، وصفا شربه من كأس وده، وانكشف له الجبار من أستار غيبه، فإن تكلم فبالله، وإن نطق فمن

<sup>(</sup>١) أورده الشعراني في الطبقات الكبرى (١/٥٨).

<sup>(</sup>٢) ذكره القشيري في الرسالة (٧٢١/٢)، والغزالي في الإحياء (٩/٤)، وابن الملقن في طبقات الأولياء (ص١٣٢)، واليافعي في روض الرياحين (ص١١١)، والنبهاني في حامع كرامات الأولياء (ص٣٨٥).

وروي أن شاباً كان بصحبة الجنيد فإذا سمع شيئاً من الذكر صعق، فقال له الجنيد يوماً: إن فعلت هذا مرة أخرى لم تصحبني، فكان إذا سمع بعد ذلك شيئاً تغير ويضبط نفسه حتى كان تقطر كل شعرة من بدنه، فيوماً من الأيام صاح صيحة تلفت فيها نفسه "

# وقال أبو عمرو الزجاجي رحمه الله:

دخلت على الجنيد وكنت أريد الخروج إلى الحج فأعطاني درهماً صحيحاً فشددته في مئزري، فلم أدخل منزلاً إلا وجدت رفقا ولم أحتج على الدرهم، فلما حججت وعدت إلى بغداد دخلت عليه، فمد يده إلى، وقال: هات، فناولته الدرهم، فقال: كيف كان؟ فقلت: كان الختم نافذاً(٢٠).

وقال الجنيد: حئت يوماً إلى مشهد شونيزية فرأيت جماعة من الفقراء يتكلمون في الآيات، فقال واحد منهم: أعرف رجلاً لو قال لهذه الأسطوانة كونى ذهباً نصفك وفضة نصفك كانت.

قال الجنيد: فنظرت إلى الأسطوانة فإذا نصفها ذهباً ونصفها فضة.

وقال: كان معي أربعة دراهم فدخلت على السَري، وقلت له: أربعة دراهم حعلتها لك، فقال لي: أبشر يا غلام إنك تفلح، كنت أحتاج إلى أربعة دراهم، فقلت: اللهم ابعثها على يدي من يفلح عندك(1).

وقال أيضاً: رأيت في المنام كأي أتكلّم على الناس فوقف عليّ [ق٤٦/ب] ملك، فقال: أقرب ما يقترب به المتقربون إلى الله تعالى ماذا؟ فقلت: عمل خفي بميــزان وفيّ، فولى الملك عنى وهو يقول: كلام موفق والله(١).

<sup>(</sup>١) ذكره القشيري في الرسالة (٦٢٣/٢)، واليافعي في نشر المحاسن (ص٦٠، ٦١).

<sup>(</sup>۲) ذكره الغزالي في الإحياء (۳۰۲/۲)، والطوسي في اللمع (ص٣٥٨)، والقشيري في الرسالة (٦٥١/٢)، والسهروردي في كشف المحجوب (ص١١٩)، والهجويري في كشف المحجوب (ص١٦٩، ١٧٠)، واليافعي في نشر المحاسن (ص٣٣٠)، وروض الرياحين (ص١٨٠).

<sup>(</sup>٣) ذكره القشيري في الرسالة (٦٨٨/٢).

<sup>(</sup>٤) أورده القشيري في الرسالة (٧٠٠/٢)، وأبو نعيم في الحلية (٢٧٠/١).

وقيل لعبد الله بن سعيد بن كلاب: أنت تتكلم على كلام كل أحد، وهاهنا رجل يقال له: الجنيد فانظر هل تعترض عليه أم لا؟ فحضر حلقته وسأل الجنيد عن التوحيد فأحابه، وتحير عبد الله، وقال: أعد علي ما قلت، فأعاد ولكن لا بتلك العبارة، فقال: عبد الله: هذا شيء آخر لم أحفظه، تعيده علي مرة أخرى، فأعاد بعبارة أخرى، فقال عبد الله: ليس يمكنني حفظ ما تقول، أمله علي فقال: إن كنت أجريه فأنا أمليه، فقام عبد الله مقراً بفضله، واعترف بعلو شأنه.

وقال الجنيد قدس الله روحه: لو علمت أن لله علماً تحت أديم السماء أشرف من هذا العلم الذي نتكلم فيه مع أصحابنا وإحواننا، لسعيت إليه وقصدته (٢).

[وقيل]: لما حضرته الوفاة أوصى بدفن جميع ما هو منسوب إليه من علمه فقيل له ولم ذلك؟ فقال: أحببت أن لا يراني الله وقد تركت شيئاً منسوباً إلي وعلم الرسول على بين ظهرانيهم.

وقال: اشتد البلاء برحل من الصالحين حتى جُرّ برحله إلى مزبلة، فرفع طرفه إلى السماء وقال أنا بعينك وقد ترى فافعل ما شئت وحسبي ما تشاء ثم قال: إذا المُهَالِمُ سَكَسَلُمُ سَكَسَلُ وقد ترى فافعل ما شئت وحسبي ما تشاء ثم قال: والله الله الله الله الله الله الله والله وقال: أرقت ليلة فقمت إلى وردي فلم أحد ما كنت أحد من الحلاوة وأردت أن أنام فلم أقدر، فأردت القعود فلم أطلق، ففتحت الباب [ق٧٤/أ] وخرجت فإذا رجل ملتف في عباءة مطروح على الطريق، فلما أحسس بي رفع وأسه، وقال: يا أبا القاسم إلى الساعة، فقلت: يا سيدي من غير موعد؟ فقال: من يصير بلى سألت محرك القلوب أن يحرك قلبك، فقلت: ما حاجتك؟ فقال: منى يصير داء النفس دواءها، فقلت إذا خالفت النفس هواها صار داؤها دواءها، فأقبل على نفسه، وقال: اسمعي قد أجبتك كهذا الجواب سبع مرات، فأبيت أن تسمعيه إلا نفسه، وقال: اسمعي قد أجبتك كهذا الجواب سبع مرات، فأبيت أن تسمعيه إلا وقفت عليه.

<sup>(</sup>١) ذكره القشيري في الرسالة (٢/٢٦/٢)، والغزالي في الإحياء (٨/٤).

<sup>(</sup>۲) انظره في: اللمع (ص ۲۳۹)، والرسالة القشيرية (۷۳٤/۲)، تاريخ بغداد (۲٤٣/۷)، روض الرياحين (ص ۲۰)، ونشر المحاسن (ص۷۱).

وقال أيضاً: كنت حالساً في مسجد الشونيزية أنتظر جنازة أصلي عليها، وأهل بغداد على طبقاتهم حلوس ينتظرون الجنازة، فرأيت فقيراً عليه أثر النسك يسأل الناس فقلت في نفسي: لو عمل هذا عملاً يصون به نفسه كان أجمل به، فلما انصرفت إلى منزلي وكان لي شيء من الورد بالليل من الصلاة والقراءة والبكاء، فثقلت على جميع أورادي فسهرت وأنا قاعد فغلبتني عيناي، فرأيت ذلك الفقير وقد حاءوا به ممدوداً على خوان، وقالوا لي: كُل لحمه فقد اغتبته فكشف لي عن الحال، فقلت: ما اغتبته، وإنما قلت: شيئاً في نفسي فقيل لي: ما أنت ممن يُرضى منك مثل هذا، اذهب إليه واستحله فأصبحت و لم أزل أتردد في طلبه حتى رأيته في موضع يلتقط من الماء أوراقاً مما تساقط من غسيل البقل، فسلمت عليه، فقال: تعود يا أبا القاسم؟ فقلت: لا، قال: غفر الله لنا ولك(١).

وقال: كنت في بدء إرادتي أرى في منامى بالليل ما يجري عليى في يقظيي ونهاري [ق٧٤/ب] فأتصفح ذلك حالاً بعد حال فأكون مرهباً لما قد رأيته، وكنت أحب أن أرى الأبدال وسألت الله تعالى أن يربى الأبدال، فرأيت ليلة كأبي جالس على باب دارنا إذ مر ثلاثة نفر عليهم ثياب خلقسان وزي رث دنسس وعليهم ظاهر بلوى، فوقع في قلبي ألهم الأبدال، فقمت واتبعتهم حتى حـاؤا إلى المسجد فدخلوه ودخلت خلفهم، فلما رأوني انتفضوا، فإذا زيهم أحسن زي، وأبدانهم كأحسن الأبدان، وخلقهم كأحسن الخلق، فقلت ما هذا؟ فقالوا: هـــذا خلقنا وزينا وحالنا، فقلت لهم: فما بال الحال الأول؟ فقالوا لي: ذلك شيء تسترنا به عن الخلق، ثم قالوا لي: يجزيك؟ قلت: نعم، ثم انتفضوا فعادوا إلى صورهم التي كانت أولاً فخرجوا من المسجد يمشون حتى جاءوا إلى دكان بقال فيها قصب وحطب، فتناول أحدهم من القصب قصبة، فصارت في يده حطباً، وتناول الأحر من الحطب فصار قصباً، ثم قال لي: يجزيك؟ فقلت: أحسزاني، ثم مضوا وانتبهت فلما أصبحت جلست على بابنا أنتظر ما رأيت في لـيلتي، فـإذا الثلاثة بأعياهم دخلوا المسجد فدخلت خلفهم، فكان منهم مثل ما رأيت ثم خرجوا من المسجد واتبعتهم، حتى جاءوا إلى دكان بقال، وكان مثل ما رأيت أيضاً، فلما أرادوا أن يفارقوني قلت لهم: من ببغداد من الأبدال؟ قالوا: فلان

<sup>(</sup>١) ذكره الجامي في نفحات الأنس (١٠٣).

وفلان لقوم أعرفهم، قال الجنيد: فكأني رأيت أزريت على واحد منهم بقلي، فقلت لهم: وفلان من الأبدال! قالوا: نعم هو من أهل الأنس بالله، فما زال الجنيد يقول: هم ثلاثة، فيُسأل عنهم فلا يخبر ولكن يقول قد مات منهم وبقي منهم، ومازال يقول: بقي واحد إلى أن مات، فكنا نرى أن الذي أخبر أنه من أهل الأنس بالله أحمد بن مسروق [ق ٤٨ أ] والذي أزرى به عنا به نفسه.

## وقال عبد الرحمن بن إسماعيل:

كنت ببغداد وواق لي الحاج من خراسان، فلقيني بعض أصحابنا اللذين عاشرناهم ممن له فضل وأفضال على هذه الطائفة، فسالني أن أعرف جماعة ليصلهم بشيء قد حمله معه برسمهم، فقلت له: ابدأ بأبي القاسم الجنيد، فحمل إليه دراهم كثيرة وثياباً كثيرة، فلما رآه الجنيد أعجبه أدبه في رفقته، فقال له: اجعل بعضه للفقراء أذكرهم لك، فقال له الخراساني: أنا أعرف الفقراء أيها الشيخ، فقال الجنيد: أنا أأمل أن أعيش حتى آكل هذا؟ قال: إني [لم] أقل لك أنفقه في الحل والبقل والكامخ والجبن والملح، إنما أريد أن تنفقه في الطيبات وألوان الحلاوات، وكلما كان أسرع فهو أحب على فتبسم الجنيد، وقال له: مثلك لا يحل أن يرد عليه فقبل ذلك منه فقال الخراساني: ما أعلم ببغداد أعظم منة على منك، فقال الجنيد: ولا يبقى لأحد أن يرتفق إلا ممن كان مثلك.

وقال عبد الوهاب: كنت حالساً عند الجنيد أيام الموسم وحوله جماعة كثيرون من العجم والمولدين فجاء إنسان بخمس مائة دينار ووضعها بين يديه، وقال: فرقها على هؤلاء، فقال: ألك غير هذا المال؟ فقال: نعم دنانير كثيرة، فقال الجنيد: خدها فإنك إليها أحوج منا ولم يقبلها، ودخل جماعة عليه فقالوا: نطلب الرزق، فقال: إن علمتم في أي موضع هو فاطلبوه، قالوا فنسأل الله.

قال: إن علمتم أنه ينساكم فذكروه، فقالوا: ندخل البيت ونتوكل، فقال: التجربة شك، قالوا: فما الحيلة؟ قال: ترك الحيلة.

وقال: كنت يوماً ألعب بين يدي حالي السَري وأنا ابن سبع سنين وبين يديه جماعة يتكلمون في الشكر، فقال: يا غلام ما الشكر؛ فقلت: [ق٨٤/ب] أن لا يعصى الله بنعمة، فقال: يوشك أن يكون حظك من الله لسانك فللا أزال أبكي على هذه الكلمة التي قالها السَري.

كنا عند الجنيد حلوساً في المسجد فجرى ذكر ناس يجلسون في المساجد يتشبهون بالصوفية، ويقصرون فيما يجب عليهم من حق الجلوس، ويعيبون على من يدخل السوق، فقال الجنيد: كم ممن هو في الأسواق حكمة أن يدخل المسجد ويأخذ بإذن بعض من فيه فيخرجه إلى السوق ويجلس مكانه، ثم قال: إني لأعرف رجلاً يدخل السوق منذ أربعين يوماً ما كسب حبة واحدة وكان في سوقه وورده في كل يوم ثلثمائة ركعة وثلاثين ألف تسبيحة وسبق إلى أنه عين نفسه بذلك.

وروي أن أبا العباس بن عطاء كتب إلى الجنيد يقول:

ومـــا ذاك مفهـــوم لأني مثقـــل ولا الوجد في قلبي يقـــر ويمهـــل

تضايقت الأحــوال بي في محلــها فلا الريح في أبراجهــا مســتقرة فكتب إليه الجنيد:

بأنسي فسي تسوب الصبابة أرفل ومسا ذاك مفهسوم لأنسي مثقل

ولو نطقت بي ألسن الدهر خبرت وما إن لها علم بقدري وموضعي وقال على بن منصور الدينوري:

خرجت إلى بغداد ومعي شيء من الدنيا أريد تفرقته على أصحاب الجنيد وسائر الفقراء فوافينا بغداد ونزلنا في مكان وأحرزنا ما كان معنا وقصدت جنيداً لأسلم عليه وأقضي حقه فوجدته فباسطني بكلامه وحسن خلقه، وكنت أختلف إليه على دائم الوقت وأجالسه، فلما كان ذات ليلة رأيت في المنام كأن الخليفة [٤٩/أ] قد حاءني يدعوني إلى ضيافته فانتبهت، وحدثت بما رأيت صاحباً لي، فقال: ننظر تأويل رؤياك هذه فلما أصبحنا وصلينا الصبح ونحن جلوس إذا الباب يُدق، فقام صاحبي وفتح الباب، فإذا نحن بابي القاسم الجنيد فقمنا إليه وسلمنا عليه وجلس عندنا ساعة وتحادثنا وتذاكرنا بالعلم، ثم دعانا إلى دعوة له في منزلة، قال على بن منصور: فتبسمت لذلك، فقال لي الجنيد: مم تبسمك؟ فقلت: رأيت البارحة في النوم كأن الخليفة قد جاء يدعوني إلى ضيافته وحدثت

صاحبي هذا حين انتبهت فصلينا الغداة وحلسنا ننتظر ما يكون من تأويل الرؤيا حتى طرقت الباب فلما دخلت وجلست ودعوتني تبسمت لذلك، فقال الجنيد:

يا أبا القاسم احكم بينهما، فقد وليتك الحكم بين الخلق فانتبهت وأنا مذعور فحئت إليكم أتسلى.

وقال أبو العباس بن مسروق مررت مع الجنيد رحمــه الله في بعــض دروب بغداد وإذا مُغن يغنى:

منازل كنت تهواها وتألفها أيام أنت على الأيام منصور فبكى الجنيد بكاء شديداً، ثم قال لى:

يا أبا العباس ما أطيب منازل الألفة والأنس [٤٩/ب] وأوحش مقامات المحالفة لا أزال أحن إلى حال بدايتي وحدة سعيي وركوبي الأهوال طمعاً في الوصول، وها أنا ذا في أيام الفترة أتأسف على أوقاتي الماضية.

وقد رؤي في يده سبحة فقيل له: أنت مع شرفك تأخذ بيدك سبحة؟! فقال: طريق وصلت به إلى الله لا أفارقه (١).

وروى الحافظ اليغموري بإسناده إلى أبي الحسن بن المترفق قال:

سمعت عمرو بن عُلوان وقد رأيت في يده سبحة، فقلت: يا أستاذ أنت مع عظم إشارتك تبني عبادتك وأنت مع السبحة؟ فقال لي: كذا رأيت الجنيد بن محمد وفي يده سبحة، فسألته عنها؟ فقال: كذا رأيت أستاذي الحارث بن أسد

<sup>(</sup>۱) أورده القشيري في الرسالة (۱۰۸/۱)، والخطيب في التاريخ (۲٤٥/۷)، وابن الملقن في طبقات الأولياء (ص١٢٨)، وابن كثير في البداية والنهاية (١١، ١١٤)، وابن خلكان في وفيات الأعيان (٣٧٣/١).

روضة الحبور ومعدن السرور ...... ١١٩

المحاسبي وفي يده سبحة، فسألته عما سألتني عنه؟ فقال: كذا رأيت بشر بن الحارث وفي يديه سبحة، فسألته عما سألتني عنه؟ فقال: كذا رأيت أستاذي عامر بن شعيب وفي يديه سبحة، فسألته عما سألتني عنه؟ فقال: كذا رأيت أستاذي الحسن بن أبي الحسن البصري، وفي يده سبحة، فسألته عن ذلك؟ فقال: يا بني هذا شيء استعملناه في البدايات، ما كنا بالذي نتركه في النهايات، أحب أن أذكر الله تعالى بقلبي ويدي ولساني.

## ومن كلامه قدس الله روحه:

ما أخذت التصوف عن القيل والقال، ولكن عن الجوع وترك الدنيا وقطع المألوفات والمستحسنات<sup>(١)</sup>.

وقال: التصوف مبني على ثمان خصال: السخاء، والرضا، والصبر، والإشارة، والغربة، ولبس الصوف، والسياحة، والفقر.

فالسخاء لإبراهيم التَّلِيَّانُّم، والرضا لإسحاق التَّلِيَّانُّ، والصبر لأيــوب التَّلَيِّانُ، والإشارة لزكريا التَّلَيِّانُ والغربة ليحيى، ولبس الصوف لموسى والسياحة لعيســـى التَّلَيْنُانُ، والفقر لمحمد عَلَيْ (٢)[ق.٥/أ].

وسئل عن التصوف، فقال: أن تكون مع الله بلا علاقة (٣).

[ومرة أخرى قال: يميتك الحق عنك ويحييك به(١).

ومرة أخرى قال: هو منْ عُنوة لا صُلح فيها(١)].

ومرة أخرى قال: هم أهل بيتُ لا يدخل فيهم غيرهم (٥٠).

<sup>(</sup>٢) أورده أبو نعيم في الحلية (٢٧٧/١)، واليافعي في روض الرياحين (ص٢٠)، ونشر المحاسن (ص٢٨٠)، والسلمي في طبقات الصوفية (ص٨٥١)، والخطيب في التاريخ (٢٤٦/٧)، وأبو يعلي في طبقات الحنابلة (١٢٨/١)، والقشيري في الرسالة (١٠٦/١)، وابن السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (٢٤٦/٢)، والشعراني في الطبقات الكبرى (٨٤/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف المحجوب (ص٢٣٥)، والطبقات الكبرى (١/٨٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: الرسالة القشيري (٢/٢٥٥)، واللمع للطوسي (ص٤٥)، وعوارف المعارف (ص٣٧)، والطبقات الكبرى (٨٥/١)، ونشر المحاسن (ص٣٩٦).

<sup>(</sup>٤) ما بين [] ليس في (ح)، وانظر: الرسالة (٥٣/٢)، والطبقات الكبرى (١٥/١)، والكواكب الدرية (٥٧٥١).

<sup>(</sup>٥) في الرسالة القشيرية (٢/٥٥)، وطبقات الأولياء لابن الملقن (ص١٢٧).

ومرة أخرى قال: التصوف ذكر مع احتماع ووجد مع استماع، وتحمــل مــع اتباع<sup>(۱)</sup>.

ومرة أخرى قال: التصوف هو صفاء المعاملة مع الله، وأصله التعزف عن الدنيا، كما قال حارثة فيهذ: عزفت نفسي عن الدنيا، فأسهرت ليلي وأظمات لهاري<sup>(1)</sup>.

وقال: إنما هذا الاسم يعنى: التصوف نعت أُقيم العبد، فيه فقيل له: نعت للعبد أم نعت للحق؟ فقال: نعت للحق حقيقة، ونعت للعبد رسماً (٢).

وقال: الصوفي كالأرض يطرح عليها كل قبيح، ولا يخرج منها إلا كل مليح (٣).

ومرة أجرى قال: الصوفي كالأرض يطؤها البار والفاجر، وكالسحاب يظل كل شيء، وكالقطر يسقي كل شيء.

وقال: إذا رأيت الصوفي يعبأ بظاهره [فإن] باطنه حراب.

وقال: المريد الصادق غني عن علم العلماء، وإذا أراد الله بالمريد خيراً أوقعـــه مع الصوفية، ومنعه صحبة القراءة.

وقيل له: ما الفرق بين المريد والمراد؟

فقال: المريد تتولاه سياسة العلم، والمراد تتولاه رعاية الحق، لأن المريـــد يســـير، والمراد يطير، فمتى يلحق السائر بالطائر؟.

وقال له رجل: أهل المعرفة بالله يصلون إلى ترك حركات من بـــاب الـــبر [والتقوى] إلى الله تعالى، فقال الجنيد:

إن هذا قول قوم تكلموا بإسقاط الأعمال وهو عندي عظيم، والذي يسرق ويزني أحسن حالاً من الذي يقول هذا، بل إن العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله وإليه رجعوا فيها [ق٠٥/ب] ولو بقيت ألف عام لم أنقض من أعمال السبر ذرة إلا أن يحال بي دونها.

<sup>(</sup>١) انظر: الرسالة (٣٩٢٥)، ونشر المحاسن (ص ٣٩٧).

<sup>(</sup>٢) أورده السلمي في طبقات الصوفية (ص٥٨).

<sup>(</sup>٣) في الرسالة (٣/٥٥)، وعوارف المعارف (ص٤٠).

روضة الحبور ومعدن السرور .......................١٢١

وقال: من لم يحفظ القرآن، ولم يكتب الحديث، لا يقتدىبه في هذا الأمر، لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة (١).

وقال: الطرق إلى الله تعالى مسدودة على الخلق، إلا من اقتفى أثر الرسول الله (٢). وسئل عن التوحيد؟ فقال: إفراد الموَحَّدِ بتحقق وحدانيته بكمال أحديته، أنه الواحد الذي لم يلد و لم يولد:

ينفي الأضداد والأنداد والأشباه، بغير تشبيه ولا تكييف ولا تصوير، ولا تمثيل، ﴿ لَيْسَ كَمَثْلُهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١] (٣).

وقال: أشرف المجالس وأعلاها الجلوس مع الفكرة في ميدان التوحيد، والتنسُّم بنسيم المعرفة، والشرب بكأس المحبة من بحر الوداد، والنظر بحسن الظن بسالله، ثم قال:

يا لها من مجالس ما أجلها، ومن شراب ماء الله، طوبي لمن رزقه (٢).

قال: من لم يصل عمله باليقين، ويقينه بالخوف، وخوفه بالعمل، وعمله بالورع، وورعه [ق٤٥/أ] بالإخلاص، وإخلاصه بالمشاهدة، فهو من الهالكين(٥).

[وقال]: اليقين أن لا تهتم برزقك وقد كفيته، وتقبل على عملك الذي قدرته، فإن اليقين يسوق<sup>(٦)</sup> إليك الرزق سوقاً<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظره في: الحلية (۱۰/٥٥٦)، الرسالة (۱۰۷/۱)، البداية والنهاية (۱۱٤/۱۱)، تاريخ بغداد (۷/ ۲۶۳)، طبقات الشافعية الكبرى (۲۳۷/۲)، سير أعلام النبلاء (۲۷/۱۶)، طبقات الأولياء (ص ۲۲۷)، نشر المحاسن (ص ۳٦٤)، الشذرات (۲۲۸/۲) الكوكب (۷۱/۱).

<sup>(</sup>٢) أورده ابن الجوزي في صفة الصفوة (٢/٨/٢).

<sup>(</sup>٣) انظره في: الرسالة القشيرية (٥٨٣/٢)، واللمع (ص ٤٩).

<sup>(</sup>٤) انظره في: الرسالة (٣/١ع)، والإحياء (٤/٥/٤)، والكواكب الدرية (٧٧/١).

<sup>(</sup>٥) ذكره المناوي في الكواكب (١/١٥).

<sup>(</sup>٦) في (ح) يقود.

<sup>(</sup>٧) ذكره المناوي في الكواكب (١/١٥).

وأنشدوا في المعنى:

وإذا الأمرور تناتجيت فالصدق أكرمها نتاجياً والصدق يُعْقَدُ فوق رأسِ حليفه بالصدق تاجياً والصدق يُقْدَدُ حُرِزْنُدُهُ في كلّ ناحيةٍ سراجاً

وقال: ولو عَلمَ منك التحقيق لوسَّعَ عليك الطريق، ولو أشرت إليه في أول المصائب لأُبْرزَتْ إَليك لطائفُ العجائب.

وقال: الخوف إخراج الحرام من الجوف، وترك العمل بعسى وسوف. وهذا القدر كاف، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

## القسم الثابي

في مناقب أشياخه: وهو مشتمل على ستة فصول وخاتمة: الفصل الأول

في ذكر مناقب الشيخ أبي الحسن السري بن المغلس السقطي قدس الله روحه ونوّر ضريحه (١)

وهو خال الجنيد وأستاذه كما تقدم: صحب معروفاً الكرخي وكان أوحد زمانه في الورع والأحوال السنية وعلوم التوحيد وهو أول من تكلم فيها ببغداد، إليه ينتمي أكثر المشايخ، توفي ببغداد في سنة إحدى وخمسين، وقيل: سبع وخمسين ومائتين، وقبره بالشونيزية ظاهر يزار.

وحكي عن عبد الله بن الفضل أنه قال: حضرت السري السقطي وهو يجود بنفسه فلحظني بعينه فرآني أبكي، فقال لي: ما لك تبكي؟ فقلت: لما أرى بك؟ فقال: لا تبك لأني قد حسبت [ق٤٥/ب] حسابي مع الله ﷺ كنت أطلبه عشرين سنة حتى وجدته، فلما وجدته استخدمني عشر سنين، ثم أبكاني فبكيت عشر سنين، ثم أبكاني فبكيت عشر سنين، ثم أفناني ففنيت عشر سنين، وأنا الآن أؤمل أن أراه فأبقى له وبه ومعه، فينبغى يا أبا محمد تمنيني.

وحُكي أنه لما توفي رؤي في المنام، فقيل له: ما فعل الله بك؟، فقال:

غفر لي ولمن حضر جنازتي وصلى على، قال الرائي:

فإني ممن حضر جنازتك وصلى عليك، قال فأخرج درجاً درجاً، ونظر فيه فلـم ير فيه الحمي، فقلت: بلى قد حضرت فنظر، فإذا اسمي في الحاشية.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: حلية الأولياء (۱۱٦/۱۰، ۱۲٦) الرسالة القشيرية (ص۱۱۲)، وفيات الأعيان (۲۰۱/۱)، صفة الصفوة (۲۰۹/۲، ۲۱۸)، تـاريخ بغـداد (۲۰۱/۱، ۱۹۲) البدايـة والنهاية (۱۳/۱۱)، مرآة الجنان (۱۸/۲)، شذرات الـذهب (۲۷/۲)، طبقـات الشـعراني الكبرى (۸۶/۱).

أنه كان يجول في السوق ويتردد إلى معروف الكرخي.

قال: فجاءه معروف يوماً وهو في حانوته ومعه صبي يتيم، فقال: اكس هذا اليتيم، قال السري: فكسوته ففرح معروف بذلك، وقال: بَغَّضَ الله إليكَ السدنيا وأراحك مما أنت فيه، فقمت من الحانوت وليس شيءً أبغض إلي من الدنيا، وكل ما أنا فيه من بركات معروف.

قال الجنيد: ما رأيت أعبد من السري: أتت عليه ثمان وسبعون سنة ما رُؤي مضطجعاً إلا في علة الموت.

وكان أيضاً يقول لنا السري ونحن حوله: أنا لكم عبرة يا معشر الشباب، اعملوا فإنما العمل في الشبيبة، وكان إذا جنّ عليه الليل دافع أوله، ثم دافع، فهاذا غلبه النوم أخذ في النحيب والبكاء.

وقال الجنيد أيضاً: سألني السري يوماً عن المحبة؟ فقلت له:

قال قوم هي الموافقة وقال قوم: هي الإيثار، وقال قوم كذا، فأخذ السري حلدة ذراعه ومده فلم تمتد، ثم قال: وعزته لو قلت إن هذه الجلدة يبست على هذا العظم من محبته [ق٥٥/أ] لصدقت ثم غشي عليه فدار وجهه كأنه قمر مشرق، وكان السري به أدمة.

وقال الجنيد أيضاً: سمعت السري يقول في بعض دعائه:

اللهم ما عذبتني بشيء فلا تعذبني بذل الحجاب.

وقال السري: أنا في الاستغفار منذ ثلاثين سنة من قولي مرة: الحمد لله، قيل: وكيف ذلك؟ فقال: وقع الحريق ببغداد فاستقبلني وقال: نجا حانوتك، فقلت: الحمد لله فأنا من ذلك الأوان نادم على قولي حيث أردت لنفسي حيراً دون المسلمين.

وقال الجنيد: دخلت يوماً على السري وهو يبكي، فقلت: ما يبكيك؟ قال: حاءتني البارحة الصبية، فقالت: يا أبت هذه ليلة حارة فأعلق الكوز لعله يسبرد فتفطر عليه، ثم حملتني عيناي، فنمت فرأيت في المنام جارية من أحسن الخلق قد نزلت من السماء، فقلت: لمن أنت؟ قالت: لمن لا يشرب الماء المبرد في الكيرزان،

وقال أيضاً: جاء رجل إلى السري، فقال له: كيف أنت؟ فأنشأ يقول: من لم يبت والحبُ حَشْوُ فَوَادِهِ لَمْ يدر كيف تفتت الأكباد وقال على بن الحسين:

بعثني أبي إلى السري بشيء من حَبِّ السعال لسعال كان به، فقال لي: كم ثمنه؟ فقلت: لم يخبرني بشيء!

قال: اقرأ التَّلِيَّلِمُ وقل له: نحن نُعلَّمُ الناس منذ خمسين سنة أن لا يــأكلوا بأدياهُم فترانا نأكل اليوم بديننا؟ ولم يأخذه.

قال السري: صليت وردي ليلة من الليالي، ثم مددت رحلي في المحــراب، فنوديت يا سري كذا تجالس الملوك [ق٥٥/ب].

قال: فضممت رجلي، ثم قلت: وعزتك لا مددت رجلي أبداً.

وروي أن السري لما ترك التجارة كانت أخته تنفق عليه من ثمن غلط فأبطأت يوماً، فقال لها: لم أبطأت؟ قالت: لأن غزلي ما اشتُرى، وذكروا أنه مخلط، فامتنع من أكل طعامها، فدخلت عليه أخته يوماً فرأت عجوزاً تكنس بيته، وقد حملت له رغيفين، فخرجت شكته إلى أحمد بن حنبل هيه ، فقال أحمد: ذلك للسري، فقال: لما امتنعت من طعام أختي قيض الله لي الدنيا لتنفق على وتخدمني.

وقال: اعتللت بطرسوس علة الدرب فدخل علي فقراء القراء يعودوني وجلسوا فأطالوا فأذاني جلوسهم، ثم قالوا: إن رأيت أن تدعو الله! فمددت يدي وقلت: اللهم علمنا كيف نعُود المرضي.

وقال الجنيد: سمعت السري يقول: خفيت على علة ثلاثين سنة، وذلك أنا كنا جماعة نبكر على الجمعة ولنا أماكن معروفة بنا لا نكاد نخلوا عنها، فمات رجل من جيراننا يوم جمعة فأحببت أن أشيع جنازته فشيعتها وأصبحت [قد تخلفت<sup>(۱)</sup>] عن وقتي ثم جئت أريد الجمعة، فلما قربت من الجامع قالت لي نفسي: الآن يرونك وقد أصبحت وتخلفت عن وقتك فشق ذلك علي، فقلت

<sup>(</sup>١) ما بين [ ] ليس في الأصل وإنما هو من (ح).

لنفسي: أراك مرائية منذ ثلاثين سنة وأنا لا أدري، فتركت ذلك المكسان الدي كنت أصلي فيه وجعلت أصلي من أماكن مختلفة، لئلا يعرف مكاني، وقضسيت صلاة الجمعة ثلاثين سنة.

وقال أيضاً: دخلت يوماً على السري فرأيته متغيراً فقلت: مالَـك؟ فقـال: دخل علي شاب فسألني عن التوبة؟ فقلت له: أن لا تنسى ذنبـك، فعارضـني، وقال: لا بل التوبة أن تنسى ذنبك، فقلت: إن الأمر عندي على ما قاله الشاب، فقال لم؟

فقلت: لأي [ق٥٦٥/أ] إذا كنت في حال الجفا ثم نقلني إلى حــال الوفــا، فذكر الجفا في وقت الوفا خفا.

قال الشيخ أبو العباس المرسي رحمه الله كلاماً معناه أن كلام السري رحمه الله أتم من كلاميهما، لأن كلام السري يدل على مبادئ المقامات، وكذلك القدوة يلزم بالكلام على مقامات العباد بداياتها ونهاياتها، وإنما تأتي النهايات من البدايات، والجنيد لم يكن في ذلك الوقت بمقام أن يكون قدوة، كذلك الشاب فتكلما على أحوال أهل الارتقاء في نهاياتهم، فكلامهما يخص حالهما وكلام السري مَهيعٌ مورودٌ للسالكين، والله أعلم.

وقال السري: كنت أطلب رجلاً صدّيقاً مدة من الزمان، فمررت بـبعض الجبال، فإذا بجماعة زمني وعميان ومرضى، فسألت عن حالهم؟ فقالوا: هنا رجل صدّيق يخرج في كل سنة مرة واحدة يدعو لهم فيجدون الشفاء، فصبرت حــــــى خرج ودعا لهم فوجدوا الشفاء، فقفوت أثره وتعلقت به وقلت له: بي علة باطنة فما دواؤها؟ فقال: حِلّ يا سري عني فإنه غيور لا يراك تساكن غيره فتسقط من عينه.

وقال الجنيد: دفع إلي السري رقعة وقال: هذه خير لك من سبع مائة قصة، وإذا فيها:

ولما ادعَّيتُ الحبَّ قالتُ كَــذَّبْتنَى فما لي أرى الأعضاءَ منكَ كواســياً فما الحب حتى يَلْصَقُ القلبُ بالحَشا وتــذبلُ حـــتى لا تجيَــبُ المناديــا وتناحيــا وتناحيــا وتناحيــا

روضة الحبور ومعدن السرور ........ ١٢٧

ثم قال: لا تصح المحبة بين اثنين حتى يقول أحدهما للآخر: يا أنا.

وقال الجنيد أيضاً: دخلت يوماً على السري فأمرني بحاحة فقضيتها سريعاً ثم رجعت إليه فناولني رقعة وزاد فيها سمعت حادياً يحدو في البادية ويقول:

أبكي وما يــدرك مــا يبكــيني أبكي، حذاراً أن تفــارقيني

## وتقطعي حبلي وتهجريني

قال علان الخياط: كنت يوماً جالساً مع السري السقطي فوافته امرأة فقالت له: يا أبا الحسن أنا في جوارك، وقد أخذ ابني الطائفُ البارحة، وأنا أخشى أن يؤذيه، فإن رأيت أن تجيء معى أو تبعث إليه.

قال علان: فتوقعت أن يبعث إليه! فقام وكبّر وطول في صلاته.

فقالت المرأة: يا أبا الحسن الله الله في هو ذا أخشى أن يؤذيه السلطان. فسلم وقال لها: أنا في حاجتك.

قال علان: ورأيت منه أعجب من هذا، وذاك أنه اشترى مرة كُر لوز بستين ديناراً، وكتب ثلاثة دنانير ربحة، فصار اللوز بتسعين فأتاه الدلال وقال له: إن ذلك اللوز أريده، فقال: خذه، قال: بكم؟ فقال: بثلاثة وستين ديناراً. فقال له الدلال: إنه قد صار الكر بتسعين ديناراً، فلا الدلال اشترى منه ولا سري باعه منه.

قال علان: فكيف لا يستجاب من هذا فعله؟.

وقال الحسن ابن محمد: كنت يوماً عند السري أعوده من علة اعتلها، فقلت له: كيف تحدك؟ فقال:

كيف أشكو إلى طبيي مــا بي والذي قد أصــابني مــن طبيــي قال الحسن بن محمد: فأخذتُ المروحةَ أروِّحُه بما فقال لي: كيف يجدُ ريح المروحةَ من حوفَّه يحترقُ من داخله، ثم قال[ق٥٧]]:

القلب محترق والدمع مستبق والكرب مجتمع والصبر مفترق كيف القرار على من لا قرار له مما جناه الهوى والشوق والقلق يا رب إن كان شيء فيه لي فرح فامنن علي به ما دام بي رمق

قال السري: صحبت رحلاً من سر يعرف بالواله، مدة سنة، فلم أسأله عن مسألة، ثم قلت له يوماً: إيش المعرفة التي ليس فوقها معرفة؟ فقال: إن تجدد الله أقرب إليك من كل شيء وأن تمتحي من سرائرك وظواهرك كل شيء غيره، فقلت له: بأي شيء يوصل إلى هذا؟ فقال: بزهدك فيك وبرغبتك فيه.

قال سري: فكان كلامه سبب انتفاعي هذا الأمر.

وقال إن إبليس.

قال: زينت لأمة محمد ﷺ الذنوب فقطعوا ظهري بالاستغفار، فغويتهم بالأهواء فإنما ذنوب يقاتلون عليها ولا يستغفرون منها.

وكان للسري تلميذةً: وكان لها ولد عند المعلم في الكتّاب، فبعث به المعلم إلى الرحا فنــزل الفتي إلى الماء فغرق، فجاء المعلم إلى سري فأخبره بذلك.

قال سري: قوموا بنا فذهبوا إلى أمه فجلسوا عندها، وتكلم عليها سري في علم الصبر.

ثم في علم الرضا قالت له: يا أستاذ وإيش تريد هذا؟ فقال لها: إن ابنك قد غرق، فقالت: ابني؟.

قال لها: نعم، قالت إن ربي ما فعل هذا، ثم عاد سري في كلامه في الصبر والرضا مثل ذلك. فقالت: قوموا بنا فقاموا معها حتى انتهوا إلى النهر، فقالت: أين غرق؟ قالوا: هاهنا فصاحت: ابني محمد! فأجاها: لبيك يا أماه، فنسزلت فأخذت بيده ومضت به إلى منزلها، فالتفت سري إلى الجنيد، وقال: إيش هذا؟ فقال: جنيد: أقول؟ فقال: قل.

قال: إن المرأة [ق٧٥/ب] مراعية لما لله عليها، وحكم من كان مراعياً لما لله عليه أن لا تحدث حادثة حتى يعلمه بذلك، فلما لم تكن حادثة لم يعلمها بذلك، فقالت: إن ربي ما فعل هذا أو كلاماً هذا معناه.

## وقال ابن أبي الورد:

كان سري يأمرنا بالعزلة والوحدة وترك بحالسة الناس، فاعتل فعدته عيادة السنّة يعني بين كل ثلاثة أيام، فنظرت في وجهه، فرأيت على لسانه شيئًا، فَهَمَلَتْ عيناي وسقط من دموعي على وجهه، ففتح عينيه ونظر إلي، فقلت له: رحمــك

وقال بعضهم: دخلت على السري، فرأيته يكنس بيته بخرقة ويتمثل هــــذين البيتين:

وما رمت المدخول عليه حمى حللت محلمة العبد المذليل وأغضيت الجفون على قلاها وصنت النفس عن قال وقيل

وحكى أبو القاسم الجنيد قال: بت ليلة عند السري هي، فلما كان بعض الليل، قال لي: يا حنيد أنت نائم؟ قلت: لا، فقال: الساعة أوقفني الحق هيل بين يديه، وقال لي: يا سري خلقت الخلق كلهم، فادعوا محسبي، فخلقت السدنيا فاشتغل من كل عشرة آلاف تسعة آلاف عني بالدنيا، وبقي ألف فخلقت الجنة، فاشتغل ما بالجنة عني من الألف تسعمائة، وبقي مائة فسلطت عليهم شيئاً مسن البلاء، فاشتغل عني من المائة تسعون بالبلاء وبقي عشرة، فقلت لهم: لا السدنيا أردتم ولا الآخرة رغبتم ولا من البلاء هربتم، فماذا تريدون؟ قالوا: إنك لتعلم ما نريد، فقال: إني أنسزل عليكم [ق٨٥/أ] من البلاء مالا تطيقون ولا تحمله الجبال الرواسي فتثبتون لذلك، فقالوا: أليس أنت الفاعل بنا قد رضينا، بك نحمل وفيك نحمل مالا تطيقه الجبال، فقال لهم: أنتم عبيدي حقاً رضى الله عنهم ونفعنا هم.

وقال ابن مسروق: سمعت سرياً يقول: بينما نحن نسير في بلاد الشام إذ ملنا عن الطريق إلى ناحية حبل عليه عابد فحئنا إليه فوجدناه يبكي، قال سري: فقلت له: ما أبكى العابد؟ فقال: ومالي لا أبكي وقد توعرت الطرق، وقل السالكون فيها، وهجرت الأعالي، وقل الراغبون فيها ورفض الحق ودرس هذا الأمر فلا أراه إلا في لسان كل بطال ينطق بالحكمة ويفارق الأعمال، وقد افترش الرخص وتمهد التأويل واعتل بذلك العاصون، ثم صاح صيحة، وقال: كيف سكنت قلوهم إلى روح الدنيا وانقطعت عن روح ملكوت السماوات؟ ثم ولى صارخاً وهو يقول:

واغمًاه من فتنة العلماء، واكرباه من حيرة الأدلاء، وحال حولة ثم قال: أين الأبرار من العباد، بل أين الأحيار من الزهاد؟ ثم بكي، وقال: شغلهم والله طــول

روضة الحبور ومعدن السرور ..............١٣٠

الوقوف وهم الجواب عن ذكر الجنة والنار وذكر الثواب، ثم قال: أنا استغفر الله من شهوة الكلام. تَنَحَّوا عني، فخليناه وهو يبكي وقد ملئناً منه هماً وغماً.

وقال الجنيد: سمعت سرياً يقول:

بدوت يوماً من الأيام وأنا حدث فطاب وقتي وجن علي الليل وأنا بفناء حبل لا أنيس به فناداني في حوف الليل مناد: لا تدور القلوب في الغيوب حيى تذوب النفوس من مخافة فوت المحبوب.

قال: فتعجبت، وقلت: [٨٥/ب] أَجَيِّ يناديني أو إنسي؟ فقال: بل جني مـــؤمن بالله ومعي إخواني، قلت: فهل عندهم ما عندك؟.

قال: نعم وزيادة.

قال: فناداني الثاني منهم: لا تذهب من البدن الفترة إلا بدوام الغربة.

قال: فقلت في نفسي: ما أبلغ كلامَهُم، فنادني الثالث منهم: من أنسس به في الظلام نشر له غداً الأعلام.

قال: فصعقت، فما أفقت إلا برائحة الطيب، فإذا أترجة على صدري فشممتها، فأفقت فقلت: وصيةً رحمكم الله! فقالوا جميعاً: أبى الله إلا أن تحيا به قلوب المتقين، فمن طمع في غير مطمع في غير مطمع، ومن اتبع طبيباً مريضاً دامت علته، ومن اتبع الدليل الحائر رجع وهو كليل، وفقنا الله وإياك.

وودّعوين ومضوا وقد أتى علي حين فلا أزال أرى بركة كلامهم موجــودة في خاطري.

قال الجنيد: دخلت يوماً على السري، فقال لي: ما أوائل أحــوال الصــديقين؟ قلت: لا أدري فقال: ثلاثة من أحوال الصديقين: أن يكونــوا بمــا في أيــديهم وإخوالهم سواء، ويطالبون نفوسهم بما لله عليهم، وإذا عرض أمران لله فيهما رضا حملوا أنفسهم على أصعبهما وأشدهما، وإن كان فيه تلف نفوسهم.

## وقال أبو إسحاق الحُبلي:

دخلت على على بن عبد الحميد الغضائري رحمه الله فوجدته من أفضل خلق الله تعالى، وكان لا يتفرغ من الصلاة آناء الليل والنهار فانتظرت فراغه، وقلت: إنا تركنا الآباء والأمهات والأهل والوطن بالرحلة إليك، فقد تفرغت ساعة فتحدثنا بما عندك عما آتاك الله تعالى من العلم، فقال: أدركني دعاء الشيخ

روضة الحبور ومعدن السرور ..................١٣١

الصالح سري السقطي، وذلك أني جئت إليه يوماً فقرعت بابه، فقال: من ذا؟ [ق٥٥] فقلت: أنا فسمعته يقول قبل أن يخرج إلي: اللهم من حاءني يشخلني عنك فاشغله بك عني، فما رجعت من عنده حتى جئت على الصلاة والاشتغال بذكر الله تعالى حتى لا أتفرغ إلى شيء سواه ببركة ذلك الشيخ.

وقال قدس الله روحه: اطلب حياة قلبك بمجالسة أهل الفكر، واستجلب نور القلب بدوام الخوف، والتمس وجود الفكر في مواطن الخوف، وألح في المسالة عند وجل القلوب، وإياك والتسويف، ونافس الأبرار في إقامة الفرض، ونافس المقربين في إخلاص النوافل وترك فضول الحلال، واطلب حلاوة المناحاة بفراغ القلب وجمع الهمم، واستجلب زيادة النعم بعظيم الشكر، وأكثر الحسنات الحديثات للسيئات القديمات، واستبق الحسنات بقلة التبعات، وسارع في الخيرات، واحذر ما يوجب عليك العقوبات.

# وقال: المتصوف اسم لثلاث معان:

- وهو الذي لا يطفئ نور معرفته نور ورعه.
- ولا يتكلم في علم باطن ينقضه عليه ظاهر الكتاب.
  - ولا تحمله الكرامات على هتك أستار محارم الله.

وقال: أعرف طريقاً مختصراً قصداً على الجنة.

فقيل له: ما هو؟ قال: لا تنال من أحد شيئاً ولا تأخذ من أحد شـــيئاً، ولا يكون معك شيء تعطي أحداً.

وقال: التوكل الانخلاع من الحول والقوة، وأربع من أحسلاق الأبدال: استقصاء الورع وتصحيح الإرادة وسلامة الصدر للخلق، والنصيحة لهم، وأربع خصال يرفع الله بها: العلم والأدب والدين والأمانة.

وقال: من لم يعرف قدر النعم سُلبَها من حيث لا يعلم، ومن هانت عليه المصائب [ق٥٩/ب] أحرز ثوابها، وقليل في سُنّة خير من كثير في بدعة، وكيف يقل عمل مع تقوى.

وقال الأمور ثلاثة: أمر بان لك رشده فاتبعه، وأمر بان لك غيه فاحتنبه، وأمر أشكل عليك فقف عنده و كِلْهُ إلى الله وليكن الله دليلك، واجعل فقرَك إليه الله عمن سواه.

وقال: لسانك ترجمان قلبك، ووجهك مرآة قلبك، فيبين على الوجــه مــا يضمر القلب.

#### والقلوب ثلاثة:

- قلب مثل الجبل لا يزيله شيء.
- وقلب مثل النخلة أصلها ثابت والريح تميلها.
  - وقلب كالريشة تميل مع الريح يميناً وشمالاً.

وقال: تدعى الأمم يوم القيامة بأنبيائها، فيقال يا أمة موسى، ويا أمة عيسى، ويا أمة عيسى، ويا أمة عيسى،

يا أولياء الله هلموا إلى الله، فتكاد قلوهم تنخلع فرحاً.

وقال: خير الرزق ما سلم من الآثام في الاكتساب والمذلـــة والخضـــوع في السؤال والغش في الصناعة، وإتيان ألد المعاصى. ومعاملة الظلمة.

وقال: وأحسن الأشياء خمسة: البكاء على الذنوب، وإصلاح العيوب، وطاعة علام الغيوب، وجلاء الرين من القلوب، وأن لا يكون لما تهوى ركون.

وقال: خمسة أشياء لا يسكن معها في القلب غيرها:

الخوف من الله وحده، وإذا ابتدأ الإنسان بالنسك ثم كتب الحديث فتر، وإذا ابتدأ بكتبه الحديث ثم تنسك نفد، وأحلد الناس من ملك غضبه، ومن تزين للناس بما ليس فيه سقط من عين الله.

وقال: لو أن رحلاً دخل إلى بستان فيه من جميع ما خلق الله من الأشــــجار عليها كلما خلق الله من الأطيار يخاطبه كل طير منها بلغة، وقال لـــه: الســـــلام عليك يا ولي الله، ثم سكنت نفسه إلى ذلك لكان في يدي نفسه أسيراً [٢٠ق/أ].

# الفصل الثاني فيروف بن فيروز (١) فيروز في ذكر مناقب الشيخ أبي محفوظ معروف بن فيروز

وقيل: ابن الفيرزان، وقيل: معروف بن علي الكرخي - كرخ بغداد على الصحيح - وهو من جُلّة المشايخ، وقدمائهم، والمشهورين بالزهد والورع والفتوة مجاب الدعوة يستسقى بقبره.

يقول البغداديون: قبر معروف ترياق مجرب، وقبره هناك مشهور، ومعروف ظاهر يتردد الخلق إلى زيارته، فكم من صاحب ملكه بشئ، ومعروف معروف. قال الأستاذ أبو القاسم القشيري رحمه الله في رسالته - في ترجمة معروف: وهو من موالي علي بن موسى الرضا رضي الله عنهما مات سنة مائتين، وقيل: إحدى ومائتين، وكان أستاذ سري السقطى.

وقد قال له يوماً، فإذا كانت لك إلى الله حاجة فأقسم عليه بي.

# سمعت الأستاذ أبا على الدقاق رحمه الله يقول:

كان معروف أبواه نصرانيين فسلّموا معروفاً إلى مؤدهم وهو صبي، وكان المؤدب يقول له:

قل ثالث ثلاثة، ويقول معروف: بل هو الواحد، فضربه المعلم يوماً ضرباً مبرحاً، فهرب معروف، وكان أبواه يقولان: ليته يرجع إلينا على أي دين شاء فنوافقه عليه، ثم إنه أسلم على يدي علي بن موسى الرضا، ورجع إلى منسزله، ودق الباب فقيل: من بالباب؟ فقال: معروف، فقالوا: على أي دين [أنت(٢)] ؟ فقال: على الدين الحنفى، فأسلم أبواه.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: طبقات الصوفية للسلمي (ص۸۳، ۹۰)، الرسالة القشيرية (۱۲)، حلية الأولياء (۱۲، ۳۲، ۳۲۸)، صفة الصفوة (۲۹/۲، ۸۳)، تاريخ بغداد (۹۹/۱۳)، مرآة الجنان (۱۰/۲۶)، طبقات الحنابلة (۳۸۰/۱)، نفحات الأنس (٥)، اللمع (۱۸۵)، وفيات الأعيان (۲۸/۲)، اللباب (۳۰/۳)، الأنساب (۷۸)، التعرف (۱۱)، الطبقات الكيرى للشعراني (۱۲/۲)، طبقات ابن الملقن (۵۸)، معروف الكرخي لابن الجوزي.

<sup>(</sup>١) ما بين [] زيادة يقتضيها السياق.

رأيت معروفاً الكرخي في المنام كأنه تحت العرش والله تعالى يقول لملائكته: مــن هذا ؟ فقالوا: أنت أعلم يا رب، فقال: هذا معروف الكرخي، سكر من حــبي فلا يفيق إلا بلقائي.

## وقال محمد بن الحسين:

سمعت أبي يقول: رأيت معروفاً الكرخي في المنام بعد موته [ق٥٦/ب] فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: غفر لي، فقلت: بزهددك ووروعدك؟ فقسال لا: بل بقبولي موعظة ابن السماك ولزومي الفقر وعبتي للفقراء، فأما موعظة ابن السماك فيما قال معروف: كنت ماراً بالكوفة فوقفت على رجل يقال له: ابن السماك وهو يعظ الناس، فقال في خلال كلامه: من أعرض عن الله بكليته أعرض الله عنه جملة، ومن أقبل على الله بقلبه أقبل الله إليه برحمته، وأقبل بوجوه جميع الخلق إليه، ومن كان مرة ومرة فالله يرحمه برحمته وقتاً ما، فوقع كلامه في قلبي، وأقبلت على الله وتركت كل ما كنت فيه إلا خدمة مولاي علي بن موسى الرضا، ثم ذكرت هذا الكلام لمولاي، فقال: يكفيك هذا موعظة إن اتعظت!.

وقال السري السقطي: قيل لمعروف عند موته: أُوْص! فقال: إذا أنا مت فتصدقوا بقميصي، فأني أريد أن أخرج من الدنيا عرياناً كما دخلتها عرياناً (١).

# وقال أبو بكر الخياط:

رأيت في المنام كأني دخلت المقابر، فإذا أهل القبور جلوس على قبورهم، وبين أيديهم الريحان، وإذا أنا بمعروف قائم فيما بينهم يذهب ويجيء، فقلت: أبا محفوظ ما صنع ربك بك أو ليس قد مت! فقال: بلى، ثم أنشد:

موت التقَيَّ حياةٌ لا نفاد لها قد مات قومٌ وهم في الناس أحياء وقال أبو بكر بن أبي طالب:

دخلت مسجد معروف، وكان في منــزله، فخرج إلينا ونحن جماعة فقال: السلام عليكم ورحمة الله فرددنا عليه السلام، فقال:

<sup>)</sup> انظره في: الحلية (٣٦٢/٨)، والرسالة (١٢).

روضة الحبور ومعدن السرور ........................ ١٣٥

حيّاكم الله بالسلام ونعمنا وإياكم في الدنيا بالأحزان، ثم شرع في الأذان وارتعد واضطرب، فلما بلغ الشهادتين قام شعر لحيته وحاجبيه واضطرب [ق71] حتى خفت أن لا يتم أذانه، وانحنى حتى كاد يسقط، قال: قال الله تعالى:

أحب عبادي إلى المساكين الذين سمعوا قولي وأطاعوا أمري، ومن كرامتهم علي أن لا أعطيهم دنيا فينقلبوا بها عن طاعتي.

## قال إبراهيم الأطروشي:

كنا ببغداد على دجلة مع معروف إذ مر أحداث في زورق يضربون بالدف، ويشربون ويلعبون، فقلنا: أما تراهم يعصون الله تعالى مجاهرين؟ ادع الله عليهم فرفع يديه، وقال: إلهى كما فرحتهم في الدنيا ففرحهم في الآخرة.

فقالوا إنما سألناك لتدعو عليهم فقال: إذا فرحهم في الآخرة تاب عليهم، فـرُويَ أَهُم تابوا بأجمعهم.

[وجاء] معروف يوماً إلى دجلة ليتوضأ، ووضع مصحفه وملحفته فجاءت امرأة فأخذتهما فتبعها، وقال: يا أختي أنا معروف، ولا بأس عليك، ألك ولد يقرأ القرآن؟ قالت: لا.

قال: فزوج؟ قالت: لا.

قال: فهاتي المصحف وحذي الملحفة.

## قال محمد بن منصور الطوسي:

كنت عند معروف الكرخي فدعا لي ثم عدت إليه من الغد وفي وجهه أشر، فقال له إنسان: يا أبا محفوظ كنا عندك بالأمس و لم يكن بوجهك هذا الأثر فما هذا؟ فقال: سل عما يعنيك؟ فقلت له: بمعبودك ألا قلت لي! فقال: صليت البارحة ههنا واشتهيت أن أطوف بالبيت فمضيت إلى مكة، فطفت ثم ملت إلى زمزم لأشرب من مائها فزلقت على الباب فأصاب وجهي ما تراه (١).

## وقال خليل الصياد:

فقدت ابني محمد زمناً طويلاً فوجدنا عليه وجداً شديداً، فأتيت معروفاً، فقلت له: يا أبا محفوظ غاب ابني محمد وأمه عليه واحدة، فقال: ما

<sup>(</sup>١) انظره في: تاريخ بغداد (٢٠٢/١٣)، الرسالة (٢١٨)، أحكام الدلالة (٨٢/١).

تشاء؟ قلت: [ق7٠/ب] تدعو الله أن يردّه، فقال: اللهم إن السماء سماؤك والأرض أرضك وما بينهما لك، آت محمداً، قال حليل: ثم حرجت إلى باب الشام، فإذا ابني محمد واقف، فقلت: محمد! فقال: يا أبت الساعة كنت بالأنبار.

## وقال يعقوب بن أخى معروف:

كان عمي مؤاخياً لصديقين: إبراهيم والأسود ابنا سالم، وكانا جميعاً يودّانه مودة صحيحة، ويتجاريان عنده بالعلم والعمل، فقالا لعمي: إن بشر بن الحارث يحب أن يؤاخيك وهو يكره كثرة اللقاء خوفاً أن لك عليه حقوقاً بحق الأخسوة فتعوده أو يعودك، فإن أنت قبلته أن لا تلتقيا إلا لله ﷺ فاعقد ذلك، فقال معروف:

والله لوددت رحلاً لله ما أحببت أن أفارقه في ليل ولا نهار، وأن أشركه في أعمالي كلها من النوافل، ولو قسمت لي الجنة لأحببت أن يدخله الله قبلي لأين إنما أحببته لله، ومن أحب لله وأبغض لله فقد استكمل الإيمان، وقد عقدت له الأخوة برسالتكما كما عقد رسول الله فلي لنفسه ولعلي، وشاطره العلم وفقهه بأشياء خصه بها حبريل الكيلا من الدعاء والذكر في الخلوة، وأنا أوصيه بالله تعالى إذا حلا بالله فلك، واعلما أن العلم إذا عمل به العالم استوت قلوب المؤمنين، وما أحب رجل رجلاً لله إلا وجب على المحبوب الدعاء له، وإن العبد إذا صدق في سره لمن وده في الله أصلح الله له سره وعلانيته، ويشفع بعضهم في بعض وجعل ما أسكنه قلوبهم فيه نجاهم وألهمهم الشكر على إحسانه إليهم، وعرفهم أن ذلك منه فهم في أعمال الآخرة في تمام، ومن الدنيا على رحيل، ومن الساعات على منه فهم في أعمال الآخرة في تمام، ومن الدنيا على رحيل، ومن الساعات على صحة الأعمال.

وقال: إن بعض جلسائه انصرف من عنده في شهر رمضان بعد صلاة المغرب، قال: فجئته من الغد، فقال لي: أي وقت بلغت منزلك! قلت:

كما دخلت أفطرت، فقال: من أين كان لك ما أفطرت عليه فقلت: لا أدري، قال: لا تفطر على شيء حتى تدري، وإلا فاطو فهو خير لك.

[قال معروف] يقول الله تعالى في بعض الكتب:

ابن آدم ما أحسرك، تسألني فأمنعك لعلمي بما يصلحك، ثم تلح على في المسألة فأجود بكرمي عليك، وكم من جميل أعطيك فأعطيك ما تسألني فتستعين بما أعطيك على معصيتي فأهم بمتك سترك فتسألني فأسستر عليك، ثم تعاود المعصية، فأستر عليك، فكم من جميل أصنعه بك، وكم من قبيح تعمله معي! يوشك أن أغضب عليك غضباً لا أرضى بعده أبداً.

وقال: رأيت بالبادية شاباً حسن الوجه، له ذؤابتان حسنتان، وعلى رأســه رداء قصب، وعليه قميص كتان، وفي رجليه نعل طاق.

قال: من مدينة دمشق، قلت: ومتى خرجت منها؟.

قال: ضحوة النهار.

قال معروف: فتعجبت منه وكان بينهم وبين الموضع الذي رأيته فيه مراحل كثيرة، فقلت له: وأين المقصد؟.

قال: مكة إن شاء الله، فعلمت أنه محمول، ثم ذهبت فلم أره حتى مضت ثلاث سنين، فلما كان ذات يوم وأنا جالس في منزلي أتفكر في أمره، وما كان منه إذا بإنسان يدق الباب فخرجت إليه، فإذا [ق/٦٢] بصاحبي فسلمت عليه، وقلت له: أهلاً وسهلاً ومرحباً وأدخلته المنزل، فرأيته حافياً خاسراً، فقلت: إيش الخبر؟ فقال: يا أستاذ لم تخبرني بما يفعل معامليه؟ قلت له: فأحبرني بسبعض خبرك؟.

قال: نعم لاطفني حتى أدخلني الشبكة، ثم ضربني ورماني، فمرة يلاطفيني، ومرة يهينني، ومرة يكرمني، ومرة يجيعني، فليته أوقفني على بعض أسرار أوليائسه، ثم ليفعل بي ما يشاء.

قال معروف: فأبكاني كلامه فقلت له: فحدثني ببعض ما جرى عليك منـــذ فارقتني، فقال: هيهات أن أبديه وهو يريد أن أخفيه، ولكن أخبرك بما فعل بي في طريقي إليك سيدي ومولاي.

ثم استفرغه البكاء، فقلت: وما الذي فعل بك؟.

قال: جوعني ثلاثين يوماً، ثم جئت إلى قرية فيها مقتاة قد نبذ منها المدود وطرح، فقعدت آكل منه، فبصرني صاحب المقتاة، فأقبل إلى يضرب ظهري، ويقول:

يا لص ما خرب مقتاي غيرك، مذ كم أنا أرصدك حتى وقعت عليك، فبينما هو يضربني إذ أقبل فارس نحوه مسرعاً إليه وقلب السوط في رأسه، وقال: تعمد إلى ولي من أولياء الله تضربه وتقول له يا لص فأخذ بيدي صاحب المقتاة، وذهب بي على منزله فما ترك شيئاً من الكرامة إلا عمله معي، واستحلني، فبينما كنت عنده لصاً إذ جعلني ولياً، ثم إن صاحب المقتاة.

قال: قد جعلت هذه المقتاة لله تعالى ولأصحاب معروف، فقلت له: صف لي معروفاً؟ فوصف لي الصفة فعرفتك بما كنت شاهدته من صفتك.

قال معروف: فما استتم كلامه حتى دق صاحب المقتاة الباب، ودخل إلي وكان موسراً فأخرج جميع ما له ودنياه [ق٦٣/أ] وجعل الجميع للفقراء، وصحب الشاب سنة، ثم خرجا إلى الحج فماتا بالربذة رحمهما الله.

وروى عبد الله بن أحمد بن حنبل رحمهما الله تعالى: حرى ذكر معسروف الكرخي في مجلس والدي، فقال واحد من الجماعة: هو قصير العلم، فقال لـــه والدي: أمسك عافاك الله، وهل يراد العلم إلا لما وصل إليه معروف.

وروي عنه: إذا أراد الله بعبد خيراً استعمله.

وروي عنه: [إذا أراد الله بعبد شراً أورثه حب] الدنيا والخذلان، وأسكنه بين الفقراء.

وقال: إذا أراد الله بعبد شراً ابتلاه بالخذلان، وأسكنه بين الأغنياء، فإذا نظر إليهم استعظم غناهم.

وقال: قلوب الطاهرين تشرق بالتقوى وتزهر بالبر، وقلوب الفحار تظلم بالفحور، وتعمى بسوء النية، وإذا أراد الله بعبد خيراً فتح عليه باب العمل، وأغلق عنه باب الفترة والكسل.

وقال: ما أكثر الصالحين، وأقل الصادقين في الصالحين.

وقال له رجل: أوصني، فقال: توكل على الله حتى يكــون هــو مُعلمَــك ومؤنسَك وموضعَ شكواك، فإن الناس لا ينفعونك ولا يضرونك.

روضة الحبور ومعدن السرور .....

وقال: علامة مقت الله للعبد أن يراه مشتغلاً بما لا يعنيه من أمسر نفسه، وطلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب، وانتظار الشفاعة بلا سبب نسوع مسن الغرور، وارتجاء رحمة من لا يطاع حمق وجهل.

وقيل له: ما علامة الأولياء؟ فقال: ثلاثة: همومهم الله، وشغلهم فيه، وفرارهم إليه، ثم قال: ليس للعارف نعمة، وهو في كل نعمة.

وقال: التصوف الأخذ بالحقائق، والكلام في الدقائق، والإياس مما في أيـــدي الخلائق. والله أعلم.

\* \* \*

# الفصل الثالث في ذكر مناقب الشيخ داود الطائي قدس الله روحه<sup>(١)</sup>

[ق٦٣/ب]، وكان كبير الشأن في العلم والزهد والورع.

قيل إنه: ورث من أبيه عشرين ديناراً فأكلها في عشرين سنة، وسبب زهده أنه كان ماراً ببغداد يوماً فجاء المطرقون بين يدي حميد الطوسي فالتفت دواد فرأى حميداً، فقال لنفسه: أف لدينا سبقك بها حميد فلزم البيت، وأخذ في الجهد والعبادة، وقيل:

إن سبب زهده أنه سمع نائحة تندب وتقول (٢):

باي خدديك تبدي البيلا وأي عينيك إذا سالتا

وقيل: كان سبب زهده أنه كان يجالس أبا حنيفة، ويتفقه عليه، فقال له أبو حنيفة هذه يوماً: يا أبا سليمان أما الأداة فقد أحكمناها، فقال له داود: فأي شيء بقى؟ فقال: العمل به.

قال: فنازعتني نفسي إلى العزلة، فقلت لنفسي: حتى أجالسهم ولا أتكلم في مسألة، فجالستهم سنة لا أتكلم في شيء، وكانت المسألة تمر بي وأنا إلى الكلام فيها أشد نـزاعاً من العطشان إلى الماء ولا أتكلم، ثم صار أمره إلى ما صار.

وقيل: إن حجاماً حجمه، فأعطاه ديناراً، فقيل له: يا أبا سليمان هذا إسراف؟ فقال: لا عبادة لمن لا مرؤة له.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: طبقات الصوفية (۸٥)، حلية الأولياء (۲۰۳۳)، التعرف (۱۱)، ميزان الاعتدال (۲۰۲۸)، تقذيب التهذيب (۲۰۳۳)، تاريخ بغداد (۲۲۷۸)، البداية والنهاية (۳۲۵/۱)، كشف المحجوب (۱۰، ۱۱)، النجوم الزاهرة (۲۲۲۲، ۵۰)، الجواهر المضية (۲/۰۲۱)، شذرات الذهب (۲/۰۲۱)، الكواكب الدرية (۱/۰۱)، حامع كرامات الأولياء (۲/۷)، اللباب (۲/۲)، (۲/۲)، سير أعلام النبلاء (۷/۲۶)، معرفة الثقات (٤٤٣). (۲/۷)، انظره في: طبقات الأولياء (ص ۲۰۰).

وكان يقول: في جملة دعائه بالليل: إلهي همك عطل علي الهموم، وحال بيني وبين الرقاد.

ودخل عليه بعضهم فرأى جرة ماء قد انبسطت الشمس عليها، فقال له: ألا تحولها؟ فقال: حين وضعتها لم تكن الشمس وأنا أستحي أن يراني الله أمشى لما فيه حظ نفسى.

ودخل عليه رجل فجعل ينظر إليه، فقال له: أما علمت ألهم كانوا يكرهون فضول الكلام.

وقال أبو الربيع الواسطي: قلت لداود الطائي: أوصني؟ فقال: صم عن الدنيا واجعل فطرك الموت، وفرّ من الناس [ق75/أ] كفرارك من الأسد.

وقال قبيصة: حدثنا جار لنا أن امرأة من أهل داود صنعت ثريدة بشمس، ثم بعثت بما إليه، وقت إفطاره مع جارية لها.

قال: وكان بينه وبينها رضاع، قالت الجارية: فوضعت القصعة بين يديه، فقام إليها ليأكل منها، فجاء سائل فوقف على الباب فدفعها إليه، وجلس معه على الباب حتى أكلها، ثم دخل فغسل القصعة، ثم عمد إلى تمر كان بين يديه، فوضعه في القصعة، ودفعه إلى، وقال: اقرئيها السلام، قالت الجارية:

وكان ذلك التمر قد أعده لفطوره وما أظنه بات إلا طاوياً، وقال: إنه كان يخبز له في كل شهر ستون رغيفاً، ثم يعلقها بشريط، يفطر في كل ليلــة علـــى رغيف بماء وملح.

قال: فأحذ ليلة فطوره، وجعل ينظر إليه فقامت مولاة له سوداء، فجاءته بشيء من التمر على طبق فأفطر عليه ثم أحيا ليلته إلى الصباح وأصبح صائماً؛ فلما كان وقت إفطاره أحذ رغيفاً وملحاً، وجعل يعاتب نفسه، ويقول: لما اشتهيت البارحة تمراً، أطعمتك فاشتهيت الليلة تمراً، لا ذاق داود الطائي تمراً ما دام في دار الدنيا، فما ذاقه حتى مات.

وقال عبد الله بن حبيق: أتى الفضيل بن عياض داود الطائي يعوده، فقال له: أقلل من زيارتي فقد قليت الناس.

قال: ما أخرج الله عبداً من ذل المعصية إلى عز التقوى إلا أغناه بلا مال، وأعــزّه بلا عشيرة، وأنسه بلا أنيس.

روضة الحبور ومعدن السرور ..............................١٤٢

قال بكر بن محمد: قلت لداود الطائي: دلني على رجل أجلس إليه؟ فقال: تلــك ضالة لا توجد.

[وعوتب<sup>(۱)</sup>] على ترك الترويج! فقال: كيف بقلب ضعيف لا يقوم هم يجتمع عليه همّان.

# وقال سهل الصعلوكي [ق٦٤/ب]:

حدثتني أم سعيد بن علقمة، وكان سعيد من نساك النجع، وقالت: كان بيننا وبين داود جدار قصير، فكنت أسمعه عامة ليله لا يهدأ، قالت:

وربما ترنم بشيء من القرآن وقت السَّحر فأرى كأن جميع نعيم الدنيا جمع في ترنمه تلك الساعة.

## وقال عبد العزيز بن محمد:

رأيت في المنام كأن قائلاً يقول: من يحضر؟ من يحضر؟ فأتيته، فقال: ما تريد؟ فقلت سمعتك تقول: من يحضر؟ من يحضر؟ فأتيتك أسالك عن معنى كلامك، فقال: أما ترى القائم الذي يخطب الناس ويخبر عن أعلى مراتب الأولياء! فأدرك لعلك تلحقه وتسمع كلامه قبل انصرافه فأتيته فإذا الناس حوله وهو يقول:

ما نال عبد من الرحمن منزلة أعلى من الشوق إن الشوق محمود وسلّم ونزل، فقلت لرجل إلى جانبي: من هذا؟.

قال: أما تعرفه؟ قلت: لا.

قال: داود الطائي فعجبت في منامي منه، فقال: أتعجب مما رأيت والله إن الذي لداود الطائي من الزلفي أكثر من هذا وأكبر.

# وقال عبد الله الأعرج:

أتيت داود الطائي فصليت معه المغرب، وكان لا يتطوع في المسجد فتبعته إلى بيته فصعد في النظر وصوّب، فقلت له، أنا ضيفك الليلة، فدخل ودخلت معه، فصلى ما شاء الله ثم أخرج رغيفين يابسين، وجلس، وقال: ادن فكل، فأشفقت عليه أن أزاحمه، فأكل، ثم قام إلى شن بجانب الدار في يوم صائف، فأخذ وشرب منه،

<sup>(</sup>١) ما بين [] بياض في الأصل.

فقلت له: يا أبا سليمان لو أمرت من يبرد لك هذا الماء؟ فقال: أما علمـــت: أن الذي يبرد له الماء في الصيف ويسحن له في الشتاء لا يحب لقاء الله.

وقال له رجل منَّ عشيرته: أوصني [ق٦٥/أ] فدمعت عيناه، ثم قال:

يا أخي إنما الليل والنهار مراحل ينسزلها الناس مرحلة مرحلة إلى آخر سفرهم، فإن استطعت أن تقدم في كل مرحلة زاداً لما بين يديها فافعل، فإن انقطاع السفر قريب والأمر أعجل من ذلك فتزود لنفسك واقض ما أنت قاض من أمرك، فكأنك بالأمر قد بَغَتَك، وإني أوصيك بهذا وما أعلم أحداً أشد تضييعاً لذلك من، ثم قام، وقيل: إنه تبع جنازة بالكوفة فجلس ناحية وهي تدفن فجاء الناس وقعدوا قريباً منه، فقال: من خاف الوعيد قصر عليه البعيد ومن طال أمله ضعف عمله، وكل ما هو آت قريب، وكل ما شغلك عن ربك فهو عليك مشووم، واعلم أن أهل القبور إنما يفرحون بما يقدمون، ويندمون على ما يخلفون.

#### وقال الحسن بن مجاهد:

كان داود الطائي لما خف عنه المرض، قيل له: لو خرجت لانفــرج عــن قلبك! فقال: إني لأستحى من الله أن أنقل قدمي إلى ما فيه راحة بدني.

وقال: إنه لما مات رآه بعض الصالحين في المنام، وهو يعدو، فقال له: ما لك؟ فقال: الساعة تخلصت من السحن، فأستيقظ الرحل وإذا الصياح قد ارتفع بموت داود الطائي رحمه الله(١).

وقال بعض الصالحين: رأيت في الليلة التي مات فيها داود الطائي قد زخرفت الجنة لقدوم روحه، وعندما مات قام ابن السماك على قبره، فقال: يا داود: كنت تسهر ليلك والناس نائمون، فكنت تربح والناس يخسرون، وكنت تسلم إذا الناس يخوضون حتى عد جميع فضائله، والناس يصدقونه على ذلك، فلما فرغ قال ليذهب فحمد الله، ثم قال: يا رب الناس قد قالوا ما عندهم ومبلغ ما علموه من حاله، واللهم فاغفر [ق7/ب] له برحمتك، ولا تكله إلى عمله، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) انظره ف: حلية الأولياء (٣٥٥/٧).

# الفصل الرابع في ذكر مناقب الشيخ أبي محمد حبيب العجمي قدس الله روحه<sup>(١)</sup>

من ساكني البصرة صاحب كرامات، مجاب الدعوة، وكان سبب إقباله على الآجلة واشتغاله عن العاجلة أنه حضر مجلس الحسن البصري فوقعت موعظته في قلبه فخرج عما كان يتصرف فيه ثقة بالله تعالى، مكتفياً بضمانه سبحانه وتعالى، واشترى نفسه من الله تعالى بأربعين ألف دينار في أربع دفعات تصدق بعشرة آلاف في أول النهار، فقال: يا رب قد اشتريت نفسي منك هذا.

وقال: هذا شكراً لما وفقتني له، ثم أخرج عشرة آلاف أخرى، فقال: يا رب إن لم تقبل مني الأولى والثانية، فاقبل هذه، ثم تصدق بعشرة آلاف أخرى، فقال: يا رب إن قبلت الثالثة فهذا شكراً لها.

وفي رواية يونس بن محمد قال: سمعت مشيخة يقولون:

كان الحسن رحمه الله في مجلس وعظه يأتيه فيه أهل الدنيا والتجار، وكان حبيب غافلاً عما فيه الحسن لا يلتفت إلى شيء من مقالته، فقال له أصحابه يوماً: إن الحسن يذكر بالجنة والنار، ويرغب في الآخرة ويزهد في الدنيا، فوقر ذلك في قلبه، فقال بالفارسية: امضوا بنا إليه فأتاه، فقال حلساء الحسن رحمه الله: يا أبا سعيد هذا أبو محمد حبيب، قد أقبل إليك فعظه، وأقبل عليه، فوقف عليه وتكلم بالفارسية، فقال الحسن رحمه الله: إيش يقول! قالوا له: إنه يقول: عظه موعظة بليغة! قال فوعظه الحسن، ثم ذكره الجنة وخوفه النار، ورغبه في الخير، وزهده في الدنيا، فقال أبو محمد بالفارسية: كيف أصل إلى ذلك؟ فقال الحسسن رحمه الله تعالى: أنا ضامن لك على الله تعالى [77] وذلك إن أنبست إلى الله تعالى واتبعت رضوانه، واجتهدت في عبادته ولزوم طاعته سبحانه وتعالى.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: حلية الأولياء (۱۶۹/٦)، اللمع للطوسي (۳۲)، كشف المحجوب (۸۹، ۸۸) ميزان الاعتدال (۲۱۲/۱)، تهذيب التهذيب (۱۸۹/۲)، حامع كرامات الأولياء (۳۲)، النجوم الزاهرة (۲۸۳/۱)، اللباب (۲٤/۲)، طبقات الأولياء (۳۲).

قال: فلما سمع ذلك انصرف من عنده وقد وقر ذلك في قلبه، فلم يـــزل في تفريق ماله في سبيل الله تعالى حتى لم يبق له شيء، ثم بعد ذلك جعل يستقرض على الله ﷺ حتى كان منه ما كان.

وجاء رجل إليه فشكى دَيناً عليه فقال: اذهب واستقرض، وأنا أضمن، فأتى رجلاً فأقرضه خمس مائة درهم وضمنها أبو محمد رحمه الله، ثم جاء الرجل بعد حين، وقال: يا محمد دراهمي فقد أضري حبسها، فقال: نعم في غد إن شاء الله تصل إليك، فتوضأ أبو محمد ودخل المسجد وصلى ودعا الله تعالى أن يؤدي عنه ما ضمن، ثم رجع إلى منزله وجاء الرجل، فقال له حبيب رحمه الله: اذهب فإني وحدت في المسجد شيئاً فخذه، فذهب فإذا هي صرة فيها خمس مائة فوحدها زائدة، فقال:

يا أبا محمد تلك الدراهم زائدة على خمسمائة درهم فقال: اذهب فهي لك، الذي وزنا، وزنا راجحة.

قال السري بن يحيى وغيره: إنه أصاب الناس مجاعة فاشترى حبيب دقيقاً وسويقاً (١) بنسيئة وعمد إلى خرائط فخطها ووضعها تحت فراشه، ثم دعا الله تجلل، فجاء أرباب الديون بعد مدة يطلبون الثمن، فأخرج تلك الخرائط، وقد امتلكت، فقال: زنوا فوزنوا حقوقهم.

وقال السري أيضاً: قال قدم رجل من أهل خراسان، وكان قد باع ما دان له بها وعزم على سكنى البصرة، فلما قدم البصرة كان معه عشرة آلاف درهم، فأراد الخروج إلى مكة هو وامرأته، فسأل الناس لمن يودع العشرة آلاف! فقيل له: [ق77/ب] لأبي محمد حبيب فأتاه فقال: إني قاصد أنا وامرأي مكة شرفها الله تعالى وهذه عشرة ألاف أريد أن أشتري بها منزلاً بالبصرة فإن وجدت منزلاً ويحق عليك أن تشتريه لنا، فافعل، ثم سافر الرجل إلى مكة، فأصاب الناس بالبصرة مجاعة فشاور حبيب في أصحابه أن يشترًى بالعشرة آلاف دقيقاً ويتصدق به عنه، فقالوا له: إنما وضعها ليشتري منزلاً، فقال: أنا أتصدق بها

<sup>(</sup>١) هو دقيق القمح.

قال: فاشترى دقيقاً وتصدق به، فلما قدم الخراساني من مكة شرفها الله أتى حبيباً فقال: يا أبا محمد اشتريت لنا منيزلاً أو ترد الوديعة فاشتري لنا بها، فقال: قد اشتريت لك منيزلاً فيه قصور وأشجار وثمار وألهار قيال: فانصرف الخراساني إلى امرأته فرحاً مسروراً، فقال: قد اشترى لنا أبو محمد حبيب منيزلاً أراه كان لبعض الملوك فإنه قد عظم أمره، وما فيه من أشجار وثمار وألهار، ثم أقام الخرساني يومين أو ثلاثة، وحاء إلى حبيب رحمه الله تعالى فقال يا أبا محمد: ابسن المنيزل الذي اشتريت لي؟ فقال أبو محمد: اشتريت لك من ربي على منيزلاً في الجنة بقصوره وثماره وألهاره ووصائفه، فانصرف الرجل إلى امرأته أشد فرحاً من الأول وقال لها: إن حبيباً قد اشترى لنا المنيزل من ربه على المرأته أشد فرحاً من المرأته: يا فلان أرجو أن يكون قد وفق الله تعلى حبيباً وما قدر ما يكون لبئنا في الدنيا، فارجع إليه فليكتب لنا كتاباً بعهدة المنين فاكتب لنا كتاباً بعهدة المنين فاكتب لنا كتاباً بعهدة المنين فاكتب لنا كتاباً بعهدة المنين فكتب:

وجاء رجل إلى أبي محمد فاشتكى وجعاً في رجله، وسأله أن يدعو له وكان في مجلسه، فلما تفرق الناس أخذ المصحف وعلقه في عنقه، وقال: يا الله لا تسود وجه حبيب، ثم قال: اللهم عافه حتى ينصرف ولا يدري في أي كان الوجع فوجد الرجل العافية في الحال فسألناه في أي رجليك كان الوجع؟ فقال: لا أدري.

وقال [ق77/ب] أبو محمد حبيب رحمه الله: أتانا سائل وكان قد عجنت امرأي عمرة، وذهبت تجيء بنار لتخبزه، فقلت للسائل: خذ العجين فأخذه فجاءت عمرة، فقالت: أين العجين؟ فقلت: ذهبوا يخبزونه، فلما أكثرت علي أخبرها، فقالت: سبحان الله العظيم لابد لنا من شيء نأكله، قال: فإذا برجل قد جاءنا ومعه جفنة عظيمة مملوءة خبزاً ولحماً، فقالت عمرة: ما أسرع ما ردوه عليك وقد خبزوه وجعلوا معه لحماً.

وروي أن عمرة امرأته كانت توقظه بالليل وتقول: قم يا رجل، قد ذهـب الليل وبين يديك طريق بعيد وزادنا قليل، وقافلة الصالحين قد سارت قدامنا وبقينا نحن.

ويحكى أنه كانت له إمرأة سيئة الخُلق، فقالت له يوماً: إذا لم يفتح الله عليك بشيء فأجر نفسك، فخرج إلى الجبانة وصلى إلى العشاء، ثم أتى بيته خجلاً من توبيخها مشغول القلب من شرها، فقالت: أين أجرتك؟ فقال: إن الذي استأجرين كريم استحييت من استعجاله، فمكث كذلك أياماً يصلي في الجبانة إلى الليل وتقول له: أين أجرتك؟ فيقول لها: استأجرين كريم فخفت من استعجاله، فلما طال عليها الحال قالت له: اطلب أجرتك من هذا، أو أجر نفسك من غيره، فوعدها أنه يطلب الأجرة، وخرج على عادته فلما أمسى الليل عاد إلى منزله غوعدها أنه يطلب الأجرة، وخرج على عادته فلما أمسى الليل عاد إلى منزله خائفاً منها، فرأى في منزله دخاناً ومائدة منصوبة وزوجته مستبشرة فرحة، فقالت: له: قد بعث لنا الذي استأجرك لما اتبعت الكرام، وقال رسوله لي: قولي لجبيب يجد في العمل وليعلم إنا لم نؤخر أجرته بخلاً، ولا عدماً، فيقر عيناً ويطيب نفساً، ثم أرته أكياساً مملوءة دنانير، فبكى حبيب، وقال لزوجته: هذه الأجرة من كريم بيده خزائن [ق٦٨/أ] السموات والأرض، فلما سمعت ذلك تابست إلى الله تعالى وأقسمت ألها لا تعود إلى ما تابت منه.

وقال حبيب: إن من سعادة المرء إذا مات ماتت ذنوبه معه.

وكان حبيب رحمه الله يأخذ متاعاً من التجار ويتصدق به فأخذه مرة فلسم يجد شيئاً يعطيهم، فقال: يا رب إن الناس يحسبون ظنهم بي وأنت فعلت بي ذلك من سترك على فلا تخيّب ظنهم بي، فينكسر وجهي عندهم، ثم دخل داره فإذا هو بجوالق من شعر كألها نصبت من الأرض إلى قرب السقف، وقد ملئت دراهم فقال: يا رب ليس أريد هذا كله، ثم أخذ حاجته وترك الباقي، وكسان يقسول: سبحانك اللهم وبحمدك خلقت فسويت، وقدّرت فهديت، وأعطيت فأغنيست، وعفوت وعافيت، فلك الحمد على ما أعطيت، حمداً كثيراً طيباً مباركاً، حمداً لا ينقطع أولاه ولا ينفذ أخراه، حمداً أنت منتهاه وتكون الجنة عقباه، وأنت الكريم الأعلى، وأنت جزيل العطاء، وأنت أهل النعماء وولي الحسنات لا يبلغ مدحك قول قائل، سجد وجهى لوجهك الكريم الباقي، ثم يخر ساجداً، ثم يقوم فيفسرق الصدقة على المساكين، وكان يُرى بالبصرة يوم التروية وفي عرفات عشية عرفة.

وروى عُبّاد فقال: ذهبت مع سليمان التيمي إلى حبيب الفارسي، فقال له: يا أبا محمد ادع الله تعالى لنا! فقال يا [ أبا المعتمر ]: البشكار لا يتقدم، البشكار يتأخر.

وقال حبيب: لا قرة عين لمن لم تقر عينه بك ولا فرح لمن لا يفرح بك، وعزتك وجلالك إنك لتعلم أبي أحبك وأنت فعلت ذلك بي.

وكان رقيق القلب أكثر الناس [٦٨/ب] بكاء، فبكى ذات ليلة بكاء كثيراً، فقالت عمرة: بالفارسية لم تبك يا أبا محمد؟ فقال لها: بالفارسية: دعيني فإني أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قبل ذلك.

وقال الخطيب عن المعتمر بن سليمان عن أبيه: قال: ما رأيت أحداً قط أعبد من الحسن البصري، وما رأيت أحداً أورع من ابن سيرين، ولا أزهد من مالك بن دينار، ولا أخشع من محمد بن واسع، ولا أصدق يقيناً من حبيب العجمي.

وقال المعلاّ الوراق: كنا إذا دخلنا على حبيب، قال: افتح حونــة المســك، وهات الترياق المجرب، «جونة المسك المصحف» و «الترياق المجرب الدعاء».

ولما احتضر رحمه الله تعالى جزع فقيل له: ما هذا؟ فقال: أريـــد أن أســـافر سفراً ما سافرته قط، وأسلك طريقاً، ما سلكته قط، وأقف بين يدي الله تعـــالى

روضة الحبور ومعدن السرور ....... فأخاف أن يقول لي: يا حبيب هات تسبيحة واحدة، سبحتني في ستين سنة لم يظفر بك الشيطان فيها بشيء، فماذا أقول وليس لي حيلة! أقول: يارب ها قد أتيتك مقبوض اليدين إلى عنقى يا أرحم الراحمين.

قال عبد الواحد: توفي أبو محمد حبيب سنة خمس وأربعين ومائة (١).

وقال رجل من أصحاب الحسن البصري: ليت ابن آدم لم يخلق، فقال حبيب الفارسي: قد وقعتم فاحتالوا.

وكتب إلى أخ له: يا أخي ما بال الناس يرجون الجنة برحمة الله، ولا يرجون الخير برحمة الله.

ولما تاب في مجلس الحسن، وصار إلى ما صار إليه قيل: صلى الحسن خلفه ليلة، فرأى في المنام تلك الليلة أتعيد صلاتك خلف حبيب، وبحرمة تلك الصلاة قبلت سائر صلواتك، والله اعلم.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجوزي في المنتظم: مات سنة تسعة عشر ومائة، وعنه ابن الملقن في طبقات الأولياء.

#### الفصل الخامس

# في ذكر مناقب الإمام المجمع على جلالته في كل شيء أبي سعيد الحسن بن أبي الحسن بن يسار التابعي البصري<sup>(١)</sup>.

[ق79]، بفتح الياء، وكسرها، الأنصاري مولاهم مولى زيد بن ثابت. ويقال: مولى جميل بن اليسر ويقال: مولى جميل بن ويقال: مولى جميل بن أفطبة، وأمه اسمها خيرة مولاة أم سلمة أم المؤمنين زوج النبي وربما غابت أمه في حاجة فتعطيه أم سلمة شه تديها تعلله به فيدر عليه فيشربه إلى أن تجيء أمه، فيرون أن تلك الحكم، والفصاحة من بركة ذلك.

#### وقال أبو عمرو بن العلاء:

ما رأيت أفصح من الحسن البصري، والحجاج بن يوسف الثقفي قيل له: فأيهما كان أفصح؟ قال: الحسن.

سمع عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وخلائق من الصحابة، وخلائق مــن كبار التابعين، وروى عنه خلائق من التابعين وغيرهم.

وقال الفضيل بن عياض رحمه الله: سألت هشام بن حسان كم أذرك الحسن من أصحاب رسول الله على قال: مائة وثلاثين، قلت: وابن سيرين؟ قال: ثلاثين. وعن محمد ابن سعد قال: كان الحسن جامعاً عالماً رفيعاً فقيهاً ثقة مأموناً عابداً ناسكاً كثير العلم فصيحاً جميلاً وسيماً.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: طبقات ابن سعد (۱/٥٦)، وطبقات حليفة (١٧٢٦)، والزهد لأحمد (٢٥٨). والتاريخ الكبير (٢٨٩/٢) والمعارف (٤٤٠)، والمعرفة والتاريخ (٣/٢٣)، (٣٨/٣) وأخبار القضاة (٣/٢)، والحرح والتعديل (١/١/٠٤)، والحلية (١٣١/٢)، وذكر أخبار أصفهان (١/٥٤٢)، وفهرست ابن النديم (٢٠٢)، وطبقات الفقهاء للشيرازي (٨٧)، والحسسن البصري لابن الجوزي، وتحذيب الأسماء واللغات (١/١/١١)، ووفيات الأعيان (٢٩/٢)، وتاريخ الإسلام (٤/٩/١)، وتذكرة الحفاظ (١/٦٢)، وسير أعلام النبلاء (٤/٤٥)، تحذيب التهذيب (١/٤٧١)، والنجوم الزاهرة (١/٧٦)، وطبقات المفسرين (١/٤٧١)، وطبقات الشعراني الكبرى (١/٥٢).

وقدم مكة فأجلسوه على سرير واجتمع الناس إليه فيهم طاووس، وعطاء، ومجاهد، وعمرو بن شعيب فحدتهم، فقالوا أو قال بعضهم: لم نر مثل هذا قط.

وقال أبو بردة: لم أر من لم يصحب النبي على أشبه بأصحابه من الحسن.

وعن مطر الوراق قال: كان الحسن كأنما كان في الآخرة فهو يخبر عن ما رأى وعاين، وكان الحسن من أجمل أهل البصرة حتى سقط عن دابته فحدث بأنفه ما حدث.

قال الأصمعي: ما رأيت أعرض من زند الحسن البصري كان عرضه شبراً، وكان أكثر كلامه حكم وبلاغة، فمنه ما رأيت يقيناً لا شك فيه أشبه بشك لا يقين فيه إلا الموت.

وروي عنه أنه أفتى في مسألة، فقيل له: إن الفقهاء يخالفونك فيها؟ فقـــال: ويحك وهل رأيت فقيهاً قط؟ إنما الفقيه من زهد في الدنيا.

وقال في: الناس في هذه الدنيا على خمسة أصناف: العلماء هم ورثة الأنبياء [ق77/ب] والزهاد وهم الأدلاء، والغزاة هم أسياف الله، والتجار هم أمناء الله، والملوك هم رعاة الخلق، فإذا أصبح العالم طامعاً وللمال جامعاً، فمن يُقتدى، وإذا أصبح الزاهد راغباً، فمن يُستدل ويُهتدى، وإذا أصبح الغازي مرائياً والمرائي لا عمل له فمن يظفر بالعدا، وإذا أصبح التاحر حائناً فمن يكومن ويُرتضى، وإذا أصبح الملك ذئباً فمن يحفظ الغنم ويرعى، والله ما أهلك الناس إلا العلماء المداهنون، والزهاد الراغبون، والغزاة المراءون والتجار الخائنون، والملوك الظالمون، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.

وقيل للحسن: إنك لتكثر البكاء، قال: فبكى، ثم قال: يا بني فما يصنع المؤمن إذا لم يبك؟ يا بني إن البكاء داع إلى الرحمة، فإن استطعت أن لا يكون عمرك إلا باكياً فافعل لعله أن يراك على حالة فيرحمك بها.

ولما ولي عمر بن هُبيرة الفزاري وأضيف إليه خراسان أيام يزيد بن عبد الملك استدعى الحسن البصري، ومحمد بن سيرين، والشعبي، وذلك في سهنة تهلات ومائة، فقال لهم: إن يزيد خليفة الله على عباده أخذ عليهم الميثاق بطاعته وأخهدنا بالسمع والطاعة له، وقد ولآني ما ترون فيكتب إلي بالأمر من أمره، أفقلده ما تقلده من ذلك الأمر، فما ترون؟ فقال ابن سيرين والشعبي قولاً فيه بقية، فقال

ابن هبيرة: ما تقول يا حسن؟ فقال: يا ابن هبيرة خف الله في يزيد، ولا تخف يزيداً في أن الله يمنعك من يزيد، ولا يمنعك يزيد من الله، وأوشك أن يبعث إليك ملكاً يزيلك عن سريرك، ويخرجك من سعة قصرك إلى ضيق قبرك، ثم لا ينجيك إلا عملك، يا ابن هبيرة: وإن تعص الله فإنما جعل الله هذا السلطان ناصراً لدين الله وعباده، فلا تركبن دين الله وعباده بسلطان الله، فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق، فأجازهم ابن هبيرة وأضعف حائزة الحسن، فقال الشعبي: سفسفنا، فسفسف لنا [ق ٧٠/أ].

ورأى الحسن يوماً رجلاً وسيماً حسن الهيئة، فسأل عنه، فقيل له: إنه يسخر للملوك ويحبونه، فقال أبوه: ما رأيت أحداً يطلب الدنيا بما يشبهها إلا هذا.

ودخل يوماً على أمه وفي يدها كُرّائة تأكلها، فقال لها: يا أماه الق هذه البقلة الخبيئة من يدك، فقال: يا بني إنك شيخ قد كبرت وخرفت، فقال: يا أماه أينا أكبر؟

ولُد الحسن لسنتين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب الله وقيل: عثمان الله الله البصرة، وتوفي بحا في بالمدينة ونشأ بوادي القرى، فلما قتل عثمان الله نقل إلى البصرة، وتوفي بحا في مستهل رجب سنة عشرة ومائة الله وعنّا به، وكانت جنازته مشهودة.

وقال حُميد الطويل: توفي الحسن عشية الخميس وأصبحنا يــوم الجمعــة ففزعنا من أمره وحملناه بعد صلاة الجمعة، ودفناه فتبع النــاس كلــهم حنازتــه واشتغلوا به، فلم تقع

صلاة العصر بالجامع ولا أعلم ألها تركت منذ قام الإسلام إلا يومئذ لألهـــم تبعوا كلهم الجنازة حتى لم يبق بالمسجد من يصلي العصر.

وأغمي على الحسن عند موته، ثم أفاق، فقال: لقد نبهتموني من جنات وعيون ومقام كريم.

قاًل رجلً لابن سيرين رحمه الله:

رأيت كأن طائراً أخذ أحسن حصاة في المسجد، فقال: إن صدقت رؤياك مات الحسن، فلم يكن قليلاً حتى مات الحسن رحمه الله تعالى.

ومناقبه كثيرة مشهورة، وتوفي وهو ابن نحو ثمان وثمانين سنة.

روضة الحبور ومعدن السرور ..................١٥٣

قال عبد الله ابنه، وقال أبو نصر الكلاباذي: بلع تسعاً وثمانين سنة والله أعلم.

تنبيه: اعلم أنه قد قيل: إن الحسن لقي علي بن أبي طالب الله لكنه أخذ عن أصحابه كالأحنف [ق٧٠/ب] ابن قيس وقيس بن عبادة وغيرهما عن علي الله وأخذ الحسن عن عبد الله بن عمر بالاتفاق رضي الله عنهما، وابن عمر عممه النبي الله بيده المباركة.

لما روى أبو دواد بإسناده إلى عبد الله بن عمر أنه قال:

لقد عمّمني رسول الله ﷺ بعمامة، فسدلها بين يدي ومـن خلفـي (١) أي أرخى لها طرفاً، فليعلم ذلك.

\* \* \*

(۱) رواه أبو دواد (۱/۵۰).

تنبيه: وقع في الأصلين أنه رواه الترمذي، وهو وهم، فقد بحثت في المطبوع وكذلك في نسختين خطيتين من نفائس النسخ الخاصة بسنن الترمذي، وقد اتضح ذلك عندما ذكره المصنف في أثناء كلامه على سند الخرقة المباركة أنه من رواية أبي داود.

# الفصل السادس في ذكر مناقب عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما القرشي العدوي المدنى الصحابي الزاهد ابن الصحابي الزاهد (١)

أمه وأمُ أُختِهِ حفصة: زينب بنت مظعون بن حبيب الجُمحية، أسلم مع أبيه قبل بلوغه، وهاجر قبل أبيه. وأجمعوا على أنه لم يشهد بدراً لِصغِره، وقيل: شهد أُحداً، وقيل: لم يشهدها.

وثبت في الصحيحين أنه قال: عرضت على النبي على عام أحد وأنا ابن أربع عشرة سنة، فلم يجزني، وعرضت عليه يوم الخندق وأنا ابن خمس عشرة سنة فأجازني<sup>(۲)</sup>، وشهد الخندق وما بعدها من المشاهد مع رسول الله على وشهد مؤتة، واليرموك، وفتح مصر، وفتح أفريقية.

وكان شديد الاتباع لآثار رسول الله على حتى أنه كان ينسزل منازله ويصلي في كل مكان صلى فيه ويترك ناقته في مبرك ناقته، ونقلوا أن النبي على نزل تحست شجرة فكان ابن عمر يتعاهدها بالماء لئلا تيبس.

روي له عن رسول الله ﷺ ألف حديث، وستمائة حديث، وثلاثون حديثًا، اتفق البخاري ومسلم منها على مائة وسبعين، وانفرد البخاري بأحد وثمانين، ومسلم منها بأحد وثلاثين.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: الرياض المستطابة (۱۹٤)، رياض النفوس (۱۱)، التاريخ الكبير ( $^{7}$ )، التاريخ الصغير ( $^{7}$ )، التاريخ لابن معين ( $^{7}$ 1)، مسند أحمد ( $^{7}$ 7)، الزهد لابن المبارك ( $^{6}$ 0)، طبقات فقهاء اليمن ( $^{6}$ 0)، العالى ( $^{8}$ 1)، سيرة ابن هشام ( $^{7}$ 7)، أخبار القضاة لوكيع ( $^{9}$ 7)، المعجم الكبير للطبراني ( $^{7}$ 1)، وفيات الأعيان ( $^{7}$ 7)، سير أعلام النسبلاء ( $^{7}$ 7)، العبر ( $^{7}$ 7)، مرآة الجنان ( $^{8}$ 1)، فوات الوفيات ( $^{7}$ 1)، حلية الأولياء ( $^{7}$ 7)، تذكرة الحفاظ ( $^{7}$ 7)، الاستيعاب ( $^{7}$ 7)، أسد الغابة ( $^{7}$ 7).

<sup>(</sup>۲) **حدیث صحیح**: رواه البخاري (۹٤٨/۲)، ومسلم (۳/۹۶۱)، وابسن حبان (۳/۱۱).

ومناقبه كثيرة مشهورة، بل قل نظيره في المتابعة لرسول الله ﷺ [ق٧١ ب] في كل شيء من الأقوال، والأفعال، وفي الزهادة في الدنيا ومقاصدها والتطلع إلى الرئاسة وغيرها.

وروى البخاري عن جابر ﷺ أنه قال: لم يكن أحد منهم ألزم بطريق الـــنبي ﷺ، ولا أتبع من ابن عمر رضى الله عنهما .

وعن مالك رفيه، قال: أقام ابن عمر ستين سنة يقدم عليه وفود الناس.

وفي صحيحي البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: رأيت في المنام كأن في يدي قطعة استبرق وليس مكان أريد في الجنة إلا طارت إليه فقصصته على حفصة وقصته حفصة على النبي الله على:

«أرى عبد الله رجلاً صالحاً (١)»، وفي رواية في الصحيح: «إن أخساك رجسل صالح، أو أن عبد الله رجل صالح (٢)».

وكان ابن عمر رضي الله عنهما كثير الصدقة فربما تصدق في المجلس الواحد بثلاثين ألف درهم، قال نافع: كان ابن عمر إذا اشتد عُجْبُه بشيء من ماله تقرب به إلى الله تعالى، فكان رقيقُه قد عرفوا ذلك منه فربما لزم أحدهم المسجد فإذا رآه ابن عمر على تلك الحسنة أعتقه، فيقول له أصحابه: إلهم يخدعونك، فيقول: من يخدعنا في الله انخدعنا له.

قال نافع: ولقد زارنا ذات عشية وراح ابن عمر على نجيب له قد أخده عمال، قال: فلما أعجبه سيره أبركه مكانه، ثم نزل عنه فقال: انسزعو عنه زمامه ورحله وما وأشعروه وحللوه وأدخلوه في البدن.

<sup>(</sup>١) حديث صحيح: رواه البخاري (٣٨٨/١)، ومسلم (٤/٧٦).

<sup>(</sup>٢) **حديث صحيح**: رواه البخاري (٢/٤/٦)، وابن حبان (٥/٩/١٥).

<sup>(</sup>٣) **أثر صحيح**: رواه أبو نعيم في الحلية (٢٩٢/١)، والحاكم في المستدرك (٦٤٦/٣).

وكان ابن عمر يَسْرِدُ الصوم، وهو أحد الصحابة الساردين للصــوم منــهم عمر، وابنه، وأبو طلحة، وحمزة بن عمرو، وعائشة رضى الله عنهم.

واعلم أن ابن عمر أحد الستة الذين هم أكثر الناس رواية عن رسول الله وهم: أبو هريرة، ثم ابن عمر، ثم أنس، وابن عباس، وجابر، وعائشة رضي الله عنهم، وهو أحد العبادلة الأربعة [وهم] عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم، هكذا نقل عن الإمام أحمد وسائر المحدثين وغيرهم، وغلط الجوهري في صحاحه في قوله: إن عبد الله بن مسعود أحد العبادلة الأربعة وإخراجه ابن عمرو بن العاص، ذكره النووي رحمه الله.

توفي ابن عمر رضي الله عنهما بمكة المشرفة سنة ثلاث وسبعين بعد قتل ابن الزبير بثلاثة أشهر، وقيل: ستة أشهر، وقال يجيى بن بكير: توفي ابن عمر بمكة بعد الحج ودفن بالمحصب، وقال بعض الناس: «بفتح الحاء المعجمة» موضع بقرب مكة.

وكان لابن عمر رضي الله عنهما من الأولاد سالم، وعبد الله، وعاصم، وحمزة، وبلال، وواقد وبنات، وكانت واحدة منهن تحت عمرو بسن عثمان، وأخرى تحت عروة بن الزبير والله تعالى أعلم.



<sup>(</sup>١) أورده ابن رحب في حامع العلوم والحكم (٢٢٥/١)، والنسووي في تهسذيب الأسمساء واللغات (٢٦٣/١).

روضة الحبور ومعدن السرور .......١٥٧

#### خاتمة القسم

وهي مشتملة على فصلين:

# الفصل الأول في ذكر على الرضا <sup>(١)</sup>

اعلم أنه قد تقدم أن معروفاً الكرخي كان من موالي علي بن موسى الرضا، وإنه أسلم على يديه وخدمه وهو صبي كما نقله القشيري، ونقله أيضاً أبو الفرج ابن الجوزي فيما [أخرجه] في مناقب معروف عن الشيخ [أبي] عبد السرحمن السلمي رحمه الله [ق٧٢].

فهو على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق، وكان المامون قد زوجه ابنه أم حبيب سنة مائتين، وجعله ولي عهده، قيل: إنه كان إذا سافر كتم نفسه، فقيل له في ذلك! فقال: أكره أن آخذ برسول الله على مالا أعطى به.

وكانت ولادته يوم الجمعة في بعض شهور سنة تُـــلاث وخمســـين ومائـــة بالمدينة، وقيل: سابع شوال أو تامنه سنة إحدى وخمسين.

وتوفي سلخ صفر سنة اثنين ومائتين، وقيل: ثالث عشر ذي القعدة سنة ثلاث ومائتين بمدينة طوس، وصلى عليه المأمون، ودفنه ملاصقاً قبر أبيه الرشيد.



<sup>(</sup>١) انظر في ترجمته: حلية الأولياء (٢٠٣/٣)، والكاشــف (٤٨/٢)، وتحـــذيب التهـــذيب (٣٦٤/٢)، وطبقات الصوفية للسلمي (ص٨٥)، وخلاصة تحذيب الكمال (ص١٣٥).

# الفصل الثاني في ذكر مناقب أبيه موسى الكاظم (١)

كان يدعى العبد الصالح من [كثرة] عبادته واجتهاده.

دخل مسجد رسول الله على فسجد سجدةً في أول الليل فسمع وهو يقول في سجوده: عظم الذنب عندي فليحسن العفو من عندك.

قال شقيق البلخي رحمه الله: خرجت حاجاً سنة تسع وأربعين ومائة، فنــزلت القادسية فبينما أنا أنظر إلى الناس في زينتهم وكثرتهم رأيت فتي حسن الوجه شديد السمرة فوق ثيابه ثوب صوف مشتمل بشملة، في رحليه نعلين وقد حلس منفرداً، فقلت في نفسى: هذا الفتى من الصوفية يريد [أن يكون] كُلاًّ على الناس في طريقهم والله لأمضين إليه ولا أو بخنه، فدنوت منه، فلما رآبي مقبلاً قال: يا شقيق احتنبوا كثيراً من الظن، ثم تركبي ومضى فقلت في نفسى: إن هذا الأمر عظيم قد تكلم بما في نفسي ونطق باسمي، ما هذا إلا عبد صالح لألحقنه ولأسألنه يخالجني فأسرعت في أثره فلم ألحقه [ق٧٢/ب] وغاب عني، فلما نزلنا وابصةً رأيته يصلى وأعضاؤه تضطرب ودموعه تجري، فقلت: هذا صاحبي أمضى إليه وأستحله، فقعدت حتى جلس، فأقبلت نحوه، فلما رآبي مقبلاً قال: يا شقيق اتل قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارِ ﴾ [طــه:٨٢]، ثم تركني ومضى فقلت: إن هذا الفتي من الأبدال قد تكلم على سري مرتين، فلما نسزلنا زمالاً إذا بالفتى قائم على البئر، وبيده ركوة يريد أن يستقى ماءً، فسقطت الركوة من يده في البئر، وأنا أنظر إليه، فرأيته قد رمق السماء بطرفه وسمعته يقول: اللهم يا سيدي أنت تعلم أن مالي سواها فلا تُعدمنيها، فوالله لقد رأيت البئر وقد ارتفع ماؤها، فمد يده

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: سير أعلام النبلاء (٢٧٠/٦)، وطبقات الحفاظ (٧٩/١)، والكاشف (٣٣/٢)، والطبقات الكبرى للشعراني (٣٣/١).

وكان شيخاً كريماً كثير الافتقاد لمن يبلغه عنه أنه يؤذيه، وكان يصر الصرة أربعمائة دينار وأكثر وأقل ويتصدق بها، وكان يسكن المدينة فأقدمه المهدي بغداد وحبسه فرأى في النوم علي بن أبي طالب في وهو يقول: يا محمد فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم؟ قال الربيع: فأرسل إلى ليلاً فروعني ذلك فجئته فإذا هو يقرأ الآية وكان أحسن الناس صوتاً.

وقال: على بموسى بن جعفر، فجئته به فعانقه وأجلسه على جانبه، وقــص عليه الرؤيا، ثم قال له: تؤمنني أن تخرج علي أو على أحد مــن أولادي، فقــال: والله لا فعلت ذلك ولا هو من شأني، قال: صدقت أعطيه ثلاثة آلاف دينار ورده على أهله إلى المدينة.

وقال الربيع: فأحكمت أمره ليلاً فما أصبح إلا وهو في الطريـــق خــوف العوائق، وأقام بالمدينة إلى أيام هارون الرشيد، فقدم هارون منصرفاً مــن عمــرة

وقيل: إن الرشيد رأى في منامه كأن جيشاً قد أتاه ومعه حربة، فقال: إن خليت عن موسى بن جعفر الساعة، وإلا نَحرتك هذه الحربة، فدعى لوقته لعبد الله بن مالك الخزاعي، وكان على داره وشرطته، وقال: اذهب فخل عن موسى بن جعفر قالها ثلاثاً وأعطه ثلاثين ألف درهم وخيره بين المقام والانصراف، فمضيت إلى الحبس، فلما رآني موسى وثب إلى ظناً [ق٣٧/ب] أي أمرت فيم مكروه، فقلت: لا تخف قد أمرت بإطلاقك وأن أدفع لك ثلاثين ألف درهم، وخُيرت بين المقام والذهاب، وأعطيته المبلغ وخليت سبيله، وقلت له: لقد رأيت من أمرك عجباً، قال: فإني أخبرك بينما أنا نائم إذ أتاني رسول الله في الحبس، موسى حُبست مظلوماً فقل هذه الكلمات، فإنك لا تبيت هذه الليلة في الحبس، فقلت: بأبي وأمي ما أقول؟ قال قل: يا سامع كل صوت، ويا سابق كل فوت فقلت، ويا كاسي العظام لحماً، وينشزها بعد الموت، أسألك بأسمائك الحسني، القوت، ويا كاسي العظام لحماً، وينشزها بعد الموت، أسألك بأسمائك الحسني، يا حليماً ذا أناة لا يقوى أحد على أناته، يا ذا المعروف الذي لا ينقطع أبداً، ولا يحصى له عدداً، فرج عنى ما ترى.

وأخباره كثيرة، وكانت ولادته يوم الثلاثاء قبل طلوع الفجر سنة تسع وعشرين ومائة بالمدينة، وتوفي لخمس يقين من رجب سنة ثلاث وثمانين ومائسة، وقيل: ست وثمانين ببغداد ودفن في مقابر الشونيزي بالجانب الغربي.

#### القسم الثالث

في ذكر أتباعه في هذه السلسة وهو مشتمل على عشرة فصول وتنبيهات وحاتمة:

# الفصل الأول في ذكر مناقب الشيخ عمشاذ الدينوري قدّس الله روحه(١)

كان من كبار مشايخ الدينور وفتيانهم عظيم المرمى في هذه العلوم كبير الحال ظاهر الفتوة خرج يوماً من باب داره فنبح كلب، فقال ممشاذ: لا إلىه إلا الله، فمات الكلب مكانه، وقال: ما دخلت على أحد من شيوخي رضي الله عنهم إلا وأنا خال [ق٤٧/أ] من جميع مالي أنتظر بركات ما يرد علي من رؤيته أو كلامه، فإن من دخل على شيخ من الشيوخ لِحَظِه انقطع بجِظِه عن بركات رؤيته ومجالسته وأدبه وكلامه (٢).

وقال: رأيت في بعض أسفاري شيخاً توسمت فيه الخير، فقلت له: يا سيدي كلمة تزودي بها، فقال لي: همتك فاحفظها، فإن الهمة مقدمة الأشياء، فمن صلحت همته وصدق فيها صلح له ما وراء ذلك من الأعمال والأحوال<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو بكر الرازي: كنت عند ممشاذ رحمه الله فحرى ذكر الدَّين، فقال: [كان] على دَين فاشتغل قلبي به، فرأيت في المنام كأن قائلاً يقول لي: يا بخيـــل

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمة: طبقات الصوفية للسلمي (۳۱٦، ۳۱۸)، حلية الأولياء (۱/٥٣/)، صفة الصفوة (٤/٠٢)، الرسالة القشيرية (٣٣)، اللمع للطوسيي (١٩٢، ٢٠٦، ٢٠٦، ٢٣٣، ٢٩٣)، طبقات الأولياء (٢٠)، طبقات الشعراني الكبرى (١/٠١)، الكواكسب الدرية (١/٩٢)، طبقات الأولياء (٢/٨٦٢)، النجوم الزاهرة (٣/٧٩/، ٢٠٤)، تذكرة الحفاظ (٢/٢٩٢)، حامع كرامات الأولياء (٢/٨٦٢)، النجوم الزاهرة (٣/٧٩/، ٢٠٤)، تذكرة الحفاظ (٢/٢٥٢)، وسير أعلام النبلاء (٣/٣٥) (٤/٨٢١)، ونسزهة الألباب في معرفة الألقاب (٢/٢٥٢).

<sup>(</sup>۲) انظر: طبقات الصوفية (ص٣١٧)، وطبقات الأولياء (ص٢٨٩)، وطبقات الشعراني الكبرى (٢٠/١)، والرسالة القشيرية (ص ٣٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الطبقات الصوفية (ص١٨٨).

أخذت علينا هذا المقدار خُذْ، عليك الأخذ وعلينا العطاء، فما حاسبت بعد ذلك بقالاً ولا قصاباً ولا غريماً.

وقال رحمه الله: منذ علمت أن أحوال الفقراء جد كلها لم أمازح فقيراً، وذلك أن فقيراً جاءني، فقال: أيها الشيخ أريد أن يُتخذ لي عصيدة فجرى على لساني: إرادة وعصيدة؟ فتأخر الفقير ولم أشعر به، ثم أمرت باتخاذ عصيدة، وطلبت الفقير فلم أجده فتعرفت خبره، فقيل لي: إنه انصرف من فوره، وكان يقول في نفسه: إرادة وعصيدة إرادة وعصيدة؟ وهام على وجهه حتى دخل البادية، ولم يزل يقول هذه الكلمة حتى مات(١).

وقال بعضهم: كنت عند ممشاذ الدينوري رحمه الله فقدم عليه فقيراً، فقال: السلام عليكم فردوا عليه السلام، فقال: هل هاهنا موضع نظيف يمكن الإنسان أن يموت فيه، قال: فأشاروا عليه بمكان فحدد الفقير [ق٧٤ق] الوضوء، وركع ما شاء الله تعالى: ثم مضى إلى المكان الذي أشاروا وانطرح إلى الأرض ومدر رجليه ومات.

وروي أنه دخل عليه جماعة في مرض موته، فقالوا له: ما فعل الله تعالى بك وصنع؟ فقال: منذ ثلاثين سنة تُعرض علي الجنة بما فيها فما أعيرها طرفي، فقالوا له: عند النزع كيف تجد قلبك، قال: فقدت قلبي منذ ثلاثين سنة.

وروي أن جماعة من الصوفية اجتمعوا في دار الحسين القزاز، ومعهم قوالون [وهم] يتواجدون فأشرف عليهم ممشاذ فسكتوا، فقال: ارجعوا إلى ما كنتم فيه فلو جمع ملاهي الدنيا في أذني ما شغل همي، ولا شفى بعض ما بي.

وقال أبو عمرو الدينوري القطان: صاحب الدراج، كنا عنده ممشاذ الدينوري رحمه الله فجاءه إنسان خياط وسأله أن يجيبه ومن عنده من الفقراء إلى دعوته، فقال له ممشاذ: إن الفقراء ليس يرضون بوكالتك، بل لو كنت ممسن توكلت لهم بالأسباب رضوا بك فلا تجعل بينك وبينهم سوقاً، فقال إنسان بصري كان حاضراً: يا سيدي هاهنا من قد أشكل عليه كلام الشيخ لهذا الرجل، فقال ممشاذ: نعم، هذا رجل كان معنا يصاحب هذه الطائفة فدخلت عليه الدنيا

<sup>(</sup>١) انظر: نتائج الأفكار القدسية (١٨٣/١)، وطبقات الأولياء (ص٢٨٩).

ففسخ ففسخت عليه عقده، فرجع يستدعي تلك الأحوال بأسباب يريد إدخـــال الرفق عليهم، وعامتها موقوفة على إرادته، لا والله أو يخرج الرغبة فيها عن قلبـــه إخراج يده عن ملكه.

قال رحمه الله: فقدت قلبي منذ عشرين سنة مع الله ﷺ، وتركت قولي للشيء كن فيكون منذ عشرين سنة مع الله تعالى، فسئل بعض المشايخ رحمه الله عن معنى هذا الكلام؟ فقال: كان ممشاذ يرجع إلى قلبه له [ق٥٧/أ] ثم يرجع إلى الله تعالى فصار يرجع إلى الله تعالى، ففقد قلبه مع الله تعالى، ومعنى قوله للشيء كن فيكون أنه كان مجاب الدعوة، فكلما دعا أجيب، ثم ارتفع عن ذلك إلى الله تعالى فصار بمراد الله لا بمراده، فترك الدعاء، والله أعلم.

#### ومن كلامه هه:

قيل له: إذا جاع الفقير [إيش] يعمل؟ فقال: يصلي، قال: فإن لم يقدر؟ قال: ينام، قال: فإن الله تعالى لا يُخِلي الفقير من إحدى ثلاث: إما قوى، أو غذاء، أو أخذ.

وقال: الحال الداخل على المريدين القاطع لهم عن سبيل المحققين من تخطيهم الأحوال لأنها ثقلت عليهم، فطلبت النفوس العلوم لها، فظنت أن ذلك طريق لها إلى علمها وحقائق موجباتها، فلما عدمت ذلك، عادت بالإنكار على أبناء الصدق، وتظاهرت عليهم بالشبه، فلم يعرف للمحق حقاً، ولا للصادق صدقاً، فذهبت هجة الإيمان من قلوهم، فرفع الله تعالى عنهم القبول، فهي على ما ترى وتشاهد والله المستعان.

وسُئل عن التصوف؟ فقال: صفاء الأسرار، والعمل بمسا يرضم الجبار، وصحبة الناس بلا اختيار.

وقال أيضاً: هو إظهار الغني وقلة معرفة الناس، وترك مالا يعني.

وقال: طريق الحق بعيد، والصبر مع الحق شديد.

وقال: جماع المعرفة صدق الافتقار إلى الله تعالى.

وقال: لو جمعت حكمة الأولين والآخرين، وادعيت أحوال السادة من الأولياء، فلن تصل إلى درجات العارفين حتى يسكن سرك إلى الله تعالى، وتثق به في مسا ضمن لك.

وقال: ما أقبح الغفلة عن طاعة من لم يغفل عن برك، وما أقبح الغفلة عن ذكرر من لا يغفل عن ذكرك.

وقال: أدب المريد [ق٧٥/ب] في أشياء أربعة: التزام حرمات المشايخ، وحدمــة الإخوان، والخروج عن الأسباب، وحفظ أدب الشرع على نفسه (١).

وقال: أحسن الناس حالاً من أسقط رؤية الخلق، ورعى نفســه في الخلــوات، واعتمد على الله تعالى في جميع أموره.

وقال: صحبة أهل الصلاح تُورث في القلب الصلاح، وصحبة أهل الفساد تُورث في القلب الفساد<sup>(٢)</sup>.

وسُئل عن التوكل؟ فقال: التوكل حسم الطمع عن كل ما يميل إليه قلبك ونفسك (٣).

مات سنة تسع وتسعين ومائتين. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) انظر: الرسالة القشيرية (ص٣٣)، وطبقات الصوفية للسلمي (ص٣١٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: طبقات الصوفية (ص٢١٨)، أحكام الدلالة (١٨٤/١)، طبقات الأولياء (ص٢٨٨).

<sup>(</sup>١) انظر: طبقات الصوفية (ص١٨).

# الفصل الثايي

في ذكر الشيخ أحمد الأسود الدينوري رحمه الله(١)

ويعرف أيضاً بأحمد سيّا، وهي لغة عجمية معناها بالعربية الأسود.

صحب ممشاذ الدينوري.

وكان من المشايخ المعتبرين، ذكره الشيخ أبو القاسم القشيري رحمه الله في رسالته في آخر باب مشايخ الطريقة، في ذكر المشايخ الذين أدركهم وعاصرهم، فقال في آخر ذلك: ولو اشتغلنا بذكرهم وتفصيل أحوالهم لخرجنا عن المقصود في الإيجاز وغير ملتبس من أحوالهم حسن سيرهم في معاملاتهم، والله اعلم.

<sup>(</sup>١) انظر: الرسالة القشيرية (ص٨٣)، طبقات الأولياء (ص٩٩٣).

# الفصل الثالث في ذكر الشيخ فرج الزنجابي رحمه الله(١)

صحب الشيخ أحمد الأسود، وكان كبير الشأن له كرامات نفيسة. ومن مشهور ما يحكي عنه:

أنه كان له هر، وكان من عادته أنه إذا أراد أن يقدم عليه الـــزوار يصــيح بعددهم قبل قدومهم، فيعلم الشيخ بذلك عدد الزائرين، فصاح يوماً من الأيــام عشر مرات، فقدم عليه أحد عشر نفساً فانتهر الهر لكونه أخــل عــن عادتــه المعروفة، فجعل الهر يدور عليهم ويشتمهم واحداً واحداً، حتى صار عند واحــد منهم فشتمه وبال عليه، فكشفوا [ق٧٦]] عن حاله، فوجدوه نصرانياً.

وكان من شيوخ الشيخ أحمد الغزالي.

<sup>(</sup>١) انظر: تذكرة الحفاظ (١٦٤/٣).

# الفصل الرابع في ذكر مناقب الشيخ الإمام الربايي المربي ذي الأسرار والمعارف والمواهب واللطائف أبي الفتوح أحمد الغزالي(١)

أخو الإمام حجة الإسلام أبو حامد قدس الله روحهما، وكان شيخاً مشهوراً فصيحاً صاحب قبول تام لبلاغته، وحسن إيراده وعذوبة لسانه، وكان مليح الوعظ [حسن المنظر، صاحب كرامات وإشارات، وكان من الفقهاء غير أنه مال إلى الوعظ والتصوف فغلبت عليه، ودرّس في النظامية نيابة عن أخيه أبي حامد لما ترك التدريس زهادة فيه، اختصر كتاب أخيه المسمى بإحياء علوم الدين في مجلد واحد سماه لباب الإحياء، وكتاب آخر سماه الذحيرة في علم البصيرة، وكتاب منهج الألباب].

وطاف البلاد، وحدم الصوفية بنفسه وحدموه، وصحبهم وصحبوه، وكان مائلاً إلى الانقطاع والعزلة، وذكره ابن النجار في تاريخ بغداد، فقال: كان قد قرأ القارئ بحضرته: ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾ [الزمر:٥٣]، فقال: شرفهم بياء الإضافة إلى نفسه في قوله ﴿يَا عِبَادِيَ ﴾ [الزمر:٥٣]، ثم أنشد:

وهان عليَّ اللومُ في حنبِ حُبها وقولُ الأعددي إنه خليعُ المَالم أَن اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلِي اللهِ عَلَي اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلِيْ اللهِ عَلَيْ العَلَيْ اللهِ عَلَيْ الْعَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلِيْ الْعَلِيْ عَلَيْ الْعَلِيْلِيْ عَلَيْ الْعَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلْمُ عَلَيْكُوالِعِلْمُ عَلَيْكِ عَلَيْكُوالْمِ عَلَيْكِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكِ عَل

وسئل عن قول علي الله كشف العطاء ما ازدت يقيناً، وقول إبراهيم العَلَيْ ( الله عن قول علي الله عن قول عليه التَّالِيُّ الله عن قول الله عليه الله عن قول الله عن قول الله عن قول عليه التَّالِيُّ الله عن قول الله عن الله عن قول الله عن الله عن قول الله عن الله عن

<sup>(</sup>۱) انظر: وفيات الأعيان (۱/٣٤، ٣٥)، المنتظم (٩/ ٢٦٠، ٢٦٢)، الكامسل في التاريخ (١/٢٨/١)، طبقات الشافعية الكبرى (٤/٤، ٥٥)، لسان الميزان (٢٩٨/١)، طبقات الشافعية الكبرى (٤/٤، ٥٥)، لسان الميزان (٢٢٤/٣)، البداية والنهاية (٢١/١٦)، شذرات الذهب (٤/٠٦، ٢١)، ميزان الاعتدال (٢١/١)، الكواكب الدرية (٧٤/٢)، روضات الجنات (٧٥، ٢٧)، طبقات الأولياء (٣١).

روضة الحبور ومعدن السرور ..... الجحود نحو: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ﴾ [النمل: ١٤] بخلاف الطمأنينة.

وقال: من كان في الله تلفه كان على الله خَلَفُه، وأنشد يقول:

سكوتى كلامٌ والكلامُ سكوت وأطمعَ أن أحيا بــه وأمــوتُ وصبري قليلٌ والهمــومُ كـــثيرةٌ وأنتَ نحَيلٌ والزمــانُ يفــوتُ فمن لي بحس الصبر عنك وصالك لي ماء وقلبَي حوت (١)

ومما يحكى من مكاشفاته إنه سأله إنسان عن أخيه أبي حامد محمد أين هو؟ فقال: في الدم، فطلبه السائل فوجده في المسجد فعجب من قول أحيه في الدم، وذكر له ذلك، فقال:

صدق كنت أفكر في مسألة [ق٧٦/ب] من مسائل المستحاضة، رحمة الله عليهما.

توفي بقزوين سنة عشرين وخمسمائة، وكان شيخ الشيخ أبي النحيب السهروردي.

<sup>(</sup>١) ما بين [] قطع في الأصل واستدرك بعضه في الهامش.

# الفصل الخامس في ذكر مناقب الشيخ أبي النجيب السهروردي قدس الله روحه(١)

هو الشيخ الكبير، الولي الشهير، العارف الخبير، ذو المقامات العالية، والأحوال السنية، والأنفاس الصادقة، والكرامات الخارقة، والتصانيف المفيدة الوثيقة في الشريعة والحقيقة، ضياء الدين، ويلقب أيضاً بنجيب الدين أبو النجيب عبد الله بن عبد الله بن عمد بن عبد الله أبي جعفر المعروف بعمويه بفتح العين وتشديد الميم المضمومة وسكون الواو وفتح الياء: ابن سعد بن الحسين بن القاسم ابن المعمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق المنه القرشي التيمي البكري السهروردي بضم السين [وفتح] الرآء، بُليدة عند زنجان من عراق العجم (٢).

[فهو] الفقيه الصوفي الواعظ كان من أعيان المحققين، وأعلم العلماء العاملين، والصفوة العارفين.

وهو أحد من درّس بالنظامية على مذهب الشافعي وتصدّر للفتاوى، ووضع التصانيف منها في أداب التصوف: كتاب (رالبيان)، وكتاب (رآداب المريدين)).

وكان يلقب مفتي العراقين وقدوة الفريقين، انعقد عليه إجماع المشايخ والعلماء بالاحترام، وأوقع الله له في الصدور القبول التام، وكان يشرح أحسوال القوم، ويتطيلس ويلبس لباس العلماء، ويركب البغلة، وترفع بين يديه الغاشية على ما نقله بعض العلماء في تصنيفه.

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمة: البداية والنهاية (۲۰۶/۱۲)، مرآة الجنان (۳۷۲/۳)، شذرات الــــذهب (۲۰۸/۳)، الروضتين لأبي شامة (۱۹۱/۱)، المختصر في أخبار البشر (۳۲/۳)، وفيات الأعيــــان (۲۰۸/۳)، هجة الأسرار ومعدن الأنوار للشطنوفي (ص ٤٣٥)، بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٢) وقع في حاشية الأصل ما نصه: فنقل ابن خلكان رحمه الله في تاريخه عن محب الدين بن النجار رحمه الله في تاريخ بغداد أنه نقل نسب الشيخ أبا النجيب من خطه وهو: عبد القاهر بن عبد الله بن محمد ابن عمويه وهو: عبد الله بن سعد بن الحسين بن القاسم بن سعد بن النضير بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم، وإذا كان بخطه هكذا فهو أصح مما ذكرته، فليعتمد عليه.

تفقه على أسعد الميهني بالنظامية، وقرأ [ق٧٧/أ] الأدب على أبي الحسن بن أبي زيد الفصيحي النحوي، وسمع بأصبهان أبا علي الحسن بن أحمد الحداد المقري، وببغداد أبا علي محمد بن سعد الكاتب وغيرهم، ثم سلك طريق الصوفية، وصحب الشيخ حماداً الدباس، ثم من بعده صحب الشيخ أحمد الغزالي بإشارة الشيخ حماد، وأقام عنده، وفتح باب الخير، وعلت حالته، وعاد إلى بغداد وتكلم في الوعظ وطريق التصوف، وظهر له القبول الكثير من أهل زمانه، وانتفع به خلق كثيرون، ولزم طريق التصوف، وأملى الحديث حتى صار المشار إليه في علم الطريق المتوحد في سلوكها على الحقيقة.

قال الوزير أبو غالب عبد الواحد بن الحصين: كان الشيخ أبو النجيب السهروردي من محاسن مشايخ الإسلام، صاحب الأخلاق الكريمة والسنفس الزاكية الطاهرة، والمواساة التي لا تقتصر على المعارف حتى تجاوز الأجانب إلى الأعداد والإيثار على نفسه مع الخصاصة والنصح لكل مخالف مؤالف ومداد ومعاد، والغيب الحافظ لكل أحد من خلق الله تعالى، فما ذكر أحداً من الناس بما يكرهة لو بلغه من مسلم ولا ذمي ولا سُني ولا بدعي، ولا تجاوز قط في دروسه ومذاكرته الكتاب والسنة، ولا نصر قط مقالة أصولية ولا خاض في عقيدة، ولا غضب ولا عتب، ولا دعى على أحد، ولا رأيت قط منه مع طول صحبته حالة لم ترو عن السلف.

وقال أبو سعد السمعاني: تفقه في المدرسة النظامية زماناً، ثم هبّ عليه نسيم الإقبال والتوفيق، فدله على الطريق وانقطع عن الناس مدة مديدة، ثم رجع ودعا الخلق إلى الله تعالى، ورجع جماعة كثيرة بسببه وتركوا ما [ق٧٧/ب] هم فيه من أشغال الدنيا والانغماس فيها، وبني رباطاً لأصحابه على الشيط من الجانب الشرقي، سكنه جماعة من الصالحين من أصحابه ومن ينتمي إليه.

وقال السمعاني: حضرت عنده يوماً، فسمعت من كلامه ما انتفعت به. قال الشيخ شهاب الدين السهروردي قدس الله روحه:

ما لاحظ عمي شيخنا ضياء الدين مريداً بعين الرعاية إلا نتج وبرع، وكان إذا أجلس رجلاً في خلوة يدخل عليه كل يوم ويتفقد حاله، ويقول لــه: يــرد عليك الليلة كذا وكذا ويكشف لك عن كذا وتنال حال كــذا ومقــام كــذا

وسيأتيك شخص في وقت كذا في صورة كذا ويقول لك كذا، فاحذر. فإنما هو شيطان فيحد ذلك الرجل جميع ما أخبره الشيخ في الوقت الذي ذكره على النعت الذي وصفه وقد تخرج بصحبته غير واحد من الأعيان المشهورين مشل الشيخ شهاب الدين السهروردي المذكور، وأبو محمد عبد الله بن مسعود ابن مطر الرومي وغيرهما، وانتمى إليه من مشايخ الصوفية حم غفير وكلامه في الحقائق وتسليك المريدين، وآداب الصادقين كثير مشهور سيأتي منه طرفاً إن شاء الله تعالى.

وحُكي عنه أنه أمر بعض أصحابه أن يوقد في الآتون الذي للرباط فول ليوقد، فقال له الشيخ: عد إلى زاويتك ففعل، ثم خرج من وسط الليل فرأى الشيخ خارجاً من الآتون وعليه أثر الوقيد؛ فقال له: يا سيدي أنا كنت أحق هذا، فقال الشيخ: يا ولدي ما أمرتك لعدم من يوقد، ولكن أردت نفعك بذلك وهذيب نفسك، ثم ذكرت أنني لم أوقد قبل ذلك فعلمت أنك لا تنتفع حيت أمرتك [ق٨٧/أ] بما لم أسلكه، وبعد اليوم إذا قلت لك أوقد فافعل فأنك تنتفع إن شاء الله تعالى.

# وقال الشيخ أبو النجيب قدس الله روحه:

أتيت في بدايتي إلى الشيخ حماد الدباس الله وشكوت إليه كثرة مجاهدي وبطؤ الفتح علي، فقال آتيني غداً بسد من لبن بعد قيامك من الدرس ولا تغير زيك فلما كان الغد خرجت من المدرسة وما غيرت شيئاً من لباسي وذهبت إلى السوق واشتريت سد لبن وحملته على رأسي ومشيت في وسط بغداد، واتفق إن لقيني كل من يعرفني وصار الناس ينظرون إلي وكلما خطوت خطوة تدوب نفسي كما يذوب الدهن على النار فلما قاربت دباسته، رأيت الشيخ واقفاً على الباب كالمنتظر لي، فنظر إلى نظرة ملأي ها وغاب عقلي وسقطت على وجهي، وتبدد اللبن على الأرض، وأنا إلى الآن في بركات تلك النظرة.

وحكى أبو القاسم علي بن الحسن أن الشيخ أبا النجيب لما اشتغل بالزهد والمجاهدة مدة كان يسقي الماء ببغداد ويأكل من كسبه، ثم اشتغل بالتذكير وحصل له قبول.

روضة الحبور ومعدن السرور ........................

### قال قاضي القضاة أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم:

كان الشيخ أبو النحيب يذكر الدرس بالنظامية ويقوم ويأخذ القربة على كتفه وينقل الماء للصوفية إلى الرباط وكان شيخ الرباط شيخ الشيوخ أظنه أبالبركات إسماعيل بن أحمد فحاء يوماً وصب الماء للصوفية، فقال: شيخ الشيوخ: ادفعوا رغيفاً إلى السقا: فجآؤه به فتناوله بيده وقبله وأخذه ومضى.

#### وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي:

رأيت شيخنا [ق٧٨/ب] ضياء الدين أبا النجيب وكنت معه في سفره إلى الشام وقد بعث بعض أبناء الدنيا له طعاماً على رؤوس الأسارى من الإفرنج وهم في قيودهم، فلما مدت السفرة والأسارى ينتظرون الأواني حيى تفرغ، قال للخادم: أحضر الأسارى على السفرة مع الفقراء فجاء هم وأقعدهم على السفرة صفاً واحداً وقام الشيخ من سجادته ومشى إليهم وقعد بينهم كالواحد منهم، فأكل وأكلوا وظهر لنا على وجهه ما نازل باطنه من التواضع لله والانكسار في نفسه وانسلاخه من التكبر عليهم بإيمانه وعلمه وعمله.

### قال الصاحب كمال الدين بن العديم رحمه الله:

سمعت والدي رحمه الله: يقول قدم الشيخ أبو النجيب السهروردي علينا إلى حلب وجلس مجلساً، وعظ الناس فيه وأبكاهم وتاب على يده خلق عظيم، وكان يوماً عظيماً، ثم قال لهم في آخر المجلس: اليوم وعظنا وعظ القائل، وغداً يعظ وعظ الحال، فلما جاء الغد اجتمع الناس واحتفل المجلس وغص بأهله، فجماء وصعد المنبر وجلس وجعل رأسه بين ركبتيه، وقرأ المقرئون بين يديه، وفرغوا وهو على تلك الحال، فلما شاهد الناس ذلك ضحوا بالبكاء، وانقلب المجلس كاليوم الذي كان قبله ثم نرل.

وكان قد قدم حلب مجتازاً إلى زيارة البيت المقدس سنة ثمان وخمسين وخمس مائة، ووعظ بها كما تقدم.

وحَدَّث بها وبدمشق، وأكرمه العادل نور الدين الشهيد، وأقام بدمشق مدة ولم يتفق له الزيارة لفسخ الهدنة بين المسلمين والفرنج، وكان بيت المقدس إذ ذاك بأيدي الفرنج.

وقال أبو البركات محمد بن على بن محمد الأنصاري: حكي لى الشيخ أبو النجيب عبدالقاهر بن عبد الله [ق٧٩/أ] السهروردي ببغداد، قال: حججت في بعض السنين ونويت المشي على قدمي طول الطريق والزاد والماء والجمال مع الرفيق رياضة لنفسي وانفراداً عن أبناء جنسي فمكثت على ذلك أياماً، ولقيــت وصباً ونصباً وأهوالاً عظاماً وأوجالاً حساماً، حتى كادت روحي تزهــق مـن الجوع والعناء، ويصدني عن الإلمام بأصحابي الخوف والحياء، فقطعــت أكثــر الطريق وأعوزني المظاهر والشقيق إلى أن وصل الحجيج إلى منهل ليس فيه سوى بئر قد نشف ماؤها وهلك الناس بالعطش ومات منهم جماعة فبقيت مستحيراً في أمر أصحابي وليس معنا من الماء إلا شيء يسير لا يكفينا وإلى جانب رجل من أهل خراسان ومعه زوامل وحوامل وأصحاب وأتراب ونعمة ظـاهرة وصـفته فاخرة فأشار بيده وقال لي: كأني بك أيها الشيخ وقد زلت بين يديــه قــدمك واشتد لهول المنظر ألمك، ثم أجلسني إلى جانبه وسرد كلاماً فائقاً، ومعني رائقـــاً صغرت والله نفسي عند سماعه فمن جملته أن قال: يا شيخ ليس الاعتبار بالحمال والجمَّال، والحوامل، والأزمال بل صحح بيتك وحسن في معاملته سريرتك ولازم طاعة مولاك فيما أمرك به واسترعاك وعَدِّ عنك هذا المحال يا مرائي يا بطِّال، ثم أخذ بيدي بعد أن ذهب من الليل أكثره، فأوقفني على شُفْر (١) البئر، فرأيت ماؤها قد طفح فشربت من الماء بيدي ثم ملأت القرب وعدت إلى أصحابي متحيراً بما شاهدته، مفكراً فيما عاينته ثم إني ركبت من ذلك اليوم وتركت المشي لأربابه والجوع لأصحابه، وفقدت الرجل، فلم [أره] إلا بعرفات وقـــد نصــب سريراً [ق٧٩/ب] وجلس عليه وضرب خياماً وأوقف بين يديه غلماناً واعوانـــاً فلما نظر إلى تبسم ثم قال: يا شيخ لا تغتر بالخيم والجمال والزوامل والأحمال، بل إذا أردت القرب منه بالقلب قربك وأدناك، وبالقلب أبعدك وأقصاك.

ومن كراماته ما حكاه ابن أحيه الشيخ شهاب الدين السهروردي قال: كنت عنده مرة فأتاه سوادي بعجل وقال له: يا سيدي هذا نذرناه لك، وانصرف الرجل فجاء العجل حتى وقف على الشيخ، فقال الشيخ لنا:

<sup>(</sup>١) الشفر: بالضم الحرف أو الطرف أو الحافة، انظر: النهاية لابن الأثير (٤٨٤/٢).

إن العجل يقول لي لست العجل الذي نُذر لك بل نذرت للشيخ على ابن الهيتي وإنما نُذر لك أخي، فلم نلبث أن جاء السوادي وبيده عجل يشبه الأول، فقال للشيخ: يا سيدي إني نذرت لك هذا العجل، ونذرت للشيخ على بن الهيتي العجل الذي أتيتك به أولاً وكانا اشتبها على وأخذ الأول وانصرف<sup>(۱)</sup>.

وحكى الشيخ أبو محمد عبد الله بن مسعود الرومي قال: مررت مسرة مسع شيخنا أبي النجيب بسوق السلطان ببغداد، فنظر إلى شاة مسلوخة معلقة عندد جزار، فوقف عنده، وقال له: إن هذه الشاة تقول لي إنها ميتة، فغشى على الجزار وتاب على يد الشيخ، وأقر بصحة قوله (٢).

وحضر عنده مرة ثلاثة من اليهود، وثلاثة من النصارى، فعرض عليهم الإسلام فأبوا إباءً عظيماً، فوضع في فم كل واحد منهم لقمة من لبن، فلم يستمم أكلها كل منهم حتى أسلموا ستتهم، وقالوا: لما خالط اللبن بواطننا نسخ منا كل دين غير الإسلام، فقال: وعزة المعبود ما أسلمتم حتى أسلمت شياطينكم علي دي، وإني استوهبتكم من الله تعالى فوهبكم لي ثم مسح بيده على عيوهم فكشف لهم عن حالهم [ق ١٨/أ] وخاطبوهم بالإسلام (١).

ومرة رأى رجلاً يحمل فاكهة كثيرة، فقال له: بعني هذه الفاكهة فقال: ولم، فقال: إنها تقول: أنقذني من يد هذا فإنه اشتراني ليشرب على الخمر فأغمي على الرجل وسقط على وجهه، ثم أتى إلى الشيخ وتاب على يده، وقال والله ما علم هذه الحالة التي أخبر بها الشيخ سوى الله تعالى، وأنا<sup>(٤)</sup>.

قال: واحتزت معه يوماً بالكوخ، فسمعنا اختلاط أصوات سكارى في دار، وشممنا رائحة منكرة، فدخل الشيخ دهليز الدار، وصلى ركعتين، فخرج من كان

<sup>(</sup>١) والمقصود: أن يطعم الشيخ الفقراء من الثور فيعود الثواب عليه ، فليس النذر للشيخ على سبيل التملك ، بل غلى سبيل حصول الثواب ، وإنما قدمه الرجل له كي يوزعه بمعرفته، ولمن يتوسم فيه الشيخ ببصيرته وكشفه الاحتياج للطعام.

<sup>(</sup>٢) انظر: كهجة الأسرار (ص ٤٣٨) بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٣) انظر: هجة الأسرار (ص ٤٣٧)، بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٤) انظر: همجة الأسرار (ص ٤٣٨)، بتحقيقنا.

روضة الحبور ومعدن السرور .......فيها صالحين، فدخلنا، فإذا الخمر الذي كان في الأواني عندهم قد صار ماء، وتابوا كلهم على يد الشيخ<sup>(۱)</sup>.

ومن كلامه: الأحوال معاملات القلوب، وهي تحل كما من صفاء الأذكار، وفوائد الحضور ومعاني المشاهدات، فمن ذلك المراقبة، وهو النظر بصفاء السيقين إلى المغيبات، ثم القرب: وهو جمع الهم بين يدي الله تعالى بالغيبة عما سواه، ثم الحجبة: وهي موافقة المحبوب في محبوبه ومكروهه، ثم الرجاء: وهو تصديق الحسق على فيما وعد به، ثم الخوف: وهو مطالعة القلب لسطوات الله تعالى ونعماته، ثم الحياء: وهو حصر القلب عن الانبساط، ثم الشوق: وهو هيمان القلب عند ذكر المحبوب، ثم الأنس: وهو السكون إلى الله تعالى تحت محاري الأقدار، ثم السيقين: وهو التصديق مع ارتفاع الشك، ثم المشاهدة: وهي فصل بين رؤية اليقين ورؤية العيان، ثم يكون فواتح ولوائح وموانح تجفو العبارة عنها والقرب يقتضي هسذه الأحوال كلها، فمنهم من ينظر في حال قربه إلى عظمة الله وهيبته فيغلب عليسه الخوف والحياء، ومنهم من ينظر إلى لطف الله على وقديم إحسانه، فتغلب عليسه الحوف والحياء، ومنهم من ينظر إلى لطف الله على وقديم إحسانه، فتغلب عليسه الحوف والحياء، ومنهم من ينظر إلى لطف الله على وقديم إحسانه، فتغلب عليسه الحوف والحياء،

ومنه: أول التصوف علم، وأوسطه عمل، وأخره موهبة، فالعلم يكشف عن المراد، والعمل يعين على الطلب، والموهبة تبلغ غاية الأمل، وأهله على تلاث طبقات: مريد طالب، ومتوسط سائر، ومنتهي [ق ٨٠/ب] واصل، فالمريد صاحب وقت، والمتوسط صاحب حال، والمنتهي صاحب يقين، وأفضل الأشياء عندهم عد الأنفاس، فمقام المريد المجاهدات، والمكابدات وتجرع المرارات في طلب المراد [ومحاسبة الحظوظ وما للنفس فيه متعة، ومقام التوسط ركوب الأحوال (٢٠)، ومراعاة الصدق في الأحوال، واستعمال الأدب في المقامات، وهو مطالب بآداب المنازل، وهو صاحب تكوين لأنه مرتقى من حال إلى حالي، وهو في الزيادة، ومقام المنتهي: الصحو، والثبات، وإجابة الحق من حيث دعاة، قد حاوز المقامات، وهو في محل التمكين لا تغيره الأوقات ولا تؤثر فيه الأحوال قد حاوز المقامات، وهو في حالية المنتهي، والرخاء، والمنع، والعطاء، والجفاء، والوفاء، أكله استوى في حالتي الشدة، والرخاء، والمنع، والعطاء، والجفاء، والوفاء، أكله استوى في حالتي الشدة، والرخاء، والمنع، والعطاء، والجفاء، والوفاء، أكله

<sup>(</sup>١) انظر: بمجة الأسرار (ص ٤٣٨)، بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٢) الزيادة [] من (ح).

روضة الحبور ومعدن السرور ...... ١٧٦.

كجوعه، ونومه كسهره، قد فُنيت حظوظه، وبقيت حقوقه، ظاهرة مع الخليق وباطنه مع الحق، وكل ذلك منقول من أحوال النبي ﷺ وأصـــحابه رضـــي الله

### وكان يتمثل بهذه الأبيات:

فتفنى الحقيقة عن ذاتها وتبقى بلا أنت فرداً به وتـقدم مـن غيبها ظاهراً تميت الحجاب وتحسيى اللباب

#### و من شعره:

أحبكـــم مـــا دمـــت حيا وميتاً وعذبتم قلبي بشوقي إليكم وقل خروجي عـــن كنايتي لأنني وإخوان صدق كنت آلف قــولهم

[ق ١٨/أ] وقال أبو النجيب السهروردي:

لقد طفئت ناري وقل مســاعدي فيا ليت إن لم يجمع الله بيننا سمعت بشيراً لي بمـــوتي يناديــــا

وزال أنيسس كان يوري زنادي

ويخفى الفناء عن عيان الحقيقة

أنيسسا تعسوم بسحارا عميسقة

بكل إشارة ذوق دقيقة

وهذا نهاية علم الطريقة

وإن كنـــتم قد ملتـــم فـــى بعادياً

فحيى لقياكم وحيى باديا

فقدت بقاعاً كنت فيهن باديا

وكانوا ينادوني بكل مراديا

### قال الحافظ أبو المواهب الحسن بن منصور:

توفي أبو النجيب رحمه الله في جُمادى الآخرة، من سنة ثلاث وستين وخمسمائة، بعد عوده من الشام إلى العراق، وخروجه إلى الحج وعوده منه إلى بغداد، ولم يتفق له الحج لما تقدم، وقد قارب السبعين، لأنه أخبر أن مولده في سنة تسمين وأربعمائة بسهرود.

وقال ابن عساكر: ليلة السبت ثامن عشر جمادي الآخرة من سنة تلاث وستين وخمسمائة.

#### وقال عماد الدين بن باطيش:

قرأت بخط الحافظ أبي الفرج بن الجوزي: توفي أبو النحيب يوم الجمعة وقت العصر، سابع عشر جمادي الآخرة من سنة ثلاث وستين وخمسمائة، ودفن بكرة

#### الفصل السادس

# في ذكر مناقب الشيخ شهابِ السدين السهروردي قدس الله روحه (١)

هو الشيخ الجليل السيد الحفيل أستاذ زمانه وفريد أوانه، مطلع الأنوار ومنبع الأسرار، دليل الطريقة، وترجمان الحقيقة، أستاذ الشيوخ الأكابر، الجامع بين علمي الباطن والظاهر، قدوة العارفين، وعمدة السالكين، العالم الرباني، المسري أبو حفص عمر بن محمد البكري الصوفي السهروردي، مصنف كتاب: عوارف المعارف [ق ٨١/ب].

المشتمل على مكنونات المعارف، ومصونات المحاسن، واللطائف، وغير ذلك من التصانيف الحسنة الجامعة بين بداعة الملاحة، وبراعة الفصاحة، وحلاوة العبارة المشتملة على درر المعارف ومواقيت الحكم، وطلاوة الإشارة المحتوية على حياة القلوب، وشفائها من السقم، و[عقيدته] معروفة مشهورة موصوفة مشكورة، وكان إذا أشكل عليه شيء من أمرها منها، يرجع فيه إلى الله تعالى ويستخيره حول بيته ويتضرع إليه في التوفيق لإصابة الحق والتحقيق، وكان فقيها شافعي المذهب، كثير الاجتهاد في العبادة والرياضة.

تخرج عليه خلق كثير من الصوفية في المجاهدة والخلوة، و لم يكــن في آخــر عمره مثله.

صحب عمه الشيخ الإمام أبا النجيب، وعنه أخذ التصوف والوعظ.

وذكر بعضهم أنه صحب أيضاً قطب الأولياء وقدوة الأصفياء الشيخ عبد القادر الجيلي، ثم انحدر إلى البصرة إلى الشيخ أبي محمد بن عبد، ورأى غيره من

<sup>(</sup>۱) انظر في ترجمته: المنتظم (۱۰/۷۰)، طبقات الشافعية الكبرى (٥٣/٥)، طبقات المفسرين للذاودي (٨٩)، وفيات الأعيان (١٠٨٤)، اللباب (١٠٨٥)، البداية والنهاية (١٣٨/١٣)، طبقات الأولياء (٥٣)، طبقات الشافعية للإسنوي (٢/١٢٢)، مرآة الجنان (٧٩/٤، ٨٢)، النجوم الزاهرة (٢/٣٨)، شذرات الذهب (٥٣/٥)، معجم المؤلفين (٢/٥٧٥).

المشهورين، وكان شيخ الشيوخ ببغداد، وكان له بحلس وعظ عليه قبـــول ولـــه نفس مبارك.

أنشد يوماً على الكرسي:

لا تسقى وحدى فما عودتنى أني أشح بها على جلاسي أنت الكريم ولا يليق تكرماً أن يعترالندماء دور الكاس فتواجد الناس لذلك، وتاب [جمع] كثير.

قال ابن خلكان رحمه الله: ورأيت جماعة ممن حضروا مجلســه وقعــدوا في خلوته فكانوا يحكون غرائب مما يطرأ عليهم فيها من الأحوال الخارقة.

وكان كثير [ق٨٦/أ] الحج، وكان أرباب الطريق من مشايخ عصره يكتبون إليه من البلاد صور فتاوى يسألونه عن شيء من أحوالهم، وسيأتي آخر الفصل إن شاء الله تعالى.

قال ابن نقطة: كان شيخ العراق في وقته صاحب مجاهدة وإيشمار وطريقمة حميدة ومروءة تامة، وأوراد على كبر سنه.

#### وقال ابن النجار:

كان شيخ وقته في علم الحقيقة، وانتهت إليه الرياسة في تربية المريدين، ودعا الخلق إلى الله تعالى، قرأ الفقه والخلاف والعربية، وسمع الحديث، ثم انقطع، ولازم بيته، وداوم الصوم والذكر والعبادة إلى أن ظهر له قبول من الخاص والعام، وعلا شأنه، وتكلم على الناس، وعقد مجلس الوعظ في مدرسة عمه على دجلة، فحضر عنده خلق عظيم وظهر، واشتهر اسمه وقصد من الأقطار، وظهرت بركات أنفاسه في توبة العصاة، ورأى من الجاه والحرمة عند الملوك ما لم يره أحد.

أخبرنا الشيخ الإمام العلامة السيد الشريف عبد الرحمن بن السيد الشريف الشيخ الإمام العلامة أبي الخير محمد بن السيد الشريف العارف بالله تعالى أبي عبد الله محمد الحسني الفاسي المكي المالكي أعاد الله من بركاتهم تجاه الكعبة المشرفة بالمسجد الحرام في ثامن عشرين ذي القعدة الحرام من شهور سنة ست وتسعين وسبعمائة قراءة عليه وأنا أسمع فقال: ومما أرويه بالإجازة من والدي ما سمعه من والده الشريف أبي عبد الله.

قال الشريف أبو عبد الله: سمعت الشيخ ضياء الدين أبا الهدى عيسى بن يحيى السبتي الصوفي المحدث يقول: دخل الشيخ شهاب السدين السهروردي [ق٦٨/ب] إلى دمشق رسولاً من العراق، واتفق أن السلطان منع الحساج من السفر تلك السنة من الشام، فصعد الشيخ شهاب الدين رحمه الله، المنبر.

#### و أنشد:

زر من هنويت وإن شنطت بك الدار وحال من دونه حجب وأستار لا ينتحجبنك شنيء من زيارته إن النمن علمن يهنواه زوار

قال: ولم يتكلم الشيخ قبل هذين البيتين ولا بعدهما، ثم إن الناس تجهزوا للحج وسافروا بغير إذن السلطان، ولما دخل الشام عزت النصافي لكثرة ما طلبها الناس ليفصلوها طواقي ويلبسونها من يد الشيخ، ولما جاء إلى الشام في رسالة الخليفة للملك العادل بالخلعة والطوق وغيره، قال لأصحابه: أريد أزور عليا الكردي، فقال له الناس: يا مولانا لا تفعل أنت إمام الوجود، وهذا رجل لا يصلي ويمشي مكشوف العورة أكثر أوقاته، قال: لا بد لي منه، وكان الشيخ علي الكردي مقيما بدمشق أكثر أوقاته في الجامع حتى دخل عليه موله آخر يقال له: يا قوت، فساعة دخول يا قوت من الباب خرج علي من دمشق وسكن جبانتها بالباب الصغير، فما دخلها إلى أن مات وياقوت فيها يتحكم بعد خروج علي من البلد، فقالوا للشيخ شهاب الدين: هو في الجبانة فركب بغلته ومشى في خدمت من يُعَرّفُه موضعة، فلما وصل إلى مكانه ترجل وأخذ يمشي إليه، فلما رآه عليا الكردي قد قرب منه كشف عن عورته، فقال الشيخ شهاب الدين: ما هذا شيء من عدن به عنك، لابد لنا منك، أنا ضيفك، فأقبل إليه وجلس معه، وإذا بجمالين حلوا وعليهم مأكول معتبر، فقيل لهم: من تريدون؟ فقالوا الشيخ علياً [ق٨٨]]

فقال: ضعوه قدام ضيفي، وقال للشيخ شهاب الدين: أنت قلت: إنك ضيفي بسم الله كل هذه ضيافتك، فأكل الشيخ.

أخبرنا الشيخ الشريف عبد الرحمن بن أبي الخير بن أبي عبد الله محمد الحسني في المكان والتاريخ المذكورين، فقال: ومما أرويه عن والدي رحمه الله ما سمعه من والده، قال: أخبرني الشيخ الصالح أبو العباس أحمد بن عبد القوي الكناني

الإسكندراني، قال: أخبرني الشيخ شرف الدين بن القطان بالفيوم وكان خادماً الإسكندراني، قال: أخبرني الشيخ شرف الدين بن القطان بالفيوم وكان قد حج تلك السنة الشيخ الإمام شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد السهروردي والشيخ أوحد الدين الكرماني فلما كمل الحج اتفق أن الشيخ شهاب الدين السهروردي حلس في الحرم الشريف وجلس إليه أوحد الدين الكرماني وحضر الشيخ شرف الدين ابن الفارض واجتمع الناس إليهم، قال الشيخ شهاب الدين للشيخ شرف الدين: يا شرف الدين أسمعنا شيئاً مما يجري الله على لسانك فأنشد قصيدته الغراء: ما بين معترك الأحداق والمهج.. إلى أن بلغ قوله:

[لك البشارة فاحلع ما عليك فقد ذُكْرتَ تَمَّ على ما فيك من عوج (١)]

فتواجد الشيخ شهاب الدين السهروردي رحمه الله، وجعل الشيخ شرف الدين ابن الفارض يكرر البيتين، فلم يزل يكررها حتى سكن الشيخ شهاب الدين من وجده ثم خلع عليه ثوبه وخلع أوحد الدين الكرماني، وخلع الحاضرون فاجتمع أربعمائة خلعة.

قال الشيخ الشريف أبو عبد الله: وزادني بعض الإخوان في هذه الحكايسة أن الشيخ شهاب الدين حصل له يأس وقنوط وقعد [ق٨٨ب] ثلاثة أيام يبكي، وبعد الثلاثة خرج وطاف أسبوعاً، وجلس واجتمع إليه من اجتمع من النساس، ووقعت هذه الحكاية بأثر هذا اليأس، وما أحسن هذا الاستماع بأثر تلك الحالة. ﴿ ذَلَكَ فَصْلُ اللّه يُؤْتِيه مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ [الحديد: ٢١].

وفي غير هذه الرواية إنه لبس من الشيخ شهاب الدين في ذلك المحلس جماعة كثيرة بحضور الشيخ شرف الدين بن الفارض منهم ابن العجيل اليمني.

وأخبرنا أيضاً الشريف عبد الرحمن فقال: ومما أرويه بالإجازة من والدي ما سمعه من والده رحمهما الله تعالى، قال الشريف أبو عبد الله: أخبرني الشيخ المحدث الضابط أبو بكر عتيق بن عبد الرحمن العمري المصري الملقب بتقي الدين: أنه سمع الشيخ القدوة أبا عبد الله محمد بن موسى بن النعمان يحكي: أن الشيخ شهاب الدين السهروردي رحمه الله كان بمكة المشرفة يوماً وعنده شاب مصري،

<sup>(</sup>١) انظر: ديوان ابن الفارض (ص ٨٥ ،٨٨)، والمهج: الأرواح.

وأخبرنا أيضاً الشيخ الشريف عبد الرحمن الفاسي المذكور، فقال: أملا علي سيدي وقدوي وشيخي الشيخ الصالح الإمام العالم، العامل القدوة ضياء السدين حليل إمام مقام المالكية نفع الله به ورحمه ورحم سلفه آمين.

دعاء يرويه عن شيخه الشيخ [ الصالح ] الإمام العالم، العلامة العارف بالله تعالى الشيخ الشريف أبي عبد الله محمد بن محمد عبد الرحمن الحسيني الفاسي بسماعه له [ق٨٤] من الشيخ الصالح العلامة أمين الدين أبي المعالي محمد بن علمي الشيخ الإمام العالم الرباني، قطب الدين أبي بكر محمد بن محمد بن علمي القسطلاني بسماعه له من خاله الإمام العالم العامل ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بركات عمر بن محمد القسطلاني إمام المالكية بمكة المشرفة، وهذا الدعاء تلقنه الشيخ ضياء الدين المذكور في النوم من شيخه شيخ الطريقه الصوفية الشيخ الإمام شهاب الدين السهروردي أعاد الله من بركته وهو:

«اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، اللهم إنا نسألك من رزقك الحلال الواسع المبارك ما تصون به وجوهنا عن التعرض إلى أحد من خلقك، واجعل لنا اللهم إليه طريقاً سهلاً من غير تعب، ولا نصب ولا منة ولا تبعة، وجنبنا اللهم الحرام أين كان وحيث كان وعند من كان، وحُل بيننا وبين أهله، واقبض عنا أيديهم، واصرف عنا قلوهم حتى لا نتقلب إلا فيما يرضيك، ولا نستعين بنعمك إلا على ما تحب يا رب العالمين».

قال السيد الشريف الإمام العالم العامل أبو عبد الله محمد بن محمد الحسي الفاسي المذكور: وأخبرني الفقيه الإمام بهاء الدين أبو أحمد عبد الرحمن بن الإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عمر المذكور أولاً: إنه سمع والدته أم أحمد زوجة الإمام ضياء الدين المذكور، تذكر سبب هذا الدعاء المدكور وهو: أن رجلاً قدم إلى مكة ومعه مركب من القمح ليفرقه على الفقهاء، والأئمة، والصلحاء، ففرق ذلك الرجل القمح، ثم جاء إلى الإمام ضياء الدين أبي عبد الله

محمد بن عمر المالكي المذكور، وقال له: يا سيدي لك عندي كذا من القمع وعيّن قدراً [0.14/v] جيداً يليق بمثله وهو يأتيك إن شاء الله تعالى، فبات الفقيه تلك الليلة مسروراً، وجعل يفكر في ذلك القمح كم يكفي عياله، وكسان ذا عيال، وكم يطعم جيرانه وغير ذلك، ثم انتظر القمح فلم يأته شيء، ثم لقي الرجل صاحب القمح، فقال له: يا سيدي ما وصل إليكم القمح؟ فقال له الفقيه: لا، فقال: والله لقد نفد القمح ونسيناك.

قال: بات الفقيه تلك الليلة بضد ما به بات تلك الليلة الأولى من الاهتمام، ونام فبينما هو نائم وإذا به يرى الشيخ شهاب الدين السهروردي، يقول له: يا محمد الاهتمام بالدنيا إلى هذا الحد، ويكرر عليه والفقيه يعتذر بكثرة العيال وضيق الحجاز، وكان وقت ضيق في الأقوات، فقال له الشيخ شهاب الدين فيه: قال: فعلمه هذا الدعاء المذكور أولاً.

قال السيد الشريف أبو عبد الله ويظهر والله أعلم أن ذلك القمح لم يكن طيباً، ولهذا صُرف عن هذا الفقيه، والدليل عليه قوله في الدعاء:

«وجنبنا اللهم الحرام أين كان وحيث كان وعند من كان، واقبض عنا أيديهم واصرف عنا قلوهم».

فيه تنبيه بَيّن على ما ذكرته.

وكان الفقيه ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عمر المالكي من أفضل أهل زمانه علماً ونسزاهة وعفافاً، وكان عالماً بالأصول، والفقه، والحديث والعربية، وكان شاعراً حسن الشعر، وقرأ كتاب عوارف المعارف على مؤلفه الإمام شهاب الدين السهروردي بمكة المشرفة، وصحبة سنة ست وعشرين، وسمع بقراءته جماعة من الأكابر والعلماء.

## قال الشريف أبو عبد الله الحسني الفاسي:

وهذا مما يدل أن الأكابر لا يغفلون عن أصحاهم في الحياة والممات.

وقد قالوا: الشيخ لا يغفل عن صاحبه، فلما وقع لهذا الفقيه هذا الالتفات [ق٥٨/أ] جاءه الإمام الكبير الذي صحبه، فنبهه، وأدبه، وعرفه الطريق الذي منها نُبله وخيره.

وذكر الحافظ اليغموري، قال: حكى لي شمس الدين أبو عبد الله محمد بن الحاجب صقر بن بركوراني غانم والشريف أبو محمد عبد الله بن على الحجازي قالا: وحدنا الشيخ شهاب الدين السهروردي عند الجمرة ويريد أن يرمي فقلنا: ينبغي أن تشهد الشيخ كيف يرمى؟ وكان قد كفّ بصره، وهو في محفّة فتقدمنا إليه، فلم نمكن من تلامذته، فأحذ الشيخ الحصاة ورمى بها، فوقعت على ساعد المحفّة، ثم [تدحرجت] فوقعت على الأرض فلم يقل له أحد شيئاً، فقلنا: يا سيدنا الجمرة وقعت على ساعد المحفَّة، ثم ووقعت على الأرض، فقال: ادنوا مني فدنونا منه فقال: أشهداني كيف أرمى؟ فقلنا: ارفع يدك وأخرجها قليلاً وارم، فقال: ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ثم رمي فلما انتهي الرمي، قال لنا: من أين أنتم، فقلنا: من الشام. فقال: اختلطوا بنا وكاثرونا فصـرنا إذا رأيناه في السير جئنا وسلمنا عليه ومشينا معه إلى بعض الأيام، قال للمحف: دار اليوم تصل إلى تلال الحمى، قال: نعم، قال: إذا وصلنا إليها عرفني، فمشينا معه إلى أن وصلنا على تلال الحمى، وقلنا ترى أي شيء يعمل في تلال الحمى؟ فلما وصلنا إليها، قال لهم المحف: داريا سيدي أنت الآن في وسط تـــلال الحمـــى، فأخرج الشيخ يده ودعى فلما فرغ من دعائه قلنا له: يا مولانا هذا الموضع هــو مزاراً وورد فيه شيء، قال: لا إلا أني سمعت الشعراء يقولون:

ســــقى الله الحمــــى ورعــــى الله الحمـــــى

فاشتهیت أن أدعو في هذا الموضع الذي قد أُنبتت القلوب على محبته وذكره، [ق٨/ب] لعل الله أن يستجيب فيه دعوة فعجبنا.

وحكى الشيخ عفيف الدين عبد الله ابن أسعد اليافعي رحمه الله: أن الشيخ سهاب الدين السهروردي فله ذكر بين يديه البلدان ومن فيها مسن الصالحين حينئذ، فكأنه أشار إلى بعض الجهات أن [ما] فيها أحد من الرحال في ذلك الوقت فوقف عليه شخصان في الحال من أهل تلك الجههة في زي مشاعليين، وقال له: يا سيدنا نشتهي أن تشرفنا بخدمة، وكان يومئذ بمكة حاء للحج فاذن لهما بحمل المشعل وسافر راجعاً إلى بلاده وكان يقول وهم سائرون: إني لأشم رائحة الفقر من قبل المشعل، فلما بلغوا بعض الطريق سئل عن مسألة غامضة في علوم المعارف والأسرار المعروفة بالعلم الرباني لأهل الأنوار، فأحال ذهنه فيها

روضة الحبور ومعدن السرور ......................... ١٨٥

وتفكر وأمعن النظر، ثم وقف وتحير فلما وقف حصان علمه المشهور في ميدان الامتحان بالسؤال المذكور، وقف الشخصان المذكوران بين يديه وقال: يا سيدنا بدستورك نقول شيئاً، فقال: قولا: فقالا: الجواب والله أعلم: كذا وكذا، فكشفا القناع عن وجه محاسن الأسرار في الجواب الشافي للمنظار، فكشف الشيخ شهاب الدين رأسه، وقال: استغفر الله وأنصف مما صدر منه من الكلام في أهل الجهة المذكورة، ثم قالا: سلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ورجعا عنه إلى بلادهما رضى الله عن الجميع ونفعنا بهم.

[وحكى الشيخ عبس رحمه الله عن شيخه الشيخ تاج الدين السراج أنه مشي في ليلة مقمرة مع شيخه الشيخ شهاب الدين السهروردي وقاضى سهرورد أو خطيبها، شك [الشيخ عبس]، فأخذنا نقرأ الواقعة، قال تاج الدين: وإنما أحفظ القرآن عن ظهر قلب حفظاً بالغاً وأقرأ سريعاً.

وأخذ الشيخ شهاب الدين يقرأ منفرداً، فلما فرغنا الواقعة أصغينا إليه، فإذا هو قد قرأ القرآن كله فبقينا مذهولين من ذلك، فقال: ما شأنكم وما لكم تتعجبون؟ وقد روي عن رسول الله على أنه قال:

## «القرآن حبل الله المتين طرف بيد الحق وطرف بأيدينا (١)»

فلنا قوم يقرأون من ذلك الطرف يعني الذي بيد الحق، وأرجو أن أكون أنا منهم.

ويحكى عنه من طي حروف القرآن وقراءته في الزمن القصير ما يعجز عنه غيره في الزمن الطويل عجائب يطول ذكرها، وهذه كرامة من الله تعالى في مقام الخلة، والمحبوبية، وقوة شهود القلب، وتلاطم أمواجه ، نَدُ<sup>(٢)</sup> اللسان.

<sup>(</sup>۱) حديث حسن: رواه ابن أبي شيبة في المصنف (۱/۱۸)، وابن أبي عاصم في الأحــاد والمثاني (۲۳۰۲)، وعبد بن حميد في المنتخب (٤٨٣)، والطبراني في الكبير (٢٣٠٢)، (٤٩١)، وإسناده حسن.

ورواه الطبراني في الأوسط (١٢٦/٢)، (١٥٣٩)، وفي الصغير (١٠٤٤)، والمروزي في السنة (١٠٤٥) بتحقيقنا، وفيه راو متروك الحديث، والحديث صححه السادة الصوفية في كتبهم. (٢) النَدُّ :الطَّيب، غير عربي.

ومن كلامه: أحوبة المسائل التي سأله عنها بعض أئمــة خراسـان وهــي الموعود بذكرها، قال قدس الله روحه: سألت رحمك الله وإيانا هذه الأسئلة، وأنا إن شاء الله تعالى أجيب عن [ق٨٦/ب] بعضها بما يفــتح الله علــى حسـب الإمكان:

#### السؤال الأول:

قلت: ما الفرق بين الفترة والوقفة؟ الجواب وبالله التوفيق:

الفترة في الأعمال قال رسول الله ﷺ: «لكل عامل فترة (١)»، والوقفة في الأحوال.

وسبب الفترة: الإهمال لأدب الوقت، وتضييع حكمه، والإهمال والتضييع، موجبها ظهور صفات النفس.

وسبب الوقفة: الإهمال لحكم الحال والإخلال بشيء من شروط الحال، وموجب الإخلال والإهمال نقصان علم الحال، ونقصان علم الحال لنقصان علم القيام، وعلم القيام مطالعه سراً ﴿ أَفَمَنْ هُو قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ [الرعد:٣٣] وهذا النقصان هو الفتور عن المراقبة.

السؤال الثاني: قلت: مع الأعمال يتداخله العجب، ومع ترك الأعمال يخلد إلى البطالة؟

الجواب: لا يترك الأعمال ويداوي العجب، بل يعلم أن ظهوره من النفس وكلما ألم بباطنه خاطر العجب يستغفر الله، ويكره الخاطر، فإنه يصير ذلك كفارة خاطر العجب، ولا يدع العمل رأساً.

والجواب عن السؤال الثالث: الخلوة تصلح لمن ليس له نصيب من البطالة وأوقاته معمورة بالمعاملة والمراقبة، والخدمة تصلح لمن عنده سعة للبطالة فيصرف سهم البطالة إلى الخدمة وتبقى شهامة الآخر للمعاملة والذكر والمراقبة.

والجواب عن السؤال الرابع: الخلوة محمودة، والمريد إذا كان تحت حكم شيخ ذي بصيرة تكون جلوته وخلوته بحكم الشيخ، فالشيخ يعلم قدر حاجته إلى الخلوة، وقدر حاجته إلى الجلوة، فالشيخ يعلم الاستعدادات، فمن المريدين من

<sup>(</sup>١) رواه أبن عبد البـــر في التمهيد (١/٩٦/١)، عن عبد الله بن عمرو مرفوعاً.

والجواب عن السؤال الخامس: أصحاب رسول الله على السين الله عن الحلوة، وكان ملازمتهم لحضرته، والجهاد بين يديه أولى مسن كل خلوة، والحلوة معينة على دفع آفات النفوس ومعرفة الزيادة والنقصان وقد يتربى المريد بنفس الشيخ وصحبته من غير أن يدخل الخلوة أو ينحبس في بيست مظلم، بل يسري إليه من باطن الشيخ ما يستغنى عن الخلوة ولكن الخلوة تصلح لبعض المريدين غير أي لا أحب للمريد أن يترك الصلاة جماعة بل يحضر الفرس ويرجع إلى خلوته حتى لا تكون خلوته رهبانية، وأما من ترك الجمعة وزعم أنه في الخلوة، وأنه إن خرج تتشوش جمعيته فهو ضال مخطئ، نعوذ بالله منه و ممن يحسن له ذلك، فهو عين الضلال.

والجواب عن السؤال السادس: لبس الخرقة له أصل من السنة، وذلك أن رسول الله على: ألبس أم خالد خميصة سوداء ذات علم، وليس ذلك من لسوازم الطريق، بل هو في استحسان الشيوخ، وله أصل من السنة، وإنما الاعتبار بالصحبة واقتباس العلوم والأحوال، والمريد إذا لبس الخرقة من شيخ، فكأنه حكمه في نفسه، فشرطه أن يخرج من احتياره وإرادته في الأشياء، ويكون تحست احتيار الشيخ، وهذا يكون مريداً حقيقياً، ومن لا يبلغ هذه الرتبة فخرقته مجرد التشبه بالقوم ومن تشبه بقوم فهو منهم، ويكون [ق٧٨/أ] مريداً رسمياً لا حقيقياً.

والجواب عن السؤال السابع: المريد إذا علم من الأحكام ما لابد منه، فالأولى به الانقطاع إلى الله ودوام التبتل إلا أن يكون غير صابر على الحيق الصرف، ونفسه لا تجيب إلى الذنوب في العمل، والذكر، وتطالبه بالبطالة، فعند ذلك يصرف سهم البطالة إلى الإشغال بشيء من العلم من قبيل فروض الكفايات، فيكون تبتله عزيمة حاله واشتغاله رخصة حاله.

والجواب عن السؤال الثامن: في هذا الزمان الأولى للمريد ترك التزوج إذا لم يخف العنت ويجتهد في نفي خواطر التزوج، وكلما ألم به خاطر النساء يفر إلى

والجواب عن السؤال التاسع: الفقير إذا تزوج يكتسب لعياله إلا أن يفتح الحق عليه باب الفضل والمزيد على الصحة، وهذا إنما يكون لمريد تضيق أوقاته عن الكسب لكمال شغله بربه.

والجواب عن السؤال العاشر: لا ينبغي للمريد أن يدع الأعمال للخلق ولا يأتي بها للخلق وإذا أنا بالأعمال واسترقت النفس الغرض بالالتفات إلى الخليق، واستحلت نظرهم إليه فيستغفر الله من ذلك الاستحلاء، ولا يدع العمل رأسياً لأجل ذلك.

والجواب عن السؤال الحادي عشر: لا ينبغي [للمريد أن يتواضع للأغنياء لموضع غناهم ولا يرفع] حاجته إليهم إلا أن دعت الضرورة، وإذا علم أن المال حرام لا يجوز له التلبس به البتة، ولا يحمله الغرور والاعتماد على الحال [ق٧٨/ب] أن يأكل المال الحرام، فإن المريد الصحيح لا يطفئ نور حاله نروء سواء كان مجرداً أو متأهلاً.

والجواب عن السؤال الثاني عشر: يجوز للمريد أن يسكن الربط المبينة من أحوال الولاة، ولكن شرط المريد أن لا يأكل من الوقف إلا إذا كمل شغله بالله، ولم يبق للبطالة عليه سبيل وإلا فالكتب أولى به وربما كان سكن الرباط أبعد لمن الآفة والشهرة؛ لأن أرباب الزوايا يشتهرون أعجل من أرباب الربط، ولكن بشرط أن يسترسل في الاختلاط، فإنه الداء المهلك.

والجواب عن السؤال الثالث عشر: إذا وحد مالاً أقل شبهة لا ينبغي أن يأكل مما كان أكثر شبهة.

والجواب عن السؤال الرابع عشر: إذا لم يبال بما أكل ولا يتورع، لم يبال الله أن يهلكه.

والجواب عن السؤال الخامس عشو: إذا قدر على إزالة منكر ينبغي أن يزيله وإن كان في نفسه مخلطاً، فإن الأمر بالمعروف مأمور به، ولكن ينبغي أن

والجواب عن السؤال السادس عشو: تلقين الذكر تلقيح باطن المريد الصادق بنفس الشيخ الصديق، وإنما يصح هذا التلقين من شيخ كامل ذي قلب تام النور؟ لأن نور الكلمة يكون على قدر نورانية القلب، ونورانية القلب على قدر زوال هوى النفس، فإذا زال الهوى تنور القلب كل التنور، وزوال الهوى لا يكون بمعنى انعدامه، ولكن يكون بمعنى ترك متابعته فلا يكون له هوى متبع [لأن الهوى روح النفس لا يسزول، ولكن يزول [ق٨٨/أ] متابعته الهوى فإذا لم يكن هناك هوى] متبع يستكمل القلب النور ويفيض منه إلى قلوب المريدين الصادقين بواسطة تلقين الكلمة، ومثل هذا يكون شيخا، ولا يحتاج أن يطلب الخلق، فإن أقام الحق خلقه فلوب أهل الصدق تجد نَفس الرحمن عنده فتأوي إليه وتطلبه، فإن أقام الحق خلقه في طلبه، وأوقع محبته في قلوب خلقه فحينئذ يجوز له أن يطلق لسان السدعوة إلى الله تعالى، ويكون تسعة أعشاره عند الله وعشر عند الخلق، يريد الخلق لله تعالى لا لنفسه ويكون أمين الله في أرضه، فكما أن جبريل النفين أمين الوحي لرسول الله يكون الشيخ أمين العلم والإلهام للمريدين الصادقين.

وأما الجواب عن السؤال السابع عشر: ينبغي أن يعلم [أن] الحريص على الدنيا وجمعها وإقامة الجاه، لا يصلح أن يكون شيخا، ومن يؤهل للمشيخة ذكرنا أنه لا يكون له هوى متبع، فإذا رأى الشيخ المريد من شيخه ذلك يراجع الله تعالى ويكثر اللجاء إليه أن يكشف له حال الشيخ هل هو شيخ حقيقة أم ادعى المشيخة من غير حقيقة، ولا يعمل المريد بمجرد ظنه، فإنه إن كان صادقاً سوف يكشف الحق سبحانه له عن شأن الشيخ وحقيقة أمره.

ومن كلامه أيضاً ما قاله: فارقاً بين ما يحدث من حوارق العادات من الأنبياء عليهم السلام وما يوجد منها من الأولياء، فإن الأنبياء عليهم السلام غلبت روحانيتهم حسمانيتهم، فاستتبعت أرواحهم قوالبهم في رقيها إلى حظائر القدس ومخادع الأنس، حتى كان أحدهم يمشي على الماء وفي الهواء، والولي وإن فعل ذلك غير أنه مجبر فيه من غير شعوره، واحتياره.

[ق٨٨/ب] وأما الأنبياء عليهم السلام تملكوا ناصية الأحسوال وتسييطروا عليها، فصار إظهار خوارق العادات لهم ملكة يأتون بها متى شاءوا على بصيرة وتيقظ، وكذلك الولى.

ومن كلامه في قوله تعالى إخباراً عن موسى الطّنِيلاً: ﴿قَالَ رَبُّ أُرنِي أَنْظُو إِلَيْكَ وَمَنِهُ الْطَيِّلا الرؤية لَم قَالَ لَنْ تَوَانِي ومنعه الطّنِيلا الرؤية لم يكن نقصاً في حق موسى الطّنِيلا بل كان تتمة لحاله وكمالاً لمقامه لأنه الطّنِيلا المتكمل بالمنع مقام الشوق، لأن مقام الشوق لا يكمل إلا بالمنع، والسر أن موسى الطّنِيلا أراد أن يكون لبصره الظاهر قسط [من] صفو المشاهدة وروحها كما كان لبصيرته الباطنة ليكون البصر والبصيرة كلامها مشاهدين معانين فمنع منه تكميلاً لشوقه وإتماماً لطلبه.

ومن كلامه في قوله تعالى:

﴿ وَكَذَلِكَ ثُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ [الأنعام: ٧٥].

إن السألك في أول سُلوكه أول ما يبدو له من لوائح أنوار التوحيد يكون على مقدار كوكب، فإذا توغل في السلوك وتجرد عن العلائق ازدادت تلك اللوائح لمعاناً على مقدار نور القمر، فإذا ارتقى في سلوكه رتبه أخرى تلمع على مقدار الشمس، وإلى هذا الحد يكون السالك بعد في [مقام] التكوين، فإذا جاوز التكوين إلى مخدع التمكين، ولاح له ناصية مقام التوحيد وقطع شباك الأحوال بقوة التفريد واستغرق في تيار بحار القرب، قال حينئذ بجهراً: ﴿وَجَهِي﴾ [الأنعام: ٢٩] وأنشد مستشهداً [ق٨٩/أ]:

من كان في ظلم الليالي ســــارياً حتى إذا ما لبدر أرشد ضـــوء حتى إذا إنجاب الظلام بأســـره ترك المسارج والكواكب كلـــها

رصد النحوم وأوقد المصباح ترك النحوم وراقب إلا صباحا ورأى الصباح بأفقه قد لاحا والبدر وارتقب السنا الوضاحا

وكتب إليه الشيخ الإمام مجد الدين الخوزي رحمه الله:

وأنا لــه مــن قــربة مأمــوله حعل السماع إلى الحبيب رسوله

يا من سقــــاه الله صِـــــرْفَ ودادِه ماذا النكير على السماع لعاشــــق فلقد علمت بأن هذا مــوقف يشكو المحب إلى الحبيب غليله فأجابه الشيخ شهاب الدين السهرودي قدس الله روحه:

إني لأعـــلم ما تقول وأرتجــي وأرى السماع محللاً لك دائمــاً يا حبذا قرب الحبيب ووصـــله ومن شعره أيضاً:

ربع الحمى مذ حللتم معشب نضر لا كان وادي الغضا لا تنسزلون ولا الرياح وإن رقت نسائمها ولا خلت مهجتي تشكوا رشيش ولا رقت عبرتي حتى تكون لمن ذاق ومنه أيضاً [ق٩٨/ب]:

وجود وجدي فيكم غـــير متـــهم
وقيل ما كنت كـــان ذكـــركم
إذا شممت نسيماً مـــن جنـــابكم
ومنه أيضاً:

تصرمت وحسشة الليسالي وحاد وصال بالوصل لي حسود وحقكم بعدان حصلتم وحقكم بعدان حصلتم وما على عسادم أجاجاً ونظرة منكم بسروحي على ما للسورى حرام تقاصرت دونكم قلوب تشربت أعظمسى هواكم تشربت أعظمسى هواكم

لك قرب من تختاره ووصسوله لكـــن لغـــيرك لا أرى تحليلـــه لمتيم أضـــحى لـــــديه قتيلـــه

بروق أكنافه يزهو بها النظر به ولا الحمى سح في أكنافه مطر إن لم تفد نشركم لاضمها سحر حوى وحر قلبي برياحكم عطر الهوي لي في عسبرتي عسبر

لأنه قبل خلـق اللـوح والقلـم يعتادين وأنـا في حالـة العـدم يهزين الشوق من فوقي إلى قدمي

وأقبلت دولة الوصال من كان في هجرركم رئالي بكل ما فات لا أبالي وعنده أعين الزلال إن رمتم لم يكن بغال وحبكم في الحشا حلالي فيا له مصورد حسلالي فما لهذا الهصوى ومالي

#### الفصل السابع

في ذكر الشيخ الإمام العالم الوارث المحقق صاحب الكشف والإلهام قوام الدين محمد بن عبد الحميد البسطامي قدس الله روحه ونور ضريحه

كان أوحد وقته علماً وحالاً وإرشاداً للمريدين الصادقين جمع بين علمي الشريعة والحقيقة، وكان يفتي على مذهب الإمام أبي حنيفة ﷺ. ولد ببسطام وأقام بها وتخرج بصحبته، وتربيته خلق كثير، ثم انتقل إلى مدينة هَراة وأقام بها حتى مات رحمه الله تعالى.

وكان له تمكن عظيم من الدخول إلى عالم البرزخ أي لحظة شاء، ويخبر عن أحوال أهل البرزخ ومخاطبته إياهم [ق ٩٠٠] بالعجائب.

وحُكي أنه كان يوماً ماراً في بعض الأماكن إذ وقف وقفة، وأطرق هينة، ثم قال: إن هاهنا ميتاً مدفوناً اجتمعت روحي بروحه وأخبرتني أن اسمه فللن بسن فلان وله كذا وكذا سنة منذ مات، فنبشوا ذلك المكان، فوجدوا قبراً فيه ميت له سنين كثيرة.

وله في هذا الباب حكايات، وصنف كتباً مفيدة وخصوصاً من علوم هـذه الطائفة منها: «رسالة تحفه السفرة إلى حضرة البررة» من انفع ما يحتاج إليه السالك، «ورسالة بلغة المسافر»، ورسالة أخرى التمسها منه بعض الأخيار في الغيب، «ورسالة في سر الصلاة»، ورسائل أخرى يطول تعدادها.

وكان حده الأعلى الشيخ الوحيد الفريد برهان الموحدين شيخ المشايخ أبو عبد الله محمد بن علي الداستاني البسطامي قدس الله روحه، شيخ وقته، ونقل عنه الشيخ قوام الدين في مصنفاته كلاماً عالياً نفيساً مشتملاً على دررٍ من الحقائق والمعارف.

وكان أعني شيخ المشايخ له قدس الله روحه صحبه مع الخضر التَّلَيُّان وأوصاه بوصايا نافعة قال قدس الله روحه: أول قدمنا في الفتوة صحبة الخضر التَّلَيُّان، وقال له الخضر: موصياً لا تكن مشاءً في غير حاجة، وإياك واللجاج، ولا تضحك من غير عجب، ولا تعيّر الخطائين بخطاياهم، وابك على خطيئتك، ولا تؤخر عمل اليوم إلى غد، ولا ترد السائل لوجه الله تعالى، وإن كان يبذل النفس والفؤاد

تلقن الشيخ قوام الدين البسطامي ذكر كلمة لا إله إلا الله جهراً بطريقة موزونة من الخضر التَّلِيُّلِمُ وصحب والده الشيخ عبدالحميد ولبس منه الخرقة المباركة المتصلة إلى الشيخ أبي يزيد وتلقن ضمنه ذكر كلمة لا إله إلا الله جهراً، وصحب أيضاً وتلقن الذكر خفياً من شيخه الشيخ قاسم السيرجاني، وسيرجان: بلدة من بلاد العجم، وسيأتي إن شاء الله تعالى ذكر سند الطريقين.

#### الفصل الثامن

## في ذكر شيخ شيخي الشيخ الإمام الربايي فريد عصره وفريد وقته المرشد علاء الدين على العشقي البسطامي

وعشق بلدة من أعمال حراسان قدس الله روحه ونور ضريحه.

كان قيماً بتأديب المريدين الصادقين، وإرشادهم، وكان يأمر كلاً من مريديه عما يلائم حاله، فمنهم من كان يأمره بخدمة الفقراء ويعطيه من الخدمة ما يعلم أنه دواؤه، ومنه نفاذه، ومنهم من يأمره بالعزلة، ومنهم من يأمره بالخلوة الأربعينية على ما رتبها أستاذ الطائفة الجنيد قدس الله روحه، وكان يأمر أصحابه على العموم بملازمة ذكر لا إله إلا الله جهراً وخفياً حضراً وسفراً في جميع أحوالهم، لا يسامحهم في الفتور عن ذكرها.

وكان دائم المجاهدة، ومما يحكى من مجاهداته أنه مكث سنين لم يشرب الماء [ق ٩ / أ] و لم يضع حنبه إلى الأرض للنوم إلى أن مات، وكان خشن الملبوس [والمأكول حسن الأخلاق]، والشيم، والتواضع.

صحب شيخه الشيخ قوام الدين البسطامي قدس الله روحه، وحدمه حدمة كبيرة.

يحكى عنه في ذلك العجائب، وتخرج بصحبته وبلغ مبلغ الرجال، ولم يزل في خدمته إلى أن توفي شيخه قدس روحيهما، وجاور بمكة شــرفها الله وعظمهـا، وكان في غاية التجريد، وكان قُوته من لقط النوى.

وكان يعرف بمكة الشيخ «علي: لا إله إلا الله» لملازمته ذكرها لا يفتر عنها وقتاً من الأوقات إلا في أوقات نُهى عن الذكر باللسان فيها، قدس الله روحه، ولما أقام بالقدس الشريف بإشارة الخليل التَّلِيَّالاً لقنه الخليل التَّلِيَّالاً ذكر لا إله إلا الله جهراً بطريقة موزونة في واقعة وقعت له بالقدس الشريف و لم يزل مقيماً بها إلى أن توفي رحمه الله تعالى.

#### الفصل التاسع

# في ذكر شيخنا وقدوتنا إلى الله تعالى الشيخ الإمام العالم الربايي المرشد الكامل الصمداين (١)

جلال الدين عبد الله بن الشيخ الإمام العالم حسام الدين خليل الأسداباذي مسكناً، المقدسي موطنا، البسطامي طريقة ومسلكاً

قَدْسُ الله روحه ونور ضريحه، وجمع بيننا وبينه في دار كرامته تحت لواء سيد الخلق ﷺ.

وكان ممن جمع بين علمي الظاهر والباطن، وأعاد وهو شاب في الفقه على مذهب الإمام الشافعي بالمدرسة النظامية ببغداد، ثم لما قدم شيخه الشييخ علي المذكور إلى بغداد ونظر إليه نظر محبة [ق ٩١/ب] ورعاية انعقد من تلك النظرة حنين الإرادة فتعلق بذيل إرادته و دخل تحت حكمه و تصريفه، فلما توجه شيخه من بغداد نحو الشام لزيارة بيت المقدس ترك الوظائف التي كانت بيده، وأوقف كتبه على الطلبة و توجه في خدمته من بغداد على قدم التجريد والمجاهدة الشاقة بعد تلك الفترة الحسنة، وأقام في خدمته شيخه ببيت المقدس مشيغلاً بانواع المجاهدات والرياضات و دحول الخلوات الأربعينات إلى أن نفذ أمره و علا شأنه ولما قارب شيخه الوفاة أشار إلى مريديه أن الذي يقدم من السفر يقوم مقامه، وكان شيخنا إذ ذاك مسافراً فساعة دخول شيخنا إلى الزاوية خرج شيخه مسن العالم الدنياوي و دخل إلى العالم البرزخي، وقام مقام شيخه بإشاراته في تأديب المريدين و قمذيبهم و تسليكهم على طريق شيخه من الخدمة، ورعاية الأوقات، المريدين و قمذيبهم و تسليكهم على طريق شيخه من الخدمة، ورعاية الأوقات،

<sup>(</sup>١) انظر: كشف الظنون (٣٨٤/١)، وهدية العارفين (٣/١٥)، ومعجم المؤلفين (٢٨٦/٢).

وكان بحياً وسيماً ظاهر الوضاءة، حسن الوجه تتلألأ عليه أنوار الولاية، وكان كثير البشاشة واللطافة والتواضع، ويتنازل مع الأصاغر إلى مراتبهم، وكان كريم الشمائل منفقاً على السالكين وغيرهم، وسافر في أواخر عمره إلى الشام وانتهى إلى مدينتا حلب، وظهرت بركته على أهلها وغير أهلها، وأثر نظرون بحمد الله فيمن كانت له سابقة سعادة، وتاب على يده خلق كثير.

وكان قدس الله روحه ونور ضريحه له التمكن من التشكل بــأي صــورة روحانية شاء، وحكي عنه في هذا الباب حكايات وقعت لبعض مريديه معــه في طرق الحج وغيره.

#### ومن كلامه:

مِا أوصاني به وكتبه [ق٩٦/أ] لي بخطه، فقال قدس الله روحه:

«وأوصيه بتقوى الله تعالى عند كل شجر وحجر ومدر، ومراقبته تعالى في كل حال ومقام، والصدق في جميع أقواله وأفعاله وأحواله، والتحلق بأحلاق القدوم حسب الطاقة والاستطاعة، وتقليل الطعام والكلام والمنام على حد الوسط مسن غير تفريط وإفراط، فإن التفريط والإفراط مذموم جداً، وإكثار ذكر كلمة لا إله إلا الله سراً وجهراً ليلاً ولهاراً، وإخلاص العمل لله تعالى، وإحضار القلب في طاعته وعبادته وجميع أحواله»، ثم أوصاني بوصية الخصر التيني التي أوصى ها شيخ المشايخ قدس الله روحه المتقدم ذكرها، وصنف رسائل مفيدة نافعة منها: رسالة «مشكاة المصباح في بيان أوراد المساء والصباح»، ورسالة «الإحسان في بيان أعلى شعب الإيمان»، ورسالة ذكر فيها مراتب الكشف، ورسالة ألفها لمل قدم إلى القدس الله روحه.

وكان قد سأل بعض فقهاء القدس أن بعض المشايخ قد اختاروا من الأذكار ذكر كلمة لا إله إلا الله، وبعضهم اختاروا كلمة الله، فما الحكمة في اختيار كل طائفة منهم؟ فأجاب الشيخ صدر الدين المذكور بجواب مختصر لضيق الوقـت،

روضة الحبور ومعدن السرور ......

فعلق شيخنا قدس الله روحه هذه الرسالة نحو الكراس وأتى فيها بأشياء بديعة، ورسالة «غاية الأعلام في بيان رؤية النبي الله في المنام».

توفي قدس الله روحه ونور ضريحه وجمع بيننا وبينه في دار كرامته ليلة الثلاثاء الثامن و العشرين من شهر الله المحرم من شهور سنة أربع وتسمعين وسمعمائة بالقدس الشريف [ق٣/٩/ب]، ودفن بمقبرة ماملا في الضريح الذي كان أعده له تحت قدمي شيخه قدس الله روحيهما.



## الفصل العاشر في ذكر سند الذكر الشريف والخرقة المباركة

وهو على قسمين: القسم الأول:

في ذكر بيان طريقنا في ذلك إلى الشيخ أبي يــزيد قدس الله روحه.

ألبسين شيخي قدس الله روحه خرقة التشبيه، وخرقة الإرادة، وخرقة التصوف في أوقات مختلفة، وأحوال متباينة، ولقنني ذكر لا إله إلا الله جهراً، وهو لبسها وتلقن ذكر الجهر من شيخه الشيخ على البسطامي وهو لبس وتلقن مسن شيخه الشيخ قوام الدين البسطامي، وهو أخذ جميع ذلك من والده الشيخ جمال الدين عبد الحميد البسطامي، وهو أخذها من والده الشيخ نجم الدين فضــل الله، وهو أخذهما من عمه الشيخ جلال الدين مسعود، وهو أخذهما من عمه الشيخ محد الدين شاهنشاه، وهو أخذهما من والده الشيخ جمال الدين عبدالحميد، وهــو أخذهما من والده الشيخ جمال الدين على، وهو أخذهما من والده الشيخ عزيــز الدين عبدالعزيز، وهو أخذهما من والده الفقيه الشيخ جمال المدين عبدالحميد، وهو أخذهما من والده الشيخ الوحيد الفريد قطب الرجال وكوكب الإقبال برهان الموحدين وإمام العارفين شيخ المشايخ أبي عبد الله محمد بن على الداستاني البسطامي، وهو أخذهما من الشيخ حسن الدرزجي، وهو أخذهما من الشيخ أبي بكر أمهان، وهو أخدهما من الشيخ إبراهيم كسيان، وهو أخذهما من الشيخ عمى أبي موسى، وهو أخذهما من عمه برهان الموحدين، وسلطان العارفين الشيخ أبي يزيد البسطامي، وهو صحب الإمام جعفر الصادق، وهو صحب أباه محمد الباقر، وهو صحب [ق/٩٣] أباه زين العابدين، وهو صحب أباه الحسين، وهو صحب أباه الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين، وهو صحب رسول الله على تسليماً كثيراً.

## القسم الثاني في ذكر بيان طريقنا بالذكر الشريف من طريق الجنيد قدس الله روحه

لقنني شيخنا قدس الله روحه ذكر كلمة لا إله إلا الله خفياً [بحركات ثلاث وأربع] وهو تنقن الذكر الشريف من شيخه الشيخ علاء الدين البسطامي، وهو تلقن من شيخه الشيخ قاسم السيرجاني، وهو تلقن من شيخه الشيخ قاسم السيرجاني، وهو تلقن من شيخه الشيخ عبد الله [البلياني]، وتلقن من شيخه الشيخ أصل الدين الشيرازي، وهو تلقن من شيخه الشيخ السيخة الشيخ السيخة الشيخ المساسي، وهو تلقن من شيخه الشيخ قطب الدين الأبحري، وهو تلقن من شيخه الشيخ أبي السهروردي، وهو تلقن من عمه وشيخه الشيخ أبي النجيب السهروردي وهو تلقن من شيخه الشيخ أحمد الغزالي، وهو تلقن من شيخه الشيخ أجمد الغزالي، وهو تلقن من شيخه الشيخ احمد الأسود، وهو تلقن من شيخه الشيخ احمد الأسود، وهو تلقن من شيخه الشيخ أبي القاسم الجنيد، وهو تلقن من شيخه الشيخ معروف من شيخه الشيخ معروف الكرخي، وهو تلقن من شيخه الشيخ معروف الكرخي، وهو تلقن من شيخه الشيخ حسن البصري قدس الله أرواحهم.

#### والحسن البصري:

قيل إنه صحب علي بن أبي طالب ﷺ.

فصل: اتفق الحفاظ [ق٩٣/ب] على أن الحسن البصري أحذ عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، وابن عمر عممه رسول الله على بيده المباركة كما تقدم.

## وأما معروف الكرخي:

فأسلم وهو صبي، وصحب علي بن موسى الرضا. كما تقدم، وعلي الرضا صحب أباه موسى الكاظم، وهو صحب والده جعفراً الصادق بالسند المتقدم في القسم الأول.

وأما الجنيد: فصحب أيضاً الحارث بن أسد المحاسبي كما تقدم في مناقب، والمحاسبي صحب أستاذه بشر بن الحارث الحافي، وهو صحب أستاذه عامر بن شعيب، وهو صحب أستاذه الحسن البصري قدس الله أرواحهم، وبشر الحافي صحب أيضاً الفضيل بن عياض، وهو صحب جعفر الصادق، وكان ممشاذ الدينوري فصحب أيضاً أبو عبد الله أحمد بن يحيى بن الجلاء، وهو بغدادي الأصل أقام بالرملة ودمشق، وكان من أحلة مشايخ الشام، وكان عالماً ورعــاً، وابــن الجلاء صحب أبا تراب عسكر بن حصين النخشبي من أجلة مشايخ خراسان المذكورين وكبارهم والمشهورين بالعلم والفتوة والتوكل والزهد والورع، مسات بالبادية فنهشته السباع سنة خمس وأربعين ومائتين، وهو صحب حاتماً بن عبد الرحمن بن عنوان، ويقال: حاتم بن يوسف الأصم من أكابر مشايخ خراسان، قيل: إنه لم يكن أصم، وإنما تصامم مرة فسمي به، وهو [صحب] أبا على شقيق ابن إبراهيم البلخي من كبار مشايخ خراسان له لسان في التوكل حسن الكلام فيه، وقيل: هو أول من تكلم في علوم الأحوال بكور خراسان، وهو صحب أبا إسحاق إبراهيم ابن أدهم وناهيك به، وهو صحب أبا عمران موسى بـن زيـد الداعي ببلخ، وهو صحب أويساً القربي، وهو صحب أمييزي المؤمنين عمر [ق٤٩/أ] ابن الخطاب وعلى بن أبي طالب رضى الله عن الجميع.

وهما من كبار أصحاب رسول الله على ومن جملة العشرة المشهود لهم بالجنة، وأما إبراهيم بن أدهم رحمه الله صحب بمكة الفضيل بن عياض، وهـو صـحب جعفر الصادق المادق المادة ا

## وأما الشيخ أبو النجيب السهروردي:

فصحب أيضاً عمّه وحيد الدين عمر بن محمد، وهو صحب الشيخ فرج الزنجاني، وهو صحب أبا عبد الله بن خفيف، وهو صحب أبا عبد الله بن خفيف، وهو صحب أبا القاسم الجنيد بن محمد رضي الله عنهم.

## وأما الشيخ أحمد الغزالي:

فهو صحب أيضاً أبا بكر النساج، وهو صحب أبا على الفارمدي، وهـو صحب أبا القاسم الكركاني، وهو صحب أبا عثمان المغربي، وهو صحب أبـا

#### شعــر:

فلم يبق إلا ذكرهم وحديثهم قديمهم في شائها وحديثهم سلام على قوم مضوا لسبيلهم لقد جمعتهم جذبة الحق فاستوى تنبيهات الأول:

اعلم أن بعض المشايخ يذكرون عنعنة الخرقة مسلسلة إلى النبي الله وكذلك فعل شيخنا قدس الله روحه وغيره. وقال الشيخ محد الدين البغدادي قسس الله روحه: ألا إني رأيت بخط روحه وغيره: قال الشيخ محد الدين البغدادي قدس الله روحه: ألا إني رأيت بخط الإمام شهاب الدين أبي حفص عمر السهروردي، وهو أحد المعتبرين في هله الشأن فيما كتب لواحد من مريديه وقد ألبسه الخرقة، فذكر إلباس الخرقة إلى الجنيد وبعد ذلك اقتصر على الصحبة، وقد اعتمد السهروردي في تحقيق سنة الخرقة على حديث أم خالد ألها، قالت: أتى النبي الله بثياب فيها خميصة سوداء صغيرة، فقال:

«من ترون اكسو هذه؟» فسكت القوم، فقال رسول الله على: «ائتوبي بأم خالد»، قالت: فأتى بي فألبسنهيا بيده، وقال: «أبلي واخلقي» يقولها مرتين، وحعل ينظر إلى علم في الخميصة أصفر وأحمر، وقال: يا أم خالد: «هذا سنأ والسنا هو الحسن بلسان الحبشية (١) ».

قال الشيخ محد الدين ولعمري إن إسناد [ق٩ ٩ /ب] الحرقة على ما ذكرناه أصح وأولى بأن يعتمد عليه من حديث أم حالد، فإن رحاله كلهم من الأولياء والأوتاد وعباد الله الصالحين التي لهم وراء العدالة التي عليها مدار الصحة نصيب مراتب ومقامات وأحوال، واتفاق جمهور المشايخ المحفوظين المعتبرين على إلباس

<sup>(</sup>۱) حديث صحيح: رواه البخاري (۲۱۹۱/۵)، وأبو دواد (٤٢/٤)، وأحمد في المسند (٣٦٤/٦)، وابن سعد في الطبقات الكبرى (٣٦٤/٨)، والبيهقي في الشعب (٩٢/٥)، والحاكم في المستدرك (٣٣٤/٨).

الخرقة، ومباهاتهم بها ولا يليق بشأنهم مع علو درجتهم في الدين المباهاة بشميء ابتدعوه ما وجدوا له أصلاً من السنة، انتهى.

ولا ينبغي أن يستغرب إلباس الخرقة من النبي الله لل تقدم من تخريج أبي داود في سننه بإسناده إلى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، أنه قال: لقد عممين رسول الله على بعمامة فسدلها من بين يدي ومن خلفي، أي أرخى لها طرفساً (۱)، وهذا الحديث أولى بان يستدل به من حديث أم خالد على إلباس الخرقة من النبي والله أعلم.

الثاني: فقال هل المعتبر في إسناد الخرقة العلو بقلة الرواة كإسناد الحديث؟

فاعلم أن المعتبر في رواية الحديث الإسناد العالي ليقل فيه احتمال الكذب، لأنه كلما كثر الرجال احتمل الكذب، والمعتبر في الخرقة كثرة المشايخ لتكثر هم أنوار الحق في سلوك الطريق.

قال الشيخ بحد الدين البغدادي قدس الله روحه: خطر ببالي في أثناء الخلوة أنه لم صار سلوك الطريق في زماننا أسهل مما كان في زمان المشايخ المتقدين والسلف من سادات الأمة، فأراني الله تعالى طريقاً فيحاء انقلب البصر عن إدراك كنهها حاسئاً وهو حسير، وإذا هي مملوءة بالمشاعل والأنوار، فألقى في روعي أوان الرؤية أن هذه هي للطريقة، وإن المشاعل والأنوار هي أرواح المشايخ، فكلما ازدادت الأنوار في الطريق [ق٥٩/أ] تقل الظلمة فيسهل السلوك، فعلى هذا كلما كان الشيوخ بين المريد وبين النبي في أكثر كان استهدائه من أرواحهم أكثر وأتم، ولهذا السركانت شريعة نبينا في أسمح وأسهل، إذ بالسهل يوصل بإعانة أرواح المشايخ والأنبياء، ولا حاجة إلى الصعب كما قال النبي في:

«بعثت بالحنيفية السمحة السهلة (٢)»، فإنه كان آخر الأنبياء عليهم السلام، وكل من أكرمه الله تعالى بالتأسي به وشرفه بكمال متابعته، حظي بأنوار جميع الأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين.

 <sup>(</sup>١) حديث صحيح: رواه أبو دواد (١/٥٥).

<sup>(</sup>٢) **حديث حسن**: رواه أحمد في المسند (٥٦٦/٥)، والروياني في مسنده (٣١٧/٢)، والطبراني في الكبير (١٧٠٢٦،٢٢٢/٨).

والجباب، والمرقعات، والدلوق، والقمص(١).

### قال الشيخ عبس رحمه الله:

حضر عند الشيخ شهاب الدين السهروردي رحمه الله، وهو يتكلم مع رحل من أهل بيت الشيخ أحمد الرفاعي، وطلب منه لبس الخرقة فلم يوجد إلا مئيز صوف، فعممه الشيخ به، ولا يشترط في الخرقة أن تكون من عند الشيخ، ولا ملكه، ولا من لباسه، بل بركتها المعتبرة وضعها على بدنه كثوب مثلاً، أو أعلى رأسه كطاقية، وعمامة مزدوجة، والمقصود من بركة الشيخ لمسها بيده ووضعها عليه كما عمم النبي على عبد الله بن عمر في وإن كانت من لباس الشيخ فهو أعلا وأفضل والله ينفع في ذلك كله بنية الشيخ لمريده، وبنية المريد في شيخه فبالنية وصدقها من الجانبين انتفع من انتفع وبإخلالها والعياذ بالله طرد من طرد عن الباب، [ق٥٩/ب] وبعد نعوذ بالله من الخذلان، ونسأله الإخلاص وصدق النية.

واعلم أنه ينبغي للمريد إذا شرفه الله بلبس الخرقة من شيخ له أهلية لإلباسها، أن يُحتفظ بها ولا يمتهنها باللباس، وليتحرى بلبسها أوقات المناحاة، وطلب الحوائج المهمات، أو في الأعياد والجمعات، مبتغياً بذلك حصول الفرج والبركات، ويوصي أهله أنه إذا مات أن تدفن معه، وقد أوصى معاوية بن أبي سفيان أهله أن يدفن في الثياب التي أعطاه رسول الله على.

وحكي أن بعض الفقراء أوصى أنه إذا مات أن تدفن حرقة شيخه معه ففعل ذلك، فرآه بعض الصالحين في المنام، فسأله عن أمره؟ فقال: سألني الملكان؟ فقلت لهما: تسألاني وخرقة سيدي فلان معى.

ومن بركتها ما حكي عن جعفر الخلدي أنه قال: دخلت على بعض الشيوخ فأعطاني قلنسوة وجعلها على رأسي، ثم خرجت عن البلد فجزت على أجمه فخرج على السباع، فكانوا يقربون مني ويتذللون فتحيرت، ثم رجعت إلى أمري فإذا هم يفعلون ذلك لقلنسوة الشيخ، ولا زال الحكماء وأهل الخير يتبركون هذه

<sup>(</sup>١) انظر: رسائل في الخرقة، طبع دار الرازي بالأردن.

هذه الخرقة إذ كانت علماً للصحبة ووسيلة إلى النسبة، ولذا كان شيخ شيوخ الإسلام في وقته الشيخ شهاب الدين السهروردي يقول: الخرقة عتبة الدخول إلى

وقد يترك الإمام الشافعي بثوب الإمام أحمد بن حنبل بل بما خرج من ثوبه من الماء، وذلك أن الشافعي رحمه الله كتب كتاباً إلى أحمد بن حنبل مع الربيع بن سليمان، قال الربيع: فدخلت بغداد فلقيت أحمد بن حنبل [ق٩٦] في صلاة الصبح، فصليت معه الصبح، فلما انتقل من المحراب سلمت إليه الكتاب، وقلت: هذا كتاب أخيك الشافعي من مصر، فقال أحمد: نظرت فيه؟ قلت: لا، فكسر، أبو عبد الله الختم وقرأ الكتاب فغرقت عيناه بالدموع، فقلت: أمر فيه أبا عبد الله قال: يذكر فيه أنه رأى النبي في النوم، فقال له: اكتب إلى أبي عبد الله أحمد بن حنبل، واقرأ عليه مني السلام، وقل له: إنك ستمتحن وتدعى إلى خلق القرآن فلا تجيبهم، فسيرفع الله لك علماً إلى يوم القيامة.

قال الربيع فقلت: البشارة، فخلع علي إحدى قميصيه الذي يلي جلده، ودفعه إلى فأخذته، وخرجت إلى مصر، وأخذت جواب الكتاب فسلمته إلى الشافعي، فقال الشافعي: يا ربيع، أي شيء الذي دفع إليك؟ فقلت: القميص الذي يلي جلده، قال الشافعي: ليس نفجعك فيه، ولكن بُله وادفع إلي الماء حتى أشركك فيه، وفي رواية ادفع إلى الماء لأتبرك به، رضي الله عنهم.

الرابع: اعلم أن الخرق أربع: خرقة إرادة، وخرقة صحبة، وخرقسة بركسة، وخرقة رواية، والمعوّل عليها خرقة القدوة اذ هي الأصل في النسبة، وهي التي إذا لبسها من شيخ له أهلية لإلباسها لا يجوز له أن يلبس خرقة أخرى من شيخ آخر بنية القدوة، وأما باقي الخرق [الثلاثة] الصحبة والبركة والروايسة، فيجسوز أن يلبسها من جماعة عدة.

الخامس: اعلم أن للأب أن يخير ابنه قبل البلوغ على لباس الخرق كلها من نفسه ومن غيره، وكذلك لموصري، إليهم وللعبد أن يلبسها بإذن سيده.

وحكي أن شيخ الإسلام هبة الرحمن بن أبي سعد عبد الوهاب بن الشيخ [ق٩٦/ب] أبي القاسم القشيري قدس الله أرواحهم، وكان من ﴿مُقَيَدمِي›› هذه الطريقة شرقاً وغرباً أحذ الخرقة من حده أبي القاسم القشيري.

وحُكي أنه في السنة الخامسة قال: أدخلني الحمام، وأقعدني على حجره، وحلق رأسي، ثم لقنني وقال لي قل:

أنا المكدي وابن المكدي وهكذا كنان أبي وجدي . وقال قل:

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً فارغاً فتمكنا

السادس: في فائدة التشبه بالقوم والتزين بزيهم.

حُقَّ لهذا اللباس الذي اتخذه أهل التقوى شعارهم ودثارهم أن يتحذه له المرء وقاية وجُنة، وعوذه من مردة الإنس والجنة، واتخاذ أهل التقوى من اللباس هسو عمل من مضى من صدر السلف من الناس.

واعلم أن المشايخ الذين اختاروا للمريد تغيير الشكل والهيئة في ابتداء الأمر، وأوائل خوضه في المعاملة، إنما اختاروه لنيات صالحة ولفوائد مهمة:

منها: مفارقة أحدان السوء، ومهاجرة حزب الشيطان وأولياءه، فإن ضرر شياطين الإنس لا يناسب ضرر شياطين الجن، فإنه إذا ظهرت الإرادة في القلب وتجلي القلب بجلية التوبة والإنابة فهو على نور مغلوب مستكن في القلب غريب في ولاية ظلمة الجحود والإنكار، كما قال النبي عليه:

«الإسلام بدأ غريباً وسيعود غريباً كما بدأ فطوبي للغرباء (١)» فإن نور الإسلام يبدو غريباً في ولاية ظلمة الجحود والإنكار، فإنه كما أن للإسلام نوراً، وللإيمان نوراً، فكذلك للكفر ظلمة، وللنفاق ظلمة، [ق٧٩/أ] وللإيمان نوراً، فكذلك للكفر ظلمة، وللنفاق ظلمة، والولاية للظلمة، وللححود ظلمة، فإذا كان هذا النور الذي هو سر التوبة مغلوباً، والولاية للظلمة، فيحب على العبد تربية هذا النور، وإزالة هذه الظلمة، وذلك مثل معالجة المرضى، فإن قانون المعالجة إنما يتم بأمرين:

<sup>(</sup>۱) **حديث صحيح**: رواه مسلم (۱۳۰/۱)، والترمذي (۱۸/۵)، وابن ماحة (۱۳۱۹/۲)، والدارمي (٤٠٢/٢)، والشافعي في المسند (۳۷۵).

أحدهما: الاحتماء عن الأشياء المضرة، التي تزيد في نفس المرض.

وثانيهما: التداوي بالأدوية التي تزيل أسباب المرض، فكما أنه لا يتم أمر التداوي إلا بالاحتماء الصادق، فكذلك لا يتم تربية نور الباطن إلا مع إزالة أسباب الظلمة، وأعظم أسباب الظلمة، وأقواها مخالطة الأغيار، ومجالسة أحدان السوء، فإذا ظهر نور الإنابة والإرادة في القلب، ولم يغير الشكل والهيئة لا يفارقه أحدان السوء الذين ليس لهم إطلاع على تغيير الباطن، وإذا خالطوه زادت المخالطة في الظلمة، فيؤدي الأمر إلى اضمحلال نور التوبة والمراجعة إلى ما خرج منه.

ومنها: تقييد ظاهره وتحريضه بها على المعاملات.

حُكي أن رويماً قدس الله روحه، قال اجتزت ببغداد وقت الهاجرة بسبعض السكك وأنا عطشان، واستسقيت من دار ففتحت صبية باهما ومعها كوز، فلما رأتني قالت: صوفي يشرب الماء بالنهار ورمت بالكوز إلى الأرض فكسر، فما أفطرت بعد ذلك قط، فهذه الإشارة كانت بسبب بركة الخرقة التي عرفته الصبية هما، ولم يكن رويم رحمه الله غير يردتدي زي القوم وتصفيتهم حين صادفته الإشارة بلسان الصبية.

ومنها: أن المتشبة تعرض لشيء من أمر القوم، ويوجب له ذلك القرب منهم مقدمة كل خير.

قال الشيخ شهاب الدين السهروردي: سمعت شيخنا أبا النجيب السهروردي قدس الله روحيهما يقول: جاء بعض أبناء الدنيا إلى الشيخ [ق٧٩/ب] أحمد الغزالي وغن بأصبهان يريد منه الخرقة، فقال له الشيخ: اذهب إلى فلان يشير إلي، حتى يعلمك معني الخرقة، ثم احضر حتى ألبسك الخرقة، قال: فجاء إلي فذكرت له حقوق الخرقة، وما يجب له من رعاية حقها وآداب من يلبسها، ومن يؤهل للبسها فاستعظم الرجل حقوق الخرقة وجبن أن يلبسها، فأخبر الشيخ بما تجدد عند الطالب من قولي فاستحضري، وعاتبني على قولي له فأخبر الشيخ بما تجدد عند الطالب من قولي فاستحضري، وعاتبني على قولي له ذلك، وقال: بعثته إليك حتى تكلمه بما يزيد رغبته في الخير، فكلمته بما فترت به عزيمته، ثم الذي ذكرته كله صحيح، وهو الذي يجب من حقوق الخرقة، ولكن إذا ألزمنا المبتدئ بذلك نفر وعجز عن القيام به، فنحن نلبسه الخرقة حتى يتشبه

بالقوم ويتزيّا بزيهم، فيقربه ذلك من مجالستهم ومخالطتهم، وببركة مخالطته معهم ونظره إلى أحوال القوم وسيرهم يحب أن يسلك مسلكهم، ويصل بذلك إلى شيء من أحوالهم، وأما من تشبه بظاهر اللبسة والمشاركة في الزي والصورة دون السير والصفة، ولا قصد مقاصدهم فليس بمتشبه بالصوفية؛ لأنه غير محاك لهم بالدخول في بداياتهم، فإذا هو متشبه بالمتشبه يعتزي إلى القوم بمجرد لبسه، ومع ذلك هم القوم لا يشقى هم جليسهم، وقد ورد من تشبه بقوم فهو منهم، وهم القوم لا يشقى هم جليسهم والمتشبه هم والمحب لهم، فالمتشبه بلبسنة القوم، له مقصد عير صالح، ولكل وجهة هو موليها، والله يتولى الصالحين ويصلح المعاندين بمنه وكرمه.

السابع: اعلم رحمك الله أن من أراد الله به أن يجعله داعياً إليه، فلابد من إظهاره إلى العباد، إذ لا يكون الدعاء لله إلا لذلك الشخص، فإنه [ق٩٨/أ] يكسوه الحق كسوتين: كسوة الجلالة وكسوة البهاء، وأما الجلالة ليعظمه العباد فيقفوا على حدود الأدب معه، ويضع له في قلوب العباد هيبة ينصره بها ليكون إذا أمر ولهى مسموع أمره ولهيه، وجعل هذه الهيبة في قلوب العباد من تمكين الحق له ليعينه على القيام له بالنصرة، قال الله سبحانه:

﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَاهُمْ فِي الأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَلَهُوا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةً ﴾ [الحج: ٤١]، وهي من إظهار إعزاز الحق لعبادة المؤمنين قال الله تعالى:

﴿ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [المنافقون: ٨]، وهذه الهيبة التي جعلها الحق من قلوب العباد لأوليائه سرت إليهم لا نبساط جاه المتبوع عليهم على ألم تسمع قوله: «ونصرت بالرعب مسيرة شهر (١)» ألبسهم الحق ملابس هيبته وأظهر

<sup>(</sup>۱) حديث صحيح: رواه البخاري (۱۰۸۷/۳)، ومسلم (۲۱۰۲۱) وأحمد في المسند (۲۱۰۲۱)، (۲۱٤/۲).

روضة الحبور ومعدن السرور .......................

عليهم إجلال عظمته، كلما نزلوا إلى أرض العبودية رفعهم إلى سماء الخصوصية، فهم الملوك، وإن لم تخفق عليهم البنود، والأعزاء، وإن لم تسير أمامهم الجنود.

الكسوة الثانية التي يكسوها الحق لأوليائه إذا أظهرهم كسوة البهاء، وذلك ليحليهم في قلوب عباده، فينظرون إليهم بعين المحبة، فيكون ذلك باعثاً لهم على الانقياد إليهم، ألا ترى كيف قال الله تعالى في شأن موسى التَكْنِينُينَ:

﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي ﴾ [طــه: ٣٩]، وقال سبحانه:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدَاً ﴾ [مريم: ٩٦] فحلاهم بحلية البهاء ليحبهم العباد، فيحرهم حبهم إلى حب الله، والحسب في الله دون الحجب من الله لقوله ﷺ:

«وجبت محبتي للمتحابين في(١)».

وهي على مراتب أربع: الحب لله، والحب في الله [ق٩٨/ب] والحب بــالله والحب من الله.

فالحب لله: أن تؤثره ولا تؤثر عليه سواه، والحب في الله: أن تحب فيه من والحب والحب بالله: أن يحب العبد من أحبه وما أحبه مقتطعاً عن نفسه وهنواه، والحب من الله: أن يأخذك من كل شيء فلا تحب إلا إياه.

وعلامة الحب لله: دوام ذكره مع الحضور، وعلامة الحب في الله: أن تحسب من لم يَحْسُن لَكَ بدُنياً من أهل الطاعة والحبور، وعلامة الحب بالله: أن يكون باعث الحظ بنور الله مقهوراً، وعلامة الحب من الله: أن يجتذبك إليه فيجعل مساسواه عنك مستوراً، قاله الشيخ تاج الدين بن عطاء الله رحمة الله في كتابه لطائف المنن.

<sup>(</sup>۱) حديث صحيح: رواه أحمد في المسند (٢٣٣/٥)، والحاكم في المستدرك (١٨٦/١)، وابن حبان (٣٣٥/٢)، والطبراني حبان (٣٣٥/٢)، والضياء في المختارة (٣٠٦/٨)، وعبد بن حميد في المنتخب (٧٢/١)، والطبراني (٨٠/٢٠).

#### خاتمة الكتاب

## من كلام الشيخ تاج الدين بن عطاء الله الله الله الله

قال أيضاً: اعلم أن من الناس من واجهه الخذلان من الله فأنكر كرامات الأولياء لله أصلاً فنعوذ بالله من هذا المذهب وهو حقيق أن لا يذكر.

ومن الناس فرقة أخرى صدقوا بكرامات الأولياء الذين ليسوا في زمنهم، كمعروف، وسري، والجنيد، وأشباههم.

وكذبوا بكرامات أولياء زمنهم، فهم كما قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي: والله ما هي إلا إسرائيلية صدقوا بموسى وعيسى عليهما السلام، وكذبوا بمحمد عليهما أدركوا زمنه.

وفرقة أخرى يصدقون بأن في مملكة الله أولياء لهم كرامات من غير أن يسلموا ذلك لأحد من أهل زمنهم معنياً، فكل من ذكر لهم أنه ولي أو نسبت إليه كرامة دافعوا ذلك بمقاييس اقتضتها عقولهم المعقولة بعقال الغفلة، المحدوعة بمتابعة الهوى، فأني يجدي عليهم هذا التصديق وجود الاقتداء ولإشراق نور الاهتداء إذ الاقتداء لا يكون بولي مجهول العين في كون الله (٢).

وإياك يا أخي أن تكون من [ق٩٩/أ] الواقعين في هذه الطائفة المستهزئين هم لئلا تسقط من عين الله، وتستوجب المقت من الله، فإن هؤلاء القوم حلسوا

<sup>(</sup>۱) هو الشيخ الإمام تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الكسريم بسن عطاء الله المسكندري الشاذلي، صاحب الحكم والتنوير في إسقاط التدبير، ومفتاح الفلاح، ولطائف المسنن وتاج العروس الحاوي لتهذيب النفوس، بتحقيقناً، توفى سنة ۲۰۷ه، وانظر: السدرر الكامنسة (۲۷۳/۱)، وطبقات ابن السبكي (۱۷٦/٥)، ونواقح الأنوار للشعراني (۲۷/۲)، ومرآة الجنسان (۲۲/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: حامع الأصول في الأولياء لضياء الدين، ونسمات الأسحار في كرمات الأولياء الأخيار للشيخ علوان الحموي، والمفاخر العلية لابن عياد، بتحقيقناً، والحجج البينات للبلخي، والأنوار القدسية في مناقب السادة النقشبندية للرحاوي، والحدائق الوردية في حقئق أحلاء النقشبندية لعبد الجيد الخابي، والمواهب السرمدية للشيخ محمد أمين الكردي.

جعلنا الله وإياك من المصدقين لأوليائه بمنه وكرمه، وهذا ما يسر الله الكريم بذكره في هذا الكتاب من مناقب السادة الأقطاب، أعاد الله علينا من بركتهم، إنه كريم وهاب.

والحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده، وسحانك لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك.

وكان ذلك على يد العبد الفقير الحقير المعترف بالخطأ والتقصير:

محمد بن أحمد بن محمد البسطامي طريقة الشهير بابن الاطعاني تاب الله عليه توبة نصوحاً، في سادس شهر الله الحرام رجب الأطيب من شهور سنة تسع وتسعين وسبعمائة، أحسن الله [ق٩٩/ب] تقضيها، ونسأل الله حير هذه السنة والتي بعدها ونعوذ به من شرها وشر ما بعدها بالنبي وآله.

[كتب] بالزاوية البسطامية بالحلبة، جعلها الله محط رحال لا تلهيهم تحارة ولا بيع عن ذكر الله بحلب المحروسة حرسها الله وسائر بلاد المسلمين من الآفات.

وصلى الله على سيدنا محمد كلما ذكره الذاكرون، وغفل عن ذكره الغافلون، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً (١).

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) وتم بحمد الله ومدده التحقيق والمراجعة والتعليق على هذا الكتاب المبارك، السادس من شهر رحب سنة ١٤٢٥هـ بدار الحقيقة المحمدية لتحقيق التراث.

روضة الحبور ومعدن السرور ......١١٠

## الفهــارس

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث.
- فهرس الموضوعات.

روضة الحبور ومعدن السرور
فهــرس الآيــات القرآنيـــة.
الآيـــة رقم الصفحة
﴿ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [يونس:٦٤]
﴿ وَ كُلاًّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاء ﴾ [هود: ١٢٠]
﴿ هُوَ الْأُوَّلُ وَالْأَحِرُ وَالطَّاهِرُ ﴾ [الحديد:٣]
﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مَنَ الْمُؤْمَنِينَ ﴾ [التوبة: ١١] ٣٤
﴿ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنِ أُمْرِي ﴾ [اَلَكَهْف: ٨٢]٣٨
﴿ وَعَلَّمْنَاهُ مَنْ لَدُنَّا عَلْماً ﴾ [الكهف: ٦٥]
﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ [البقرة:١٦٥]
﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴾ [الزلزلة:٨:٧]٥٥
﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ [الأنعام: ٩١]
﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ ﴾ [مريم: ٨٥]
﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاحِعُونَ ﴾ [البقرة: ٢٥٦]
﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِيَ عِلْمَ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف:٧٦]
﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقً بَعْضٍ ﴾ [الزخرف:٣٢]٥٧
﴿ النَّظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ ﴾ [الاسراء: ٢١]٧٥
﴿ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ [ابراهيم:٧]
﴿ اَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ۚ إِنَّهُ كَانَ غَفَّاراً ﴾ [نوح:١٢:١]
﴿ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَاراً ﴾ [نوح: ١٢]
﴿ أُمَّنْ يُحِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ ﴾ [النمل: ٦٢]
﴿ لَيْسَ كُمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ [الشورى: ١١]
﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذَيِنَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد:١٦]١٥٥
﴿ وَإِنِّي لَغَفَّارَ ﴾ [طـه: ٨٦]
﴿ قُلُ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾ [الزمر:٥٣]١٦٧
﴿ يَا عَبَادَيَ ﴾ [الزَمر:٥٣]

روضة الحبور ومعدن السرور
﴿ بَلَى وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قَلْبِي ﴾ [البقرة:٢٦]
﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتُهَا أَنْفُسُهُمْ ﴾ [النمل:١٤]
﴿ فَإِلَّ فَصْلُ اللَّهِ ﴾ [الحديد: ٢١]
﴿ أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ [الرعد:٣٣]١٨٦
﴿ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ ﴾ [لأعراف: ١٤٣]
﴿ وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الأنعام: ٧٥]
﴿ وَجَّهْتُ وَجْهِي ﴾ [الأنعام: ٧٩]
﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الأَرْضِ ﴾ [الحج: ٤١]
﴿ وَلِلَّهِ الْعَزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾ [المنافقون:٨]٢٠٧.
﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَنَّةً مُنِّي ﴾ وَالصه: ٣٩]
﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُواً الصَّالحَات﴾ [مريم:٩٦]

۲۱٤	روضة الحبور ومعدن السرور				
فهـــرس الأحاديـــث الشريفـــة					
رقم الصفحة	طرف الحديث				
١٥	من أحب قوماً فهو منهم				
٣٧	ومن عمل بما علم				
٤٨	من عرف نفسه				
	هو الطهور ماؤه				
٧٨					
Λ٤	حبك الشئ				
۸۸	حسين مني				
11	اتقوا فراسة المؤمن				
١٥٥	أرى عبد الله رجلاً				
\00					
١٨٥	القرآن حبل الله المتين				
١٨٦	لكل عامل فترة				
۲٠١	أئتوني بأم خالد				
۲۰۲	بعثت بالحنيفية السمحة				
7.0	الإسلام بدأ غريباً				
<b>7.</b> V	ونصرت بالرعب				
۲ • ۸	وجبت محبتي				

710	روضة الحبور ومعدن السرور
وضوعسات	
	•
٣	المــوضــوع تصدیر
	مقدمة التحقيق
Α	ترجمة المصنف
۹	وصف المخطوط
١٠	منهج التحقيق
٠١	نماذج من صور المخطوط
١٥	ترجمة المصنف
١٩	ذكر مناقب الشيخ أبي يزيد وكلامه
٧٤	معنى الشطح على لسان القوم
٧٤	ذكر بعض ما نسب إليه
۸٠	مناقب جعفر الصادق
۸۳	مناقب محمد الباقر
Λο	مناقب علي بن الحسين زين العابدين
ΑΑ	مناقب الحسين بن علي
٩٠	مناقب علي بن أبي طالب
٩٤	ذکر أبي موسى بن آدم بن عيسى
۹۸	ذكر سعيد الراعي
١٠٠	ذكر خطاب الطرزي
1 • 1 • • • • • • • • • • • • • • • • •	ذكر أبي منصور الجينوي
1 - 7	ذكر الجماعة كانوا في صحبة وخدمة أبي يزيد
١٠٣	ذكر محمد الراعي
١٠٤	ذكر عبد الله اليوناباذي وسهلوا النمري
١.٥	ذک اد اهم معاذان

۲۱۲	روضة الحبور ومعدن السرور
	ذكر الشيخ أبي القاسم الجنيد
177	مناقب سري السقطي
١٣٣	مناقب معروف الكرخي
١٤٠	مناقب دواد الطائبي
١ ٤ ٤	مناقب حبيب العجمي
١٥٠	مناقب الحسن البصري
١٥٤	مناقب عبد الله بن عمر بن الخطاب
\ o \	مناقب علمي الرضا
\ολ	مناقب موسى الكاظم
171	مناقب ممشاذ الدينوري
١٦٥	مناقب أحمد الأسود الدينوري
١٦٦	مناقب فرج الزنجاني
١٦٧	مناقب أحمد الغزالي
179	مناقب أبي النجيب السهروردي
١٧٨	مناقب شهاب الدين السهروردي
نامي	مناقب قوام الدين محمد بن عبد الحميد البسط
198	مناقب علاء الدين العشقي البسطامي
190	مناقب حلال الدين الأسداباذ البسطامي
19.	في ذكر سند الذكر الشريف والخرقة المباركة
من طريق الجنيد ١٩٩٠.	في ذكر بيان طريق المصنف بالذكر الشريف
کندري	من كلام الشيخ تاج الدين بن عطاء الله السك
	فهارس الكتاب



WWW.BOOKS4ALL.NET